الدستور

١٤ صفحة

٤٠ فلساً

عمان — الجمعه ١٤/٥/١٣٩٨ هـ — ٢١/٤/١٩٧٨ م — رقم العدد ٣٨٥٢

AD-DUSTOUR ARABIC DAILY — AMMAN FRIDAY 21 - 4 - 1978 No. 3852

شكر الحسين من الأميرة بسمة بمناسبة دخول المرأة المجلس الاستشاري

عمان — وأا — رفعت سمو الاميرة بسمه برقية التهنئة التالية الى جلالة الملك الحسين بمناسبة تعيين جلالته ثلاثا من سيدات المجتمع الاردني في المجلس الوطني الاستشاري .

— النهضه النسائية في بلدنا العزيز قطعت شوطا باهرا عقب اللفته الملكية الكريمة بتعيينكم ثلاثا من سيدات المجتمع الاردني في المجلس الوطني الاستشاري .

— عودنا الحسين ان

البقية ص ١٢

تسلم سركيس رسالة الحسين
لبنان يؤيد المساعي الاردنية

بيروت — وأا — رحب الرئيس اللبناني الياس سركيس بخطوة جلالة الملك الحسين لعقد قمة عربية لمواجهة الاخطار والتحديات التي تهدد الامة العربية .

وقال الرئيس سركيس اثناء استقباله للسيد هشام المحيسن القائم باعمال السفارة الاردنية في بيروت صباح أمس ان ورقة العمل الاردنية التي تتضمن شرحا مفصلا للاخطار التي تهدد الوطن العربي تهدف الى اعادة التضامن العربي وتوحيد كلمة العرب في هذا الظرف

البقية ص ١٣

الحسين يفتتح المجلس الوطني الاستشاري الاثنين القادم

بدران : الحكومة حريصة على التعاون الكامل مع المجلس
اللوزي : رافد جديد لتمكين الاردن من اداء رسالته القومية
الشريف عبد الحميد : تشكيل المجلس جاء مسايرا للتحرك السياسي الاردني

● علمت — الدستور — ان جلالة الملك الحسين سيرعى حفل افتتاح اول جلسة للمجلس الوطني الاستشاري يوم الاثنين القادم .

وسيتم في هذه الجلسة ، بعد حفل الافتتاح تشكيل لجان المجلس المختلفة واعداد النظام الداخلي للمجلس .

● من ناحية ثانية ، قال السيد مضر بدران رئيس الوزراء ان تشكيل المجلس الوطني الاستشاري جاء تنفيذا لما طرحه جلالة الحسين في تاكيده على ضرورة مشاركة المواطن في تحمل المسؤولية في هذا البلد ومشاركة الحكومة في كل ما يتصل بالسياسة العامه للوطن .

واشار السيد رئيس الوزراء في حديث ادلى به للتلفزيون الاردني الليلة الماضية الى ان تشكيل المجلس الوطني الاستشاري لا يتعارض مع اي بند من بنود الدستور وان وجوده لا يعني انه يقوم مقام المجلس النيابي

وقال السيد رئيس الوزراء ان الحكومة متمسكة تمسكا شديدا بسيادة القانون وروح الدستور وبالقيم الديمقراطية الراسخة في البنيان الاردني .

واضاف ان الحكومة بذلت جهودا كبيرة من اجل تشكيل هذا المجلس الذي جاء ممثلا لجميع الفئات وقطاعات المواطنين وجديرا بتحمل المسؤولية .

وقال ان الحكومة ستحيل جميع القوانين والقضايا العامه على المجلس الوطني الاستشاري لمناقشتها وهي تؤمن بان النقاش في المجلس سيكون علميا وموضوعيا وايجابيا ويستهدف مصلحة الامة والوطن .

واكد رئيس الوزراء حرص الحكومة على التعاون الكامل مع هذا المجلس خدمة لروح الديمقراطية والمشاركة الوطنية للجميع .

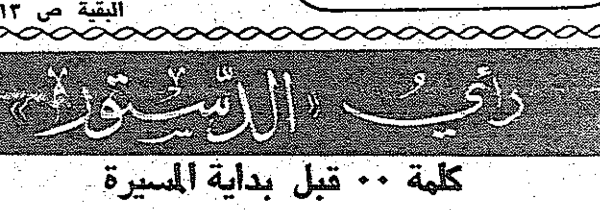
واكد السيد احمد اللوزي ان المجلس سيعقد اول اجتماع له في الاسبوع القادم وان جلالة الملك الحسين

البقية ص ١٣



● بدران ● اللوزي ● الشريف عبد الحميد

« الدستور » تحاور أعضاء المجلس (ص ٨)



كلمة .. قبل بداية المسيرة

برعاية جلالة الحسين ، وبعد أيام ثلاثة .. سيبدأ مجلسنا الوطني الاستشاري ، المسيرة .. ليغدو الاطار الذي تتبلور في داخله ، المشاركة الوطنية ، في تحمل المسؤولية ، وصنع القرارات ، وتوجيه الحياة العامة ..

والمسيرة ، التي ستبدأ يوم الاثنين القادم ، تمثل انطلاقة جديدة ، على صعيد الممارسة الديمقراطية ، واتجاها يتسم بالشجاعة والواقعية ، نحو ايجاد التفاعل الوطني المسؤول .. على الرغم ، من الغياب القسري ، للبرلمان المنتخب ، الذي فرضته مقتضيات قومية ، يعرفها الجميع .

ومع ان المجلس الوطني الاستشاري ، ليس بديلا عن الحياة النيابية التمثيلية .. ولن يحول دون العودة اليها في الوقت المناسب .. فان الدور المنتظر منه ، يبقى في جوهره ، مرتكزا على نفس العنصرين الاساسيين ، اللذين لا بد من توفرهما لاي برلمان منتخب ، وهما : حرص الحكومة على التعاون مع المجلس .. وحرص المجلس ، على ابداء الرأي والتعبير عن ضمير الشعب ، بموضوعية ومسؤولية .

ومما يسجل للحكومة ، بالتقدير والعرفان ، أنها بادرت الى اعلان حرصها على التعاون مع المجلس الوطني ، بلسان دولة الرئيس مضر بدران .. وهذا الاعلان ، يعني ان الحكومة ، التي سارعت الى تشكيل المجلس ، استجابة لرغبة الحسين .. وجدت من واجبها ، أن تسارع الى تأكيد التزامها بالتعامل مع المجلس ، بما يحقق التعاون الكامل معه ..

ويقضي الواجب ، أن نصارح الحكومة والمجلس معا ، بأن « للتعاون » بينهما مفهوما ، يستحق أن يراعيه كل منهما .. ويتمثل في احترام الحكومة لرأي غالبية المجلس والنزول عنده .. بينما يتمثل من الناحية الثانية في التزام المجلس ، في أي رأي يصدر عنه ، بالولاء للوطن والنظام والدستور .. فضلا عن الشجاعة ، في ابداء الرأي ، والتمسك بالموضوعية والتجرد والنظرة الشمولية الناضجة

واذا ما قدر للتعاون المنشود ، بين الحكومة والمجلس ، أن يأخذ هذه الابعاد .. وهذا هو ما نأمله وندعو اليه ، فان المسيرة ، التي توشك أن تبدأ سيكون من شأنها ، أن « ترسخ التقاليد الديمقراطية » ، للتفاعل الوطني في بلدنا .. حتى ولو تم في غياب البرلمان المنتخب .. ولا شك بأن ترسيخ تلك التقاليد ، في هذا الظرف ، سوف لا يمثل نجاحا مبرزا للمجلس والحكومة وحسب .. وانما سيرسي أيضا ، ارضية ممهدة وقوية ، للحياة النيابية ، حين تسنح الفرصة بعودتها .

الاسد : الحرب يجب ان تكون بقرار عربي
« سنواصل السعي للسلام لكن ليس في ظل المبادرة »

نيودلهي - رويتر ، و.أ.ف - قال الرئيس حافظ الاسد أمس : اذا كنا سنخوض حربا ضد اسرائيل فانه يجب علينا ان نتأكد من أنها ستكون بقرار عربي وليس بقرار اسرائيلي .

وقال الرئيس الاسد في مؤتمر صحفي في نيودلهي في ختام مباحثاته مع مورارجي ديساي رئيس وزراء الهند عن سياسات سورية في لبنان وموقفها من الغزو الاسرائيلي الاخير لجنوب لبنان : ان أي اندفاع لمواجهة اسرائيل في ذلك الوقت كان يمكن ان تكون له عواقب معينه .

وأضاف يقول : ان القوات السورية في لبنان تصرفت بطريقة ملائمة في توفير تغطية لمراكز الفلسطينيين وقواعدهم ومخيمات اللاجئين .

وقال ان سورية والدول العربية الاخرى اتبعت سياسة الرد المحدود على العدوان الاسرائيلي ضد اراضيها . وعندما حاربت هذه الدول اسرائيل في سنة ١٩٧٣ كانت الحرب بقرار عربي .

ومضى الرئيس الاسد يقول : أنه اذا دخلت الدول العربية حربا جديدة ضد اسرائيل فان عليها ان تتأكد من

البقية ص ١٣

بدران وجمعة والرفاعي وسعود القاضي أعضاء في الاعيان



جمعه الرفاعي

● صدرت امس الارادة الملكية السامية بتعيين السادة التالية اسماؤهم اعضاء في مجلس الاعيان :

دولة السيد مضر بدران
دولة السيد سعد جمعه
دولة السيد زيد الرفاعي
السيد سعود القاضي

اعادة النظر في سلم الرواتب

● علم مندوب « الدستور » ان اللجنة الوزارية التي اشرفت على وضع مشروع نظام الخدمة المدنية ستعمد الى اعادة النظر في سلم الرواتب ، بحيث يتم زيادة الرواتب بصورة عامة .

وكانت الحكومة حددت مبلغ «٢٥» دينارا كحد ادنى للرواتب، بزيادة تبلغ خمسة دنانير عن الحد الادنى في جدول تشكيلات العام الماضي .

بدران يستقبل الوفد الاسترالي

دنستان في مكتب رئيس الوزراء . صورة من — و.أ.أ. —

عمان — وأا — استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس السيد دنستان رئيس وزراء ولاية جنوب استراليا والوفد المرافق .

وتناول البحث خلال المقابلة طائفة من الامور حول مجالات التعاون في المشاريع الزراعية والبناء والتعاون التكنولوجي والتبادل التجاري بين البلدين ضمن الاتفاقية المبرمه بين الاردن واستراليا خلال زيارة سمو الامير حسن ولي العهد الاخيره الى استراليا .

تعادل شرطة الاردن وقطر في كرة القدم

تعادل على ستاد عمان الدولي فريقا شرطة قطر وشرطة المملكة في المباراة الودية التي جرت بينهما امس باصابتين لكل منهما وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل باصابة لكل منهما . وتأتي هذه المباراة في نطاق استعداد الفريقين لبطولة الشرطة العرب الاولى التي ستجري مبارياتها في دمشق وحلب خلال الشهر القادم .

التفاصيل ص : ٩

دايان في واشنطن الاسبوع القادم
وايزمن : مسائل معينة يجب أن تتوضح قبل استئناف المحادثات مع القاهرة

محادثات كامل — اثرتون تبدأ في القاهرة غدا

القاهرة — لندن — وكالات الانباء — اعلن مساء امس ان المحادثات الرسمية بين السيد محمد ابراهيم كامل وزير خارجية مصر وبين الفريد . اثرتون السفير المتجول ومبعوث الرئيس كارتر من اجل استئناف مفاوضات الشرق الاوسط ستبدأ يوم غد السبت في القاهرة .

القدس المحتلة — ر. ، واف — بدأ أمس ان اتصالات جديدة على صعيد الحوار المصري—الاسرائيلي يجري التمهيد لها حاليا بحيث تتبلور على مستوى اجتماع جديد بين عازر وايزمن وزير الحرب الاسرائيلي والفريق أول محمد عبد الغني الجمسي وزير الحربية والانتاج الحربي المصري ، وربما ايضا اجتماع لوايزمن مع الرئيس المصري انور السادات .

وقد وزعت وكالة الانباء الفرنسية أمس نبأ نسبته الى مصدر مطلع في القدس المحتلة . . جاء فيه أن وايزمن سيستأنف الاسبوع القادم جهوده من اجل اجتماع جديد في القاهرة مع الفريق الجمسي وربما ايضا مع السادات .

ولاحظت الوكالة ان هذه الجهود قد توقفت في الاونة الاخيرة نظرا لتغيب الجمسي الذي رافق الرئيس السادات خلال جولته في الوجه القبلي .

وقالت ان المصدر اوضح أن الهدف

البقية ص ١٣

في ندوة مديري ومديرات مدارس العاصمة
الأمير حسن سيستعرض تجربة الاردن التنموية ويؤكد على ضرورة تنمية الخدمات الاجتماعية

عمان — وأا — دعا سمو الامير حسن ولي العهد وزارة التربية والتعليم وكافة اجهزة الدولة الى التجاوب مع المتغيرات التي تطرأ في مجتمعنا نظرا لديناميكيته المستمرة .

كما دعا الى توجيه الايدي العاملة الاردنية توجيها سليما بحيث يتمكن الاردن من جني ثمار مشاريع الاعمار والتنمية التي بدأها منذ عام ١٩٧٣ .

واستعرض سمو الامير حسن في الندوة التربوية لمديري ومديرات مدارس العاصمة التي عقدت صباح امس في المدرسة الثانوية الشاملة للاناث تجربة الاردن التنموية وخططه

البقية ص ١٣

الامير حسن لدى وصوله وزارة التربية . « صورة من و.أ.أ. »

الحسين يلتقي مجلس الاعيان بعد غد

● علمت « الدستور » ان جلالة الملك الحسين سيلتقي رئيس واعضاء مجلس الاعيان في الديوان الملكي الهاشمي بعد غد الاحد .

بلغراد تستقبل الحسين الاسبوع القادم ..

بلغراد — رويتر — قالت وزارة الخارجية اليوغوسلافية ان جلالة الملك الحسين سيزور يوغوسلافيا في الاسبوع القادم لاجراء مباحثات مع الرئيس تيتو .

وتوقع مسؤولون ان تكون ابرز الموضوعات في المباحثات مسألة النزاع في الشرق الاوسط ونشاطات البلدان غير المنحازة والجهود التي تبذل الان من اجل رأب الصدع بين البلدان العربية .

بدران واللوزي يبحثان الاستعدادات اللازمة لمباشرة أعمال المجلس

● استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه صباح امس السيد احمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري ودار البحث خلال المقابلة حول الشؤون المتعلقة بالمجلس والاستعدادات اللازمة لمباشرة اعماله في اسرع وقت ممكن .

وذكرت وكالة الانباء الاردنية انه تم اتخاذ الاجراءات اللازمة لاعداد مبنى مجلس الامة القديم ليكون مقرا للمجلس الوطني الاستشاري كما علمت ان جميع الاستعدادات الادارية والتحضيرية اللازمة للمجلس ستتم خلال الايام القليلة القادمة .

واعرب السيد بدران في كتبا بعث بها الى رئيس واعضاء المجلس الوطني الاستشاري عن تهانيه للسادة الاعضاء بثقة جلالة الملك الحسين وتمنى لهم التوفيق في خدمة بلدهم .

ملحق للموازنة واخر للتشكيلات

● علمت — الدستور — انه يتم الان اعداد ملحق للموازنة واخر لنظام التشكيلات وذلك بعد تشكيل المجلس الوطني الاستشاري والاعداد لتعيين مكتب دائم للمجلس

في رسالة شكر واعتزاز الى الحسين
اللوزي : سنكون حريصين على ترجمة مبادئ الشورى وتدعيم اركان الدستور

عمان — وأا — رفع السيد احمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري رسالة الى جلالة الملك الحسين اعرب فيها عن شكره واعتزازه واعضاء المجلس على الثقة الغالية التي اولاهم اياها جلالته بتعيينهم في المجلس .

واكد انه سيكون واعضاء المجلس حريصين على ترجمة مبادئ الحسين السامية في الشورى وتدعيم اركان الدستور واسداء النصيحة وتلمس ما يعيش في ضمائر الاسرة الاردنية الوفية من حب لجلالته وطموح غير محدود متخذين من رسالة الحسين الكبرى وقيادته الحكيمة المشعل الذي يضيء امامهم افاق المستقبل ويحفزهم على دروب الخدمة والجهد الموصول .. وفيما يلي نص الرسالة :

— مولاي حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ايده الله بشرف واعتزاز نتوجه انا وزملائي اعضاء المجلس الوطني الاستشاري الى مقام جلالتكم باخلص الشكر والوفاء واصدق

البقية ص ١٣

« حديث الشعر » أمسية أدبية رائعة

● كانت الامسية الادبية التي اقيمت لدولة الاستاذ عبد المنعم الرفاعي مساء أول أمس بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين ، مثار اهتمام الاوساط الادبية ، ونظرا لاهمية هذه الامسية تنشر — الدستور — في صفحاتها الادبية اليوم النص الكامل لحديث الاستاذ الرفاعي .

وكانت قاعة مجمع النقابات المهنية قد غصت بعدد كبير من الشخصيات ورجال الفكر والادب والتربية وكرام العقائل حيث بدأت الامسية بكلمة الاستاذ محمد اديب العامري رئيس رابطة الكتاب اشاد فيها بديوان — المسافر — للاستاذ الرفاعي وبين خصائصه الشعرية ونوه بدور الشعر والادب في خدمة الاهداف النضالية للامة العربية .

أما الدكتور فواز طوقان استاذ الادب في الجامعة الاردنية فقد شرح في كلمته دور الشعر في حياة الامة وتطرق الى ديوان — المسافر — فقال ان صاحب الديوان من كبار الشعراء الكلاسيكيين العرب في النصف الثاني من هذا القرن . . ودعا النقاد الى دراسة الديوان

ثم القى الاستاذ الرفاعي كلمته النثرية المطعمة بالمقاطع الشعرية من شعره ومن شعر غيره من الشعراء القدامى والمحدثين وشكر في بداية كلمته رابطة الكتاب ودعا الى تقديم الدعم اللازم لها .

وكان — حديث الشعر — حديثا عن رحلة الشاعر الرفاعي عبر سنوات عمره وما انتابها من معاناة سياسية وانسانية وقد جاءت المقاطع الشعرية في اطار الحديث النثري بطريقة مبتكرة ومعبرة .

وقد غطت المقاطع المختارة أهم الموضوعات الشعرية التي طرقها الشاعر في ديوانه وقد قوبلت لدى قراءتها بالتصفيق والاستحسان .

● النص الكامل لحديث الاستاذ الرفاعي وكلمة الدكتور فواز طوقان في الملحق الادبي ص ٥ وص ٦ من هذا العدد





هكذا عند الأصل

اخبار محلية

رأي

صلاح عبد الصمد

مسجد الحسا

لا يزال المسجد الوحيد ، الموجود في بلدة الحسا ، بلا خطيب ، ولا امام ، ولا خادم الامر ، الذي لا يساعد على اقامة الشعائر الدينية في المسجد بانتظام ، وبخاصة في صلاة الجمعة .

والذي يبدو ، ان وزارة الاوقاف ، تواجه ازمة في « الوعاظ » .. سببها ان الرواتب المخصصة « لوظائف الوعظ » ، لم تعد تستقطب من يشغل هذه الوظائف .

وهكذا ، اصبح من الضروري ، اعادة النظر في اوضاع الوعاظ .. وتهيئة المستوى المعيشي المعقول لهم .. لانهم كسائر البشر ، يواجهون الاحتياجات الحياتية ، التي يواجهها غيرهم .. وعندئذ ، سوف تستقطب وظائف الوعظ ، الكثيرين من المؤهلين ..

ومن الخطأ الظن ، بأن الوعظ « وظيفة ثانوية » .. اذ العكس هو الصحيح . فالوعظ « وظيفة حساسة وجوهرية » ، اذا اردنا للمسجد فعلا ، ان يضطلع برسالته الحضارية والاجتماعية والفكرية ، في بناء مجتمعنا .

سمو الأميرة بسمة تفتتح أول روضة لرعاية الأطفال الصم

عمان — وأأ — افتتحت سمو الاميره بسمه صباح أمس روضة الرجاء لرعاية الاطفال الصم التابعة لجمعية رعاية الصم الخيريه .

واعربت سموها في كلمة القتها بهذه المناسبة عن سعادتها لافتتاح اول روضة لرعاية الاطفال الصم وقالت .. ان هذه الخطوة من الخطوات الرائده في الاردن والمنطقة المجاورة لان تأسيس روضة تتولى رعاية الاطفال الصم في مرحلة مبكرة من سني طفولتهم يعد تجربة حديثه في أقطار العالم الثالث .

واضافت سموها ان هذه التجربة اختبرت في البلدان المتطوره واسفرت عن نتائج مرضيه ومشجعه وها نحن نبدأها الان في اردننا العزيز املين ان تكون مثالا حيا يسار على نهجه في أمكنة متعددة من وطننا الاردني والعربي على السواء .

وقالت ان اطفال هذه الروضه كما هو معلوم لا تتجاوز اعمارهم سن الخامسة ولا تقل عن الثالثه وقد ثبت لذوي الاختصاص ان هذه المرحلة من عمر المصاب باعاقة الصم هي أفضل المراحل لتزويده بأسس التعليم والمعرفة الامر الذي يحتاج الى عناية خاصه والتزام دقيق بالمنهاج الموضوع لهذه الغايه .

واعربت عن املها في ان تكلل جهود القائمين على تطبيق هذا المنهاج بالنجاح التام .

وقالت سموها اننا ننظر الى هذه البادره الخيره من زاوية اخرى توضح لنا جدوى التخصص في الخدمات الاجتماعية ومشاركة القطاع التطوعي في مثل هذا التخصص . فكلما أتجهت النية الى تصنيف نوع الاعاقه وتحديدها وبالتالي تأمين خدمة اجتماعيه لذلك النوع المعين من الاعاقه كلما كانت النتائج افضل وابقى وابعد اثرا .

لذلك رأينا ان نسير بتعاون مشترك بين صندوق الملكه علياء الاردني للعمل الاجتماعي ووزارة العمل - دائرة الشؤون الاجتماعيه لتطبيق الدراسات الحديثه التي ثبتت كفاءتها العلمية في البلدان المتطوره كي نصل بوطننا العزيز الى مراتب الرقي والتنظيم وفقا لمتطلبات الحياة الحديثه المعاصره . واعربت سمو الاميره بسمه في ختام كلمتها عن تمنياتها لجمعية رعاية الصم بالتوفيق والنجاح ليصبح عملها قدوة حسنه للناشطين في حقول اجتماعيه اخرى .

وتحدث السيد خالد الردايده مدير عام دائرة الشؤون الاجتماعيه فأشار الى الجهود التي يبذلها القطاعان الحكومي والاهلي في مجال العمل الاجتماعي .

وقال ان دائرة الشؤون الاجتماعيه لا تنكر ان موضوع الصم هو جزء من حركة المعوقين التي تبرز اولوياتها في العمل الاجتماعي . كما اشاد بالدور الذي بدأ يلعبه صندوق الملكة علياء الاردني للعمل الاجتماعي في مجال المسح الاجتماعي للمعوقين في المملكة للتعرف على حجم المشكلة تمهيدا لوضع خطة مناسبه تسير على نهجها كافة الجهات المسؤولة مستقبلا .

وكان الدكتور حسان بدران مدير الجمعيه قد القى كلمة اوضح فيها أهمية العنايه بهذه الفئه من المجتمع واهمية تدريبهم صغارا على النطق والكتابه .

واشاد بتعاون دائرة الشؤون الاجتماعيه مع الجمعيات والهيئات التطوعيه في مجال تأهيل المعوقين .

ويذكر ان هذه الروضة تتسع لعشرين طفلا تتراوح اعمارهم ما بين الثالثه والخامسه .

وحضر حفل الافتتاح عدد من المسؤولين في دائرة الشؤون الاجتماعيه والهيئه الاداريه للجمعيه واولياء أمور المعاقين .

حول الدولة

السيدان التلهوني وابراهيم

عمان — و.أ.أ — استقبل السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان صباح امس الكسي فورنين سفير جمهوريات الاتحاد السوفياتي الاشتراكية في عمان بمناسبة انتهاء اعماله كسفير معتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي

كما استقبل أمس السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية لنفس الغرض .

الدكتور خليل السالم

عمان — قرر مجلس الوزراء احالة الدكتور خليل السالم السفير الاردني في باريس على التقاعد ابتداء من ٢٠ الجاري وذلك بمناسبة تعيينه عضوا في المجلس الاستشاري .

محافظ العاصمة بالوكالة

عمان — قرر السيد وزير الداخلية ان يتولى السيد اكرم الناصر أعمال محافظ العاصمة بالوكالة ابتداء من يوم أمس .

اجتماعيات

تهاني من القلب

الى الاخ والصديق والمربي الفاضل محمد خليل خطاب

لقد اثلج صدورنا بتعيينكم في المجلس الاستشاري داعين الله مزيدا من التقدم لكم لخدمة الوطن تحت ظل الحسين

مصباح الخوري

عيد ميلاد سعيد

تحتفل الطفله نسرين حسن دخيل الله الثقفي بعيد ميلادها الاول . وستحتفل اليوم بهذا اليوم مع نخبة من اترابها .

تهانينا وعقبال مئة عام .

بحث التعاون الاقتصادي بين الأردن وأستراليا

عمان — و.أ.أ — عقد في بنك الاسكان امس اجتماع بين الوفد الاسترالي برئاسة دنستان رئيس وزراء ولاية جنوب استراليا والوفد الاردني برئاسة الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي .

وجرى خلال الاجتماع بحث سبل التعاون الاقتصادي بين البلدين في مجال التصنيع وتبادل الخبراء .

كما استعرض الجانبان التجربة الناجحة لبنك الاسكان وبعض مؤسسات التمويل الائتمانية الاردنية كبنك الانماء الصناعي وصندوق التقاعد الاردني .

وحضر الاجتماع السيد زهير خوري المدير العام لبنك الاسكان والسيد زياد عناب مدير عام بنك الانماء الصناعي والسيد باسل جردانه مدير عام صندوق التقاعد الاردني والسيد حمد الله النابلسي المدير العام لمؤسسة الاسكان واعضاء الوفد الاسترالي

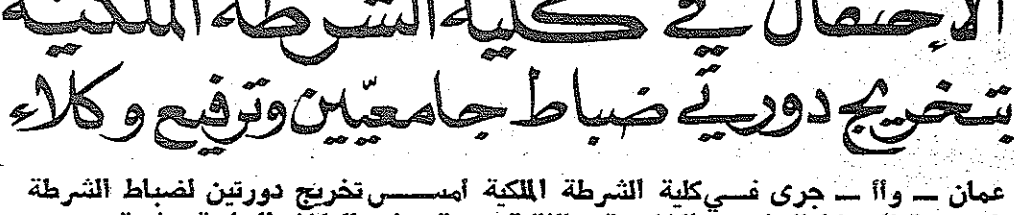
مجلس الشؤون التربوية لتعليم أبناء فلسطين

عمان — تبدأ يوم غد السبت في مديرية المناهج اجتماعات الدورة العاشرة لمجلس الشؤون التربوية لتعليم ابناء فلسطين وذلك لبحث الموضوعات المتعلقة بالشؤون التربوية والتعليمية لابناء الاراضي العربية المحتلة .

ويشارك في المؤتمر الذي يستغرق عدة ايام ممثلون عن الدول العربية المضيفة للاجئين ومنظمة التحرير الفلسطينية والامانة العامة لجامعة الدول العربية .

وقد اعد الوفد الاردني لهذه الاجتماعات ورقة عمل لتقديمها للمؤتمر تتعلق بالابنية والتجهيزات المدرسية واوضاع المعلم في الاراضي العربية المحتلة .

ويتألف الوفد الاردني لهذه الاجتماعات من السادة محمد علي الشامي مدير التعليم العام والدكتور علي عبد الرازق مدير المناهج وجميل ابو ميزر رئيس قسم اليونسكو وتوفيق منيب رئيس قسم الدراسات الاسرائيلية واحمد عقل مسؤول شؤون الضفة الغربية رئيس قسم التعليم بوكالة الغوث .



عمان — وأأ — جرى فـي كلية الشرطة الملكية أمس تخريج دورتين لضباط الشرطة الاولى دورة الضباط الجامعيين الخامسة والثانية دورة ترفيع الوكلاء الحادية عشرة .



وقال اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام الذي رعى حفل التخريج ان الدورتين خطوتان جيدتان لتزويد الجهاز بضباط جامعيين من مختلف الاختصاصات لتضيف بذلك العلم الى جانب التجربة والعمل الميداني

وأهاب اللواء عربيات بالخريجين ان ينقلوا ما تعلموه في الجامعة والكلية الى الميدان اثناء اداء الواجب لخدمة الوطن والمواطن والمساهمة في تطوير الجهاز وتطوير اساليب الخدمات التي يؤديها وذلك لكسب ثقة الناس بالاضافة الى خدمتهم .

كما القى مدير الكلية ومندوبون عن الخريجين كلمات اكدوا فيها أن التدريب لضابط الشرطة ضرورة عصرية ليستطيع اداء مهماته على أكمل وجه وشكروا مدير الامن العام لاهتمامه الشديد بمثل هذه الدورات وبشؤون التدريب لكافة الرتب لتنمية معلومات الافراد والضباط وزيادة تاهيلهم وقدرتهم على الاداء .

وفي نهاية الاحتفال وزع اللواء عربيات البراءات الملكية على الضباط الجامعيين والشهادات على الوكلاء الخريجين . . .

كما وزع الجوائز على الفائزين وقد قدم الخريجون مجموعة من الكتب القيمة هدية الى كلية الشرطة الملكية.

ويذكر ان دورة الضباط الجامعيين قد استمرت ستة اشهر كما استغرقت دورة الوكلاء اربعة اشهر تلقوا خلالها دروسا نظرية وعملية في مختلف الاختصاصات والمجالات العسكرية والرياضية والشرطية والقانونية وذلك على ايدي اساتذة من الجامعة واختصاصيين من مختلف الدوائر وضباط الشرطة

وقد حضر حفل التخريج مساعدو مدير الامن العام والهيئة التدريسية لكلية الشرطة الملكية وعدد من المحاضرين والمدعوين .

دورات ترفيع ضباط الصف

ومن ناحية ثانية جرى في مدرسة تدريب الشرطة بالزرقاء أمس تخريج دفعة جديدة من دورات ترفيع ضباط الصف الذين امضوا مدة سبعة اسابيع تلقوا خلالها دروسا نظرية وعملية في الشؤون الشرطية والقانونية.. وذلك لتنمية معلوماتهم وتأهيلهم للرتب التي تلي رتبهم .

وقال العقيد خلف بني هاني مدير المدرسة الذي رعى التخريج مندوبا عن مدير الامن العام ان ضباط صف من كافة وحدات الامن العام بالمملكة قد اشتركوا في هذه الدورة لانعاشهم وتنمية معلوماتهم وتدريبهم على الاساليب الشرطية الحديثة قبل ترقيتهم للرتب التي استحقوها بعد قضاء المدة القانونية .

السفير البلغاري يقدم نسخة من اوراقه لوزير الدولة للخارجية

عمان — و.أ.أ — استقبل السيد حسن ابراهيم وزير الدولة للشؤون الخارجية امس السفير البلغاري حيث قدم نسخة من اوراق اعتماده كسفير لدى البلاط الملكي الهاشمي .

تسهيلات لاخذ القروض من بنك الاسكان

عمان — و.أ.أ — وضع بنك الاسكان نماذج خاصة لاغراض الحصول على قروض من البنك في حالة عدم تواجد المقترض او الكفيل داخل المملكة .

ويمكن بواسطة الوكالات المعدة على هذه النماذج توكيل مواطنين من داخل المملكة بالسير في اجراءات الاقتراض من البنك نيابة عن المقترضين او الكفلاء .

ويأتي هذا الاجراء للتخفيف عن المقترضين من خارج المملكة وتأمين احتياجاتهم من القروض بالسرعة الممكنة .

الشريف فواز يتحدث للصحفيين الاجانب حول المجلس الوطني الاستشاري

عمان — و.أ.أ — التقى سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب وزير الاعلام بالوكالة في مبنى وزارة الاعلام بعد ظهر امس بالصحفيين ومراسلي وكالات الانباء والاذاعة والتلفزيون الاجانب في عمان حيث تحدث اليهم حول المجلس الوطني الاستشاري والغايات والاهداف المتوخاة من انشائه كما اجاب على اسئلتهم المتعلقة بالمجلس .

الجناح الاردني بمعرض باريس الدولي

عمان — و.أ.أ — غادر عمان امس السيد ونس الهنداوي مدير الجناح الاردني في معرض باريس الدولي ومساعده السيد لطفي الجزازي لاعداد الجناح الاردني في المعرض تمهيدا لافتتاحه رسميا في التاسع والعشرين من الشهر الجاري .

وسيضم الجناح الاردني عينات تمثل مختلف الصناعات الاردنية .

«الاسلام طريق الخلاص» محاضرة للتميمي بالمفرق

المفرق — يلقي الاستاذ اسعد بيوض التميمي مدير الاقصى بوزارة الاوقاف محاضرة في مسجد المفرق الكبير بعنوان الاسلام طريق الخلاص بعد صلاة عصر يوم غد السبت .

وذلك بدعوة من المركز الثقافي الاسلامي في المفرق .



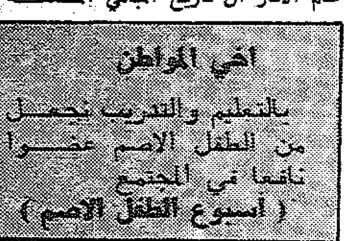
العثور على آثار بالسلط تعود إلى العصر الروماني

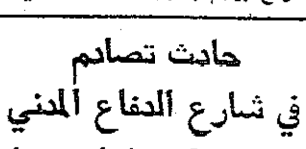
عمان — و.أ.أ — عثرت دائرة الاثار العامة على مصنع لزيت الزيتون وقبور منحوتة تحوي زخارف وتماثيل قديمة اثناء سير العمل في موقع مشروع بناء محطة تنقية المجاري الذي تنفذه بلدية السلط .

وذكر الدكتور عدنان الحديدي مدير عام الاثار ان تاريخ المباني المكتشفة والقبور المجاورة لها يعود الى العصر الروماني في القرن الثالث الميلادي . .

وقال لقد عثر في المقبرة التي كانت قد بنيت داخل الكهوف الطبيعية على توابيت حجرية منحوتة نحتا بارزا باشكال بشرية وزخارف معمارية وعلى مجموعة من الاواني الخزفية والزجاجية وعدد كبير من الهياكل العظمية ..

واشار الى ان فريقا من دائرة الاثار سيتولى دراسة امكانية صيانة المقبرة والمحافظة عليها لتمكين السياح والمواطنين من زيارتها والاطلاع على محتوياتها .





عمان — توفي مواطن واصيب ثمانية اخرون بكسور وجروح ورضوض في الحوادث المختلفة التي وقعت في العاصمة خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية .

وفاة شخص بحادث سياره

● ففي شارع رأس العين : توفي السائق فايز ميخائيل نتيجة تدهور السيارة التي يسوقها . كما اصيب الراكبان اللذان بجانبه بجروح ورضوض وهما عايد بقاعين ٢٣ سنة وامجد ميخائيل ١٦ سنة حيث تم نقلهما الى مستشفى البشير ولايزال التحقيق جاريا .

حوادث اخرى للسيارات

● وفي حي المحطه : صدم الطفل محمد عيسى ٣ سنوات من قبل سيارة يسوقها عقله حمدان واصيب الطفل بجروح نقل اثرها الى المستشفى وبالتحقيق مع والده لم يطلب الادعاء على السائق واعتبر الحادث قضاء وقدرا .

● وفي الاشرفيه : اصيب احمد داود ٦٥ سنة برضوض وجروح نتيجة صدمه من قبل سيارة تسوقها امنه محمد حسين وقد نقل المصاب للمستشفى وقبض على السائقه .

وفي مثلث النجاح : صدم الطفل اسماعيل احمد ٨ سنوات من قبل سيارة يسوقها زياد سالم واصيب المصدوم بكسر وجروح مختلفة نقل اثرها الى المستشفى وقبض على السائق .

شجار جماعي

● وفي عين غزال : وقعت مشاجرة ما بين أ . ع ٢٨ سنة و ح . أ ع ٤٠ سنة من جهة و ي . ع . م ٤٣ سنة و ع . ر ٥٥ سنة من جهة ثانية لخلاف وقع بينهم بسبب مناطق الرعي وقد اصيبوا جميعهم بجروح ورضوض وقبض عليهم .

حريق بسبب الغاز

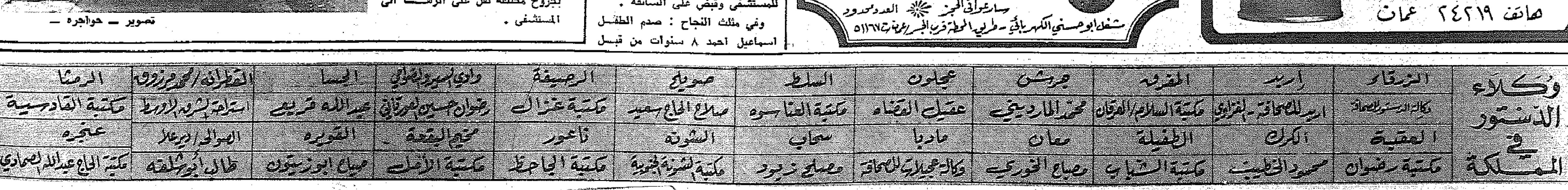
● وفي جبل القصور : شب حريق في منزل فاروق حسين نتيجة تسرب الغاز اثناء اشعال الغاز في المطبخ ونتج عن الحريق اتلاف بعض ادوات المطبخ ولم تقع اصابات بالارواح وقد حضرت الاطفائية واخمدت الحريق .

حادث تصادم في شارع الدفاع المدني

عمان — وقع مساء امس حادث تصادم بين الباص نوع فولكس فاجن رقم ٣٤٢١٣ ويقوده فريد سليم القادم من الطريق الترابية المقابلة للمخابرات العامة وسيارة اوبل رقم ٩٥٣٥٣ ويقودها عماد وديع والقادمة من الشميساني باتجاه شارع المخابرات العامة وقد اصيبت السيارة الاوبل باضرار بالغة في مقدمتها ولم يصب السائق باذى بينما اصيب سائق الباص الفولكس فاجن بجروح مختلفة نقل على اثرها الى المستشفى .



تصوير — حواجره —



وكلاء الدستور في المملكة

الزرقاء	اربد	المفرق	جرش	عجلون	السلط	صويلح	الرصيفة	وادي السير	الحسا	[illegible]	الرمثا
وكالة الدستور للصحافة	اربد للصحافة - الغزاوي	مكتبة السلام - الفرقان	محمد الماردينى	عقيل القضاه	مكتبة العناسوه	صلاح الحاج سعيد	مكتبة غزال	رضوان حسين [illegible]	عبد الله قريب	استراحة الشريف الاوسط	مكتبة القادسية
العقبة	الكرك	الطفيلة	معان	مادبا	سحاب	الشونة	ناعور	مخيم البقعة	القويره	الصوالح / ديرعلا	عنجره
مكتبة رضوان	محمود الخطيب	مكتبة الشباب	مصباح الخوري	وكالة عجيلات للصحافة	مصلح زربود	مكتبة الشونة الجنوبية	مكتبة الجاحظ	مكتبة الأمل	صباح ابو زيتون	طالب ابو شلهه	مكتبة الحاج عبد الله الصمادي

هكذا عند الأصل

اخبار محلية

اجتماعات اللجنة الاقتصادية الاردنية العراقية

زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين واستيراد البضائع العراقية عن طريق ميناء العقبة



عمان — وأا — تم في وزارة الصناعة والتجارة ظهر امس التوقيع على محضر اجتماعات اللجنة الاقتصادية الاردنية العراقية المشتركة .

ويتضمن المحضر زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين من تسعة ملايين دينار الى عشرة ملايين دينار بواقع خمسة ملايين دينار لكل جانب وزيادة حصة المركزين التجاريين الاردني والعراقي في بغداد وعمان من مليون دينار الى مليون و ٧٥٠ الف دينار لكل منهما .

وينص المحضر الذي وقعه وكيلا وزارتي الصناعة والتجارة في البلدين الشقيقين على ازالة معوقات تنفيذ عمليات التبادل التجاري بين البلدين وتشجيع استيراد البضائع العراقية عن طريق ميناء العقبه في المجالين الزراعي والصناعي .

واعرب الدكتور هاشم الدباس وكيل وزارة الصناعة والتجارة رئيس الجانب الاردني والسيد مهدي محسن عوده وكيل وزارة التجارة العراقي في كلمتين بهذه المناسبة عن املهما في ان تكون العلاقات الاقتصادية بين البلدين مثلا يحتذى لباقي الدول العربية سعيا وراء وحدة اقتصادية عربية شاملة كما اعربا عن املهما في ان تشهد السنوات القادمة زيادة كبيره في حجم التبادل بين البلدين .

هذا وسيغادر الوفد الاقتصادي العراقي عمان عائدا الى بغداد صباح اليوم الجمعه .

وجدانيات

رباعيات شاعر شباب فلسطين
سفر الزمان

تأملت في سفر الزمان فراعني
فكم فيه من درس لمن كان يعقل ؟
وكم فيه من وعظ لمن بات غافلا ؟
وكم فيه مما قد يشيب ويذهل ؟
فأطبقت عيني الفؤاد مجالدا
اناجي خيال الوهم ! بالتيه ارفل
فألفيت نفسي في المتاهات ضائعا
فدون دروس الدهر شهد وحنظل

الافغاني

الامير حسن يفتتح دورة المرشدات في مطلع الشهر القادم

عمان — يفتتح سمو الامير حسن ولي العهد في الاول من الشهر القادم دورة المرشدات التي ستعقد في المركز الاسلامي النسائي في عمان وتستمر عشرة ايام .

وسيتحدث في هذه الدورة عدد من العلماء واساتذة الجامعة .

وقد اعدت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية برنامجا لهذه الدورة وقائمة باسماء المحاضرين والمحاضرات التي سيلقونها .

والجدير بالذكر ان وزارة الاوقاف تقوم بعقد مثل هذه الدورات للمرة الاولى .

مقابلات ... رئيس الوزراء

عمان — استقبل السيد مضر بدران رئيس الوزراء في مكتبه امس السيد جعفر الشامي والسيد علي البشير عضوي المجلس الوطني الاستشاري

واستقبل الرئيس بعد ذلك وفدا من متصرفية لواء جرش حيث قدموا للسيد رئيس الوزراء شكرهم وتقديرهم لتمثيل لوائهم في المجلس الاستشاري وتعيين الدكتور محمد ربيع عضوا في المجلس .

مكافآت مالية لافراد من الامن العام قاموا باعمال مميزة عن زملائهم

عمان — و.ا.ا — منح اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام مكافآت مادية لعدد من افراد الامن العام الذين قاموا باعمال مميزة عن زملائهم خلال الشهر الماضي .

وقد منحهم هذه المكافات التي بلغت خمسين دينارا لكل فرد في طابور خاص في مديرية الامن العام .

ويذكر ان المديرية قد اعتمدت منذ العام الماضي خطة للحوافز والدوافع تقوم المديرية بموجبها بمنح مكافات مادية ومعنوية للافراد الذين يؤدون الحد الاعلى من الواجب او الذين يقومون باعمال مميزة عن زملائهم وذلك ضمن سياسة المديرية لرفع كفاءة العاملين في الجهاز وحثهم على تقديم المزيد من الخدمات للمواطنين .

صدور الرسالة الشهرية « اجنحة عالية »

عمان — صدرت الرسالة الشهرية « اجنحة عالية » عن مؤسسة عالية الخطوط الجوية الملكية الاردنية . وقد اشتملت على عدد من الموضوعات كنشاطات المؤسسة والاماكن السياحية في الاردن .

اتصالات لعقد اتفاق اقتصادي بين الاردن وتونس

عمان — تجري اتصالات بين الحكومتين الاردنية والتونسية بهدف عقد اتفاق اقتصادي بين البلدين لزيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين وتسهيل اقامة صناعات مشتركة .

تعيين معلمين بوزارة التربية

عمان — قرر وزير التربية والتعليم تعيين التالية اسماؤهم بوظيفة معلم براتب شهري مقطوع اعتبارا من مباشرتهم العمل وهم : زهير الطالب وجهاد سليمان عبد اللطيف ومحمد عماره وسلامه حداد سلامه ومحمد خليل يوسف وسميره عطا الله عبد الكريم وحنان عوض صالح ونوال الحمد وردينى عبد الرحيم ونهاد فائق يوسف ونظميه علي مصطفى وتعيين بدر عبد السلام محمد بوظيفة خطاط .

الاجتماع التمهيدي للمؤتمر الاقليمي للمرأة العربية يختتم اعماله

الدعوة لمساواة الرجل والمرأة في التشريعات مساعدة ودعم صمود المرأة العربية في المناطق المحتلة

عمان — الدستور — وأا —

اختتم في عمان في قاعة المؤتمرات في مدينة الحسين للشباب اعمال المؤتمر التمهيدي للمؤتمر الاقليمي للمرأة العربية .

وقرر المشاركون في المؤتمر الذي استغرق خمسة ايام تقسيم خطة العمل الى قسمين .. العمل على الصعيد الوطني وذلك باتباع الوسائل الكفيلة لتبني قضية المرأة ودمجها في التخطيط ومشاركة واسعة في التخطيط عن طريق التنظيمات المختلفة واجراءات وسياسات تتخذها الدولة لتحسين اوضاع المرأة في منطقة غربي اسيا وتوفير الفرص المتكافئة مع الرجل والتأكيد على اهمية زيادة نسبة دخول المرأة في القوة العاملة كهدف من اهداف خطة التنمية الوطنية ودعم المؤسسات الوطنية للمرأة او دوائر العمل وغيرها من المؤسسات الحكومية والتنظيمات التي تعنى بشؤون المرأة .

وفي المجال القانوني اتخذ المشاركون عدة اقتراحات منها مساواة الرجل والمرأة في الدساتير والتشريعات في الحقوق والواجبات وحق التصويت والتمثيل في التنظيمات السياسية والتركيز على ممارسة هذا الحق وتعرية الحجج البالية المطروحة كما يجب أن تنص عليه قوانين العمل في مجال تعويض المرأة عند تركها العمل المعاش التقاعدي لها ولزوجها .

وفي مجال التعليم والتدريب قرر المشاركون كذلك الاستعانة بالاحصائيات المتعلقة بنسب الامية عامة وبين النساء خاصة ومؤشرات اخرى تبين حقيقة وضع المرأة في مجالات الحياة المختلفة والتركيز على زيادة نسبة الفتيات في معاهد التعليم الفني والمهني وليس فقط التوسع في انشاء هذه المعاهد بصورة عامة واستعمال وسائل الاتصال الجماهيري كاحدى طرق محو الامية .. والاهتمام بتدريب المعلمات وخاصة معلمات دور الحضانة ورياض الاطفال والتركيز على اهمية المعاملة التربوية الصحيحة في السنوات الاولى من عمر الطفل وايجاد طرق لدخول المرأة المعاهد الاقليمية للتعليم التقني والمهني القائمة حاليا في المنطقة العربية وانشاء معهد اقليمي عالي لتدريب المدربين والمدربات في بعض المجالات النادرة في التعليم المهني .

وفي مجال الاستخدام والعمالة قرر المشاركون اعطاء بعض الارقام عن سمة العمالة عند المرأة في البند الخاص بالواقع السكاني والاجتماعي والتأكد على ضرورة وضع استراتيجية لزيادة معدلات مشاركة المرأة في قوة العمل وضرورة جمع البيانات وتحديد مؤشرات تخطيطية لزيادتها واضافة بند خاص عن ترشيد الاستهلاك والعمل على انشاء جمعيات لحماية المستهلك والتوسع في تأسيس جمعية تعاونية استهلاكية والحاق دور رعاية يومية ودور حضانة في اماكن عمل المرأة في المصانع والمؤسسات والقيام بدراسات عن اسباب تمنع المرأة من المشاركة في التنمية .

وفي مجال خدمات الاسرة ورعايتها تبنى المؤتمر عدة مقترحات منها التأكيد على كون الامومة عملا ومهمة وطنية وتنموية وعلى الدولة مسؤولية رعايتها وادخال برامج التثقيف الغذائي في البرامج المدرسية للبنين والبنات وتطوير وتوسيع مراكز رعاية الطفولة والامومة بحيث تنضم المهام التي تقوم بها مراكز التغذية ومراكز تنظيم الاسرة وادخال برامج محو الامية ضمن خدمات مراكز رعاية الطفولة والامومة وربط المرأة كمستهلكة بالقطاع الصناعي عن طريق تصنيع اغذية الاطفال والموارد الاخرى التي تحتاج لها الحوامل والمرضعات .

كما اقترح المجتمعون أن تتبنى الدولة برامج تدريب الكوادر الضرورية لدور الحضانة والرعاية اليومية كجزء من مسؤوليتها وحث وسائل الاعلام خاصة التلفزيون على انتاج برامج ثقافية وليس فقط ترفيهية موجهة للاطفال خاصة ما قبل المرحلة الابتدائية .

ومن ضمن مقترحات العمل التي بحثها المؤتمر وركز عليها مساعدة ودعم المرأة العربية في المناطق المحتلة حيث تبنى المؤتمر عدة مقترحات اهمها دعم الجامعات والكليات والمعاهد العربية في الاراضي العربية المحتلة علميا من ذوي الاختصاص والفنيين والخبراء ماديا لتطويرها وتوسيعها لاستيعاب اكبر عدد ممكن من طلبة الارض المحتلة وزيادة عدد المقاعد المخصصة للطلبة الفلسطينيين في الجامعات العربية وجامعات الدول الصديقة وتطوير وتوسيع وزيادة مراكز التدريب المهني في الارض المحتلة وتنويع اختصاصاتها المهنية والفنية خاصة مراكز محو الامية وتزويد مراكز مكافحة الامية لتعليم الكبار في الارض المحتلة باحدث الدراسات والوسائل والخبرات والمساعدات المالية لتطويرها وتوسيع خدماتها .

واكد ضرورة استعمال الراديو لبث برامج تعليمية موجهة الى الطلبة في الارض المحتلة ودعم الطفل الفلسطيني وتحسين اوضاعه التربوية والصحية وتقديم الخدمات الاساسية ومناشدة المؤسسات في الدول العربية لتخصيص نسبة محددة ومتزايدة لتشجيع المشاريع العلمية داخل الارض المحتلة .

وحول المرأة الفلسطينية من خارج الارض المحتلة تبنى المؤتمر عدة قرارات منها تنمية القدرات التقنية للمرأة الفلسطينية باشتراكها في الدورات التدريبية العربية في مجال التربية الصحية والعمل الاجتماعي وحث الحكومات العربية على اقامة صندوق دائم لدعم نشاطات الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية والعمل على اتاحة الفرص للمرأة الفلسطينية في مختلف المؤتمرات الدولية والاقليمية .

وفي مجال تحسين احوال المرأة الريفية والبدوية اقترح المشاركون في المؤتمر انشاء تعاونيات للتسويق وتأمين الهياكل الارتكازيه للتسويق وانشاء صندوق للتسليف متحرك لكي تحصل المرأة الريفية على قروض ومطالبة مراكز الاحصاء في الدول العربية بادخال المرأة الريفية التي تعمل بدون اجر ضمن ارقام القوة العاملة وتدريب القابلات القانونيات في الريف على مهنة الولادة وتوسيع التعليم في الريف خاصة للبنت الريفية كما ونوعا والعمل على توجيه الهجره من الريف الى المدن المتوسطه والصغيرة لتفادي زيادة الازدحام في المدن الكبيرة .

كما اقترح المشاركون دراسة اوضاع المرأة البدوية من خلال ابحاث وبرامج سبل تخفيف المرحلة الانتقالية التي تمر بها من حياة الرحيل الى حياة الاستقرار والتأكيد على ضرورة توفير الخدمات المتكامله في مجال الصحه .

وقرر المشاركون في ختام اجتماعاتهم عقد المؤتمر الاقليمي للمرأة العربية في عمان في ٢٨ ايار القادم والتوصية برفع التمثيل للمؤتمر الاقليمي للمرأة العربية الذي سيعقد في عمان في ٢٨ نيسان الحالي على المستوى الرسمي والاهلي وذلك لارساء ارضية صلبة لتبني خطة العمل والتحقق من تنفيذها على المستوى الوطني .

هذا وفي نهاية الجلسة شكرت السيدة انعام المفتي رئيسة الاجتماع المشاركات في الاجتماع من الاقطار العربية و « الاكوا » والامم المتحدة على ما بذلنه من جهد وشكرت العاملات في مختلف اجهزة الدولة على مشاركتهن الفعالة كمراقبات في الاجتماع ثم القت الانسة اميرة درة من سوريا كلمة عبرت فيها عن الشكر الجزيل لحكومة المملكة الاردنية الهاشمية على ما لاقته الوفود المشاركة من حسن ضيافة واستقبال كما شكرت الدكتورة سعاد برنوطي الاردن حكومة وشعبا .

وبعد الجلسة الختامية توجه المشتركون بدعوة من وزارة السياحة لزيارة جرش والتعرف على الاثارات التاريخية فيها .

المصادقة على احكام بحق مخالفين للتموين

عمان — و.ا.ا — صادق الحاكم العسكرى العام على قرار المحكمة العرفية القاضي بالحكم على كل من التالية اسماؤهم بالحبس لمدة شهر تحسب العقوبة من تاريخ توقيفهم لمخالفتهم نظام التموين وهم :— عبد ربه احمد العجل واحمد موسى ابو سمرة وعبد اللطيف عبد الله عبد الخالق .

كما صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العرفية القاضي بتغريم صبري الفراج مبلغ تسعين دينارا بعد ادانته بتهمة مخالفته نظام التموين .

الشريف يفتتح مخيم الوعظ الثالث ويؤكد :

الانفصام بين الحياة والدين من مخلفات الاستعمار
الوفد القطري الديني يزور البتراء وتل الاشعري

الشوبك — وأا — افتتح السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في مدرسة نجل الشوبك الثانوية صباح امس مخيم الوعظ والارشاد الثالث .

ويشارك في المخيم الذي يستمر عشرة ايام ٢٢ واعظا ومرشدا من مختلف مناطق المملكة .

ورافق الوفد الضيف في هذه الزيارة السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية والدكتور اسحق الفرحان والسيد عبد خلف داوديه محافظ معان وعدد من كبار المسؤولين فى وزارة الاوقاف .

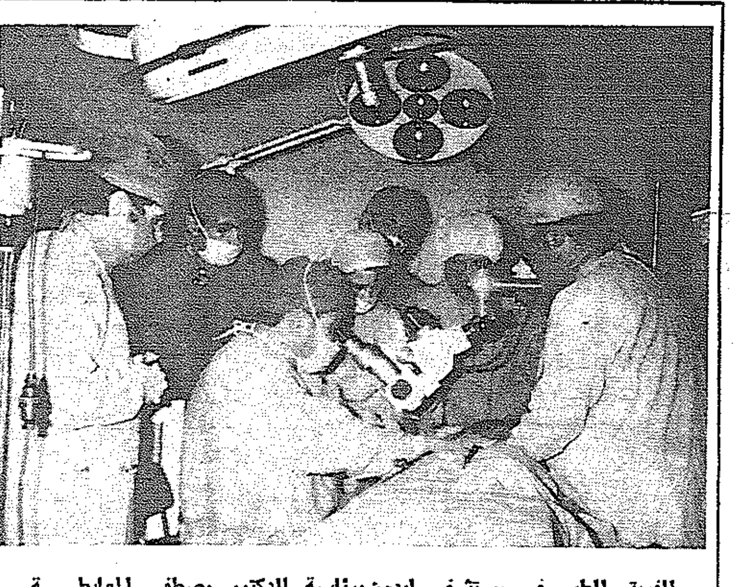
والقى السيد الشريف كلمة في حفل الافتتاح قال فيها ان اهمية هذه المخيمات تكمن فى انها تمثل الصلة بين الداعية المسلم وبين المواطنين في مختلف اماكنهم .

واضاف ان ظاهرة الانفصام بين الدين والحياة هي من مخلفات الاستعمار ويجب ان يعمل على اقامة جسر فوق هذه الفجوة وذلك بان يكون الداعية المسلم ملاذا للمواطن فى مختلف قضاياه .

وقال ان مهمة الواعظ تقتضي ان يكون ذا تجربة واسعة واطلاع كبير وعلى درجة كبيرة من المعرفة ليستطيع القيام بهذا الدور على اكمل وجه .

ثم القى السيد عبدالرحمن عبدالله الحمود وكيل وزارة الشؤون الدينية القطري كلمة قال فيها ان الدين الاسلامي يجب ان يكون دليلنا وان يكون الاساس الذي ننطلق منه اذ فيه وحدتنا التي نستطيع بواسطتها تحقيق امانينا وتحرير ارضنا المغتصبه .

ثم قام وفد وزارة الشؤون الدينية القطري بزيارة الى مدينة البتراء الاثرية وتل الاشعري بالقرب من قرية اذرح والذي جرت فيه المبايعه بين سيدنا علي بن ابي طالب ومعاوية بن ابي سفيان .



الفريق الطبي في مستشفى ايدون برئاسة الدكتور مصطفى المعايطة خلال اجراء عملية استقصاء الاذن الوسطى واصلاحها للمواطنة منى احمد .

حيث جرت العملية في مستشفى ايدون يوم أمس الاول وتكللت بالنجاح وتعتبر العملية هي الاولى من نوعها في محافظة اربد .

تصوير — كردي —

صحيفة المانية متخصصة تشيد بالاقتصاد الاردني

بون — و.ا.ا — اشادت صحيفة هاندلسبلات الاقتصادية الالمانية الواسعة الانتشار بالنهضة التي يشهدها الاردن حاليا في مختلف المجالات الاقتصادية والعمرانية والسياحية والتعليمية .

وقالت الصحيفة ان الاردن قد تحول منذ المباشرة في تنفيذ خطة التنمية الخمسية الى ورشة عمل منظمة متنامية كما تبذل الحكومة جهودا جبارة لتحقيق الاستقلال الاقتصادي والاعتماد على الموارد الوطنية .

واشادت الصحيفة كذلك بالنشاط السياحي المتزايد في الاردن وتدفق السياح الاجانب عليه من كل حدب وصوب .

٣٤٢ مليون دينار عرض النقد في شباط

عمان — وأا — زاد عرض النقد في المملكة خلال شهر شباط الماضي مبلغ ٧٧ مليونا و ٩١٠ الاف دينار عما كان عليه خلال نفس الشهر من العام الماضي .

فقد بلغ عرض النقد خلال شباط الماضي ٣٤٢ مليونا و ٤٦٣ الف دينار مقابل ٢٦٤ مليونا و ٥٥٣ الف دينار خلال شباط من العام الماضي .

كما زاد عرض النقد خلال شهر شباط الماضي بمبلغ سبعة ملايين و ١٠٩ الاف دينار عما كان عليه خلال شهر كانون الثاني الذي سبقه .

سوق عمان المالية

العنوان : سوق عمان المالي / جبل عمان / الدوار الثاني / مبنى غرفة صناعة عمان / ت ٤٤٨٠٦ - ٤٤٤١١

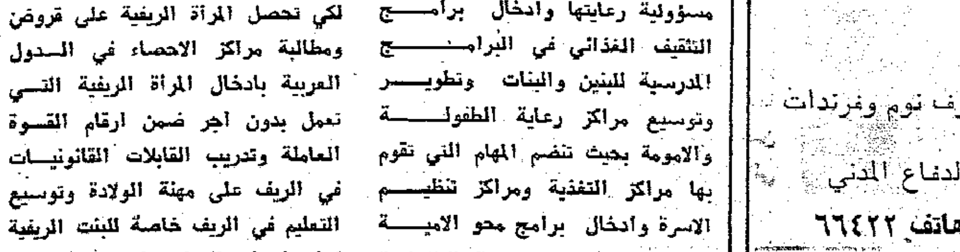
نشرة سوق عمان المالي ليوم امس الخميس الواقع في ١٩٧٨/٤/٢٠

بلغت اسعار الاسهم المتداولة على النحو التالي :

الرقم	اسم الشركة	القيمة الاسمية	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	اعلى سعر تنفذ	ادنى سعر تنفذ	سعر الاغلاق	سعر آخر عرض شراء	سعر آخر عرض بيع
١	الاردنية لصناعة الانابيب	١٠/—	١٠٤٠	١٠٫٥٠٠	١٠٫٤٠٠	١٠٫٤٠٠	١٠٫٤٠٠	١٠٫٤٠٠	—
٢	البحار العربية للتأمين	٥/—	٢٢٥٠	٢٫١٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	٢٫٥٠٠	—	—
٣	بنك الاردن والخليج	١/—	٨٩٥٢	١٫٥٠٠	١٫٧٠٠	١٫٦٠٠	١٫٦٠٠	—	١٫٦٠٠
٤	بنك الاسكان	١/—	١١٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٠٠	١٫١٥٠
٥	البنك الاردني الكويتي	١/—	١٠٠٨	٢٫٠٠٠	٢٫٢٠٠	٢٫١٥٠	٢٫٢٠٠	—	٢٫٢٥٠
٦	البنك العربي	١٠/—	٣٣٦٠	٥٥٫٠٠٠	٥٦٫٠٠٠	٥٦٫٠٠٠	٥٦٫٠٠٠	—	—
٧	دار الدواء للتنمية والاستثمار	١/—	٢٨٤١	١٫٨٠٠	١٫٩٠٠	١٫٨٥٠	١٫٩٠٠	١٫٩٠٠	٢٫٠٠٠
٨	العامة للتعدين	١/—	٢٠٠	١٫٠٥٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٥٠
٩	العربية الدولية للفنادق	١/—	٤٠٠	٠٫٨٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	—	—
١٠	العربية لصناعة الادوية	٥/—	٥٤٠٤	١٥٫٧٥٠	١٥٫٩٠٠	١٥٫٨٠٠	١٥٫٨٠٠	١٥٫٨٥٠	—
١١	العربية لصناعة الالمنيوم	١/—	٥٢٢٥	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	١٫٠٠٠
١٢	الكبريت الاردنية	١/—	٨٠٦	١٫٢٥٠	١٫٣٠٠	١٫٢٥٠	١٫٢٥٠	١٫٢٠٠	١٫٣٠٠
١٣	المتحدة للتأمين	١/—	٢٢٥٠	—	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	٢٫٣٥٠	—	—
١٤	مصانع الاسمنت	١٠/—	٤٢٨٦	١٠٫١٠٠	١٠٫١٥٠	١٠٫١٥٠	١٠٫١٥٠	١٠٫١٠٠	—
١٥	مصانع الورق الاردنية	١/—	٩٥٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٠٠	١٫٠٥٠
١٦	[illegible]	١/—	٩١٢	٠٫٩٠٠	٠٫٩٠٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	٠٫٩٥٠	[illegible]
١٧	مصفاة البترول الاردنية	٥/—	١٨٦٢	٦٫٧٥٠	٦٫٩٠٠	٦٫٨٠٠	٦٫٨٠٠	٦٫٨٠٠	٦٫٩٠٠
١٨	مناجم الفوسفات	١/—	٢٩٢	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	٢٫١٥٠	—
	المجموع العام		٤٤٣٠٥						

هكذا عند الأصل



اخبار محلية

أخبار المحافظات

[illegible]

من حمدي العصفور :

المعارض المدرسيه

افتتح السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم المعرض السنوي لمدرسة هاله بنت خويلد الثانوية والذي اقيم في قاعة المدرسة والمشتمل على الوسائل التعليمية والاشغال اليدوية والفنية .

كما افتتح السيد المدير بعد ظهر امس المعرض السنوي لمدرسة مثلث العارضة الاعدادية للبنين والذي اشتمل على الوسائل التعليمية والاشغال اليدوية والفنيه .

عرض مسرحية قناع السعادة

بالتعاون ما بين مركزي شباب وشابات السلط ودائرة الثقافة والفنون تم مساء امس عرض مسرحية قناع السعاده وذلك على مسرح قاعةمدرسة عقبه بن نافع الثانوية وقد حضرها عدد كبير من المدعوين والمدعوات هذا وستعرض المسرحية مرة اخرى مساء اليوم لاعضاء المركزين .

مطلوبون لحضور اجتماع للالتحاق ببرنامج معهد التاهيل التربوي

يرجى من المديرين والمديرات والمعلمين والمعلمات المعنين ادناه والذين يرغبون بالالتحاق ببرنامج معهد التاهيل التربوي حضور الاجتماع الذي سيعقد في قاعة مدرسة عقبه بن نافع غدا السبت مصطحبين معهم الوثائق التالية :

صورة مصدقة عن المؤهل العلمي صورتان شخصيتان ، صورة مصدقة عن شهادة الميلاد .

— مديرو ومديرات المدارس الالزاميه

— حملة شهادة الدراسة الثانوية العلمه .

— حملة شهادة الدراسة الثانوية العلمة الزراعية .

محاضره دينيه

القى مساء امس الدكتور عيد خليل من كلية الشريعة في الجامعة الاردنية محاضرة دينية بعنوان — التيارات الفكرية المعاصرة وموقف الاسلام منها — في قاعة مدرسة بنات السلط الثانوية وتاتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات النادي الديني في مدرسة بنات السلط الثانوية .

الكرك

من عبيد المجالي :

اجتماع لجنة التنظيم اللوائيه

● ترأس محافظ الكرك بالوكالة السيد احمد القرعان اجتماعا في مكتبه للساده اعضاء لجنة التنظيم اللوائية في المحافظة .

وقد بحثت اللجنة جدول اعمالها ونظرت في الاعتراضات المقدمه من المواطنين عن مخطط بلدة الربه وعي وذات راس .

كتب من امانة العاصمة للكرك . .

قام السيد معن ابو نوار امين العاصمة بتسليم مجموعة من الكتب القيمه كهدية من مكتبة امانة العاصمة الى مكتبة بلدية الكرك وقد بلغ مجموع هذه الكتب حوالي ٨٣٠ كتابا متنوعا باللغتين العربية والانكليزية . شملت قسما خاصا بالاطفال لتنمية مواهبهم وفي بداية حفل التسليم تبادل السيدان امين العاصمة ورئيس البلدية الكلمات الترحيبيه التي اشادا فيها باهمية الكتاب .

وحضر حفل التسليم مساعد محافظ الكرك وعدد من رؤساء الدوائر في المحافظة .

صرف المساعدات للاسر المعوزه

● باشرت مديرية الشؤون الاجتماعية صرف المساعدات النقدية المستمرة للعائلات التي تتقاضى مساعدات شهرية وكذلك للاسر الاصيله والبديله كما انتهت من عملية توزيع المساعدات العينيه على الطلاب المعوزين في منطقة الاغوار الجنوبية وترجو المديرية من العائلات التي لم تستلم مخصصاتها للعام الحالي مراجعة المديريــة لاستلام هذه المساعدات .

مكافحه الملاريا

● ذكر السيد خلف الحميماترئيس مكتب الملاريا بان قسم الملاريا قد قام بحملة رش واسعة شملت المستنقعات والسيول المائية والكهوف في منطقة الاغوار للقضاء على البعوض وقد تم تشكيل مجموعات عمل في مرتفعات الكرك لنفس الغاية .

ويقوم الان فريق من ملاحظي الملاريا بزيارة السكان في الكرك ولواء الطفيلة وفي مركز حدود المدوره بجلب عينات دم وفحصها في المختبر .

وحول سؤال عن عدد الاصابات بهذا المرض لعام ١٩٧٧ اجاب السيد الحميمات انه قد ظهرت في محافظة الكرك ١١ اصابة وجميعها من خارج الاردن ولم تظهر اية اصابة محلية حتى الان .

معرض للكتاب في الفحيص

عمان — وا ا — يقيم نادي شباب الفحيص بعد ظهر غد السبت معرضا للكتاب العربي في قاعة مدرسة الروم الكاثوليك في الفحيص بمناسبة الاسبوع الوطني للكتاب .

وسيفتتح المعرض الذي يستمر يومين السيد حسين كوكش مدير التربية والتعليم في محافظة البلقاء .

وسيضم المعرض الذي تشارك فيه المدارس الحكومية والخاصةوالجمعيات الخيرية في الفحيص عددا من الاجنحة التي تحتوي على كتب متنوعة باللغة العربية مؤلفة او مترجمة .

نقل مدير مدرسة الى مشرف

عمان — قرر وزير التربية والتعليم نقل السيد يوسف محمد عوده السلكت من مدير مدرسة عقبه الثانوية بالسلط الى مشرف لمبحث الاجتماعيات في محافظة البلقاء اعتبارا من امس .

الدورات الصيفية لمعلمي المدارس

عمان — و.ا.ا — بحثت لجنة التاهيل والتدريب في اجتماع عقدته امس برئاسة الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم الامور المتعلقة بالدورات الصيفية التي ستعقدها الوزارة للمعلمين خلال العطلة الصيفية ودورات معهد التاهيل التربوي .

الاسعار في عمان

بندورة ١٠٠ و ٦٠ ، اسود عجمي شتل ١٩٠ و ١٤٠ ، فلفل حلو ٢٠٠ و ١٦٠ ، فلفل حار ٢٥٠ ، فم ٨٠ و ٦٠ ، كوسا صغير ١٠٠ و ٨٠ ، كوسا كبير ٦٠ و ٤٠ ، فاصوليا بلدية — فاصوليا مبرومة ٣١٠ ، بصل ناشف مستورد ٧٠ و ٥٠ ، بصل ناشف محلي ١٠٠ و ٨٠ ، موز من المخمر ٢٠٠ و ١٧٠ ، ثوم ناشف ٣٢٠ و ٢٥٠ ، تفاح جولدن ٢٩٠ و ٢٢٠ ، تفاح ستاركن ٣٠٠ و ٢٠٠ ، تفاح دبل رد ٣٤٠ و ٢٨٠ ، ليمون ١٨٠ و ١٥٠ ، جزر ٨٠ و ٦٠ ، خيار صغير ٢٢٠ و ١٩٠ ، خيار كبير ١٦٠ و ١٢٠ ، موز بلدي ٢٤٠ و ٢٠٠ ، زهرة ٩٠ و ٧٠ ، فول مالطي ١٤٠ و ١١٠ ، بصل اخضر ٨٠ و ٤٠ ، فول عادي ١٢٠ ، بطاطا بلدية ١٢٠ و ٩٠ ، برتقال مشمع بلنسيا ١٧٠ و ١٥٠ ، برتقال بلنسيا ١٢٠ و ١٠٠ ، كريب فروت ١١٠ و ٨٠ ، بلنسيا رفيع مشمع ١٠٠ و ٨٠ ، تفاح جولدن رفيع ٢٠٠ و ١٦٠ ، تفاح دبل رفيع ٢٠٠ و ١٨٠ .

اسعار بيع المشروبات الغازية في جميع انحاء المملكة باستثناء المطاعم والفنادق والتي تطبق عليهم التسعيرة الخاصة بهم .

أ — سعر بيع الصندوق من المنتج سعة ٢٤ زجاجة ، الزجاجة تحتوي على ٢٥٠ سم مكعب — ٤٨٠ — فلسا تسليم تاجر المفرق .

ب — سعر بيع الزجاجة الواحدة للمستهلك سعة ٢٥٠ سم مكعب ٢٥ فلسا

[illegible]

بندورة ١٢٠ و ٨٠ ، باذنجان عجمي ١٩٠ و ١٧٠ ، فلفل حلو ٢٤٠ و ٢٠٠ ، فلفل حار ٣٠٠ و ٣٦٠ ، فاصوليا مبرومة ٣٣٠ و ٣١٠ ، فول بلدي ١١٠ و ٩٠ بازيلا خضرا ٢٤٠ و ٢٠٠ ، بطاطا صنف ثاني ٨٠ و ٦٠ ، زهرة ١٢٠ و ١٠٠ ملفوف — سعر عمان ، بطاطا صنف اول — سعر عمان ، خيار صغير ٢٢٠ و ١٩٠ ، خيار كبير ١١٠ و ٩٠ ، كوسا صغير بلدي ٨٠ و ٦٠ ، كوسا كبير ٤٠ و ٢٠ ، بصل اخضر ٥٠ و ٣٠ ، بصل ناشف ٥٠ و ٣٠ ، ثوم اخضر ١٨٠ و ١٦٠ ، ثوم ناشف ٣٠٠ و ٣٦٠ ، سبانخ ١٢٠ و ١٠٠ ، سلق ٧٠ و ٥٠ ، فجل ٩٠ و ٧٠ ، علت ٨٠ و ٦٠ ، بقلة ٧٠ و ٥٠ ، برتقال شموطي مشمع — سعر عمان ، برتقال بلنسيا كبير ١٨٠ و ١٥٠ ، برتقال بلنسيا صغير ٩٠ و ٧٠ جريب فروت ١٣٠ و ١٠٠ ، تفاح جولدن ٢٨٠ و ٢٦٠ ، تفاح ستاركن ٣٠٠ و ٢٨٠ ، تفاح دبل رد ٣٣٠ و ٣١٠، اسكيدنيا بالكيلو — اسكي دنيا بالشرحة — سعر عمان ، خس للواحدة ٥٠ و ٣٠ ، ورق دوالي ٣٠٠ و ٢٦٠ ، جرنك ٤٠٠ و ٣٦٠ ، موز ٢٤٠ و ٢٢٠ ، ليمون اصفر ٢٠٠ و ١٨٠ ، جزر ٧٠ و ٥٠ ، ورق عنب ٣٣٠ و ٢٩٠، بقدونس ٤٤٠ و ٤٠٠ ، كزبرة ٣٠٠ و ٢٦٠ ، نعنع ٤٠٠ و ٣٦٠ ، حمص — حاملة — ١١٠ و ٩٠ .

سعر الدواجن من المزرعة ٤٢٠ ، سعر الدواجن من الموزع ٤٤٠ ، سعر الدواجن للمستهلك ٤٧٠ .

[illegible]

بندورة غورية ١٢٠ و ١٠٠ ، بندورة كركية ٩٠ و ٧٠ ، باذنجان عجمي ١٥٠ و ١٢٠ ، كوسا صغير بلدي ٦٠ و ٤٠ ، فاصوليا خضراء بلدية ٣٠٠ و ٢٥٠ ، فلفل حار ٣٠٠ و ٢٥٠، فلفل حلو كبير — سعر عمان ، تفاح دبل رد — سعر عمان ، تفاح ستاركن ٢٨٠ و ٣٢٠ ، تفاح جولدن ٢٨٠ و ٢٢٠ ، بصل اخضر ٦٠ و ٤٠ ، بصل ناشف بلدي ٦٠ و ٤٠ ، جزر ٧٠ و ٥٠ ، بطاطا بلدية ١٢٠ و ٩٠ ، موز بلدي ٢٤٠ و ٢٠٠ ، موز صومالي ٣٢٠ و ٣٠٠ ، برتقال شموطي — سعر عمان ، برتقال بلدي ١٥٠ و ١٢٠ ، ومشمع كبير ١٨٠ و ١٥٠ ، برتقال مشمع صغير ١٢٠ و ١٠٠ ، فول اخضر بلدي ١٢٠ و ١٠٠ ، فول اخضر غوري ١٠٠ و ٨٠ ، ثوم ناشف ٣٠٠ و ٢٥٠ ، ليمون ١٨٠ و ١٥٠ ، خيار صغير ٢٥٠ و ٢٠٠ ، خيار كبير ١٥٠ و ١٠٠ ، اسكي دنيا ٢ كغم بالشرحة ٧٠٠ و ٦٥٠ ، ورق دوالي ٢٥٠ و ٢٠٠ ، ثوم اخضر ٢٢٠ ، ١٨٠ ، بصل مستورد ٩٠ و ٧٠ .

شراء قمح ودقيق من تركيا

عمان — قرر مجلس الوزراء تشكيل وفد اردني برئاسة السيد مروان القاسم وزير التموين لزيارة تركيا في مطلع شهر ايار القادم من اجل اجراء مباحثات بشان شراء القمح والدقيق التركي بالاضافة الى بعض الامور الأخرى بين البلدين .

ويضم الوفد الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي والسيد عبد الوهاب المجالي رئيس مجلس ادارة شركة مناجم الفوسفات الاردنية والسيد فازي لياب مندوبا عن وزارة الصناعة والتجارة على ان يشترك معهم في المباحثات السفير الاردني في انقرة .

حفل عيد الام لمدرسة تلاع العلي

عمان — اقامت مدرسة بنات تلاع العلي احتفالا بمناسبة عيد الام تحت رعاية السيد عدنان لطفي مدير التربية والتعليم لضواحي عمان العاصمة وقد قدمت الطالبات والمرشدات الدبكات المختلفة والفقرات العديدة ، وحضر الحفل جمع كبير من امهات الطالبات ورئيس مجلس قروي تلاع العلي وعدد من المواطنين .

وقد القى مدير التربيه في نهاية الاحتفال كلمة بهذه المناسبة شكر فيها مديرة ومعلمات المدرسة على جهودهن الطيبة لانجاح الحفل وحث الاهالي على مضاعفة التعاون بين البيت والمدرسة مما يعود على الطالبة بالعوائد المرجوة .

فقدان رخصة سواقة

لقد فقد مني رخصة سواقة رقم ٨١١٣٢ صادرة من عمان بتاريخ ٥—٩—٧٢م في مدينة عمان ارجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مخفر للشرطة او الاتصال مع تلفون ٥٥٢٠٨ ولهجزيل الشكر . مع مكافاة حسنة .

ابراهيم خلف مطلق

فقد غلام

خرج المدعو احمد محمود احمد علي صالح من منزل والده الكائن في الرصيفه الجبل الشمالي يوم ١٨—٤—١٩٧٨ ولم يعد حتى الان واوصافه ابيض اللون نحيف الجسم يرتدي بلوزه صفراء وكنزه حمراء وبنطلون ابيض وعمره ١٤ عاما الرجاء ممن يعرف عنه شيئا الاتصال بهاتف ١١٠ الرصيفه او اقرب مخفر للشرطه

اعـــلان

تعلن مؤسسة مياه الشرب عن اعادة طرح العطاء رقم ٧٨/٦ مركزي والمتعلق بتوريد رافعة شوكيه . وقد حددت الساعه العاشره من صباح يوم الاربعاء الموافق ٣—٥—١٩٧٨ . فعلى المتعهدين الراغبين الاشتراك بذلك عليهم مراجعة قسم اللوازم لاستلام وثائق العطاء مقابل خمسة دنانير للذين لم يشتركوا سابقا وبدون مقابل للذين اشتركوا سابقا .

مدير عام مؤسسة مياه الشرب بالوكالــه

مطلوب محام لمكتب محاماة

مطلوب محام شاب في العشرينات او الثلاثينات من العمر ليعمل موظفا في مكتب محاماه ويفضل ان يكون اعزبا كما يفضل من له معرفة باللغة الانجليزية

تقدم الطلبات كتابيا مع ذكر المؤهلات الى صندوق بريد ١٦٢٦ والاتصال بهاتف رقم ٥١٩٤٢ لاعطاء المعلومات المطلوبه وستتم المقابلة الشخصيه مابين ٢٤ ولغاية ٣٠—٤—١٩٧٨ .

اعلان طرح عطاء

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن طرح عطاء رقم ٧٨/٤٨ لتوريد ملابس صيفيه

يمكن لمن يرغب الاشتراك بالعطاء المذكور اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات مقابل ٢٥٠ فلسا للنسخة الواحدة ومصطحبين معهم رخصة مهن سارية المفعول .

اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢—٥—١٩٧٨ .

رئيس مجلس الاداره

أعـــلان

١ — تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها الى متعهدي ابنية البيوت الجاهزه والاعمال المعدنيه من ذوي الاختصاص المسجلين في وزارة الاشغال العامه لاقامة وانشاء ثلاثة عشر وحده جاهزه لتستعمل كمكاتب ومنامات للافراد في كل من الزرقاء ، وصويلح والاجفور والاجفايف وترخيص السواقين والاجانب والحدود .

٢ — فعلى الراغبين ممن لديهم الكفاءة مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مديرية الامن العام مصطحبين معهم رخص المهن للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل خمسة دنانير غير مسترده .

٣ — اخر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشره من صباح يوم الاربعاء الموافق ٣—٥—١٩٧٨ ولا تقبل بعد هذا الموعد اطلاقا .

رئيس لجنة الشراء

مفكرة الدستور

هواتف

شرطة النجدة	٢١١١١
الطفائية العامة	٣ / ٢٢٠٩٠
بنك الدم	٧٥١٢١
شكاوى التموين	٦١١٧٦
الاسعاف / مستشفى الطوارئ	٩ / ٧٥١١١
شرطة السير	٢ / ٥٦٣٩١
استعلامات عاليه	٥٥٢٠٥
قسم الشكاوى والطوارئ في امانة العاصمة	٢٧١١١
استعلامات البريد	١٢
الهب الماشر	٧٤١٢٥

مواقيت الصلاة

الفجر	٣٫٣٦
الشمس	٤٫٥٩
الظهر	١١٫٣٧
العصر	٣٫١٦
المغرب	٦٫١٥
العشاء	٧٫٣٤

الصيدليات

عمان — الصباغ ٢٢١٥٧ — لمدة ٢٤ ساعة

شلدي	٢٥٦٥٥
لبنى	٤٤٩٤٤
مشنان	٣٠٩٥٥
شعبان	٣٦٧٣٦

الرصيفة — النشوانى

الزرقاء — طلعة

المفرق — البيروني

الرمثا — الرمثا

دير ابي سعيد — دير ابي سعيد

اربد — الوحدة والنابلسي

جرش — جرش

عجلون — عجلون

السلط — ابو عبيدة

الشونة — السعيد

المشارع — المشارع

صويلح — صويلح

العقبة — الكرامة

مادبا — المركزية

الكرك — الشفاء

المزار — نصار

الطفيلة — الطفيلة

كرما سمور — رونالد دوس

ليسا — نوس كانتور

سرجواوكا — حنسى بلك

بكتنا — اونسوس

الاطباء المناوبون

عابي بيادر وادي السير

العلي الجبل الاخضر

الرشيد جبل عمان ٣٧٢١٩

الكرنك جبل عمان

الرشيد طلوع الرشيد ٢٢٠٢٣

العاصمة ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧

رأس الوحدات ٧٢٦٢٦

رعد الهاشمي الشمالي ٥٦٢٩٢

اربعا الجبل الاخضر

العلمية النمساوي ٦١٠٠١ — ٦١٠٠٢

المسيرة جبل اللصور ٢١٢٠٠

للزهراء حي الشعلة

المطار

الطائرات القادمة

المصرية ٧٫٠٠ القاهرة

عالية ٨٫٠٠ بغداد

العراقية ٨٫١٠ بغداد

عاليه ٩٫٠٠ العقبه

الكويتيه ١١٫٣٠ الكويت

عالية ٢٫٣٠ نيويورك

الرومانية ٤٫٠٠ بوخارست لارنكا

عالية ٣٫٥٥ لندن

عالية ٦٫٠٠ مدريد اثينا

السعودية ٦٫١٥ جده مدينة

عالية ٦٫٣٠ باريس روما

الفرنسية ٦٫٣٥ باريس بيروت

الشرق الاوسط ٨٫٠٠ بيروت

عالية ٨٫٢٠ بيروت

الالمانية ٩٫١٥ فرانكفورت ميونخ دمشق

عالية ١٢٫٠٠ القاهرة

الطائرات المغادرة

عالية ٨٫٠٠ العقبه

الشرق الاوسط ٨٫١٥ بيروت

المصرية ٨٫٥٥ القاهرة

الهولندية ٩٫٠٠ بيروت امستردام

العراقية ٩٫١٠ بغداد

عالية ١١٫١٥ فرانكفورت كوبنهاجن

الكويتيه ١٢٫٣٠ الكويت

عالية ٤٫٣٠ بيروت نيقوسيا

الرومانية ٥٫٠٠ لارنكا بوخارست

عالية ٧٫٠٠ القاهرة

عالية والخليج ٧٫٣٠ دبي كراتشي

السعودية ٧٫٣٠ مدينة جدة

عالية ٨٫٣٠ الكويت

عالية ١٠٫٠٠ ابران

عالية والخليج ١٠٫٥٥ الدوحه مسقط

اخي المواطن : احرص على كتابة اسمك وعنوانك الكاملين على حقائب سفرك خوفا من فقدانها واطلب الملصق الخاص لهذه الغاية

الاطباء

عمان د . علي حماشين تلفون ٧٧٧٥١

د . فرحان نقاش تلفون ٣٠٦٩٩

شنلر — احمد عبده

الرصيفة — عمر حيدر

الزرقاء — هشام حياصات

المفرق — رؤوف خوري

الجمور — نبيل اللبيب

الرمثا — احمد دراويه

سما السرحان — فواس شرقله

اربد — عدنان الطيوني

— محمد هلجنه

مبعا — سليمان عفانة

سمر — محمد مقلة

جرش — توفيق الشيخ

عجلون — موسى العمري

السلط — احمد عرمان

مادبا — نعيم حبش

الطفيلة — هلال ابو حجلة

المزار — مصطفى حجازي

التلفزيون

قنال — ٢ —

٥٫٠٠ القران الكريم

٥٫١٠ حكايات للقناة الصفراء

٥٫٤٠ مسلسل نلي ملتش

٦٫٣٠ الموسوعة العلمية

٧٫٠٠ رحلة الايمان

٧٫١٥ برنامج عائلي

٧٫٣٠ الفلم الشامي ١

٨٫٠٠ نور على نور

٨٫٣٠ منحب الشنلري ١٦

٩٫٢٥ المرضات

٩٫٥٠ كرة القدم

١٠٫٠٠ مجالس الادب

١٠٫١٥ فرجيني

١٠٫٣٠ الندوة الدينية

٨٫٠٠ الاخبار الاولى

٨٫٣٠ ريبورتاج الاسبوع

٩٫١٠ الحب والشلل — ٢ —

١٠٫٥٥ ماركوس ويلبي

١١٫٥٥ الاخبار

١١٫٥٥ احداث الدروز

العملات

دولار امريكي	٣١٠	٣١٢	ليرة سورية	١٢٫٤٥	١٢٫٨٠
جنيه استرليني	٥٧٠	٥٧٤	ليرة لبنانية	٩٤٥	٩٤٠
مارك الماني	١٥٠٫٦	١٥١٫٥	ليرة تركيه	١١	١١٫٥
فرنك سويسري	١٦٠٫٢	١٦١٫٢	ريال ايراني	٤١	٤٢
فرنك فرنسي	٦٧٫٤	٦٧٫٨	دينار عراقي	٩٨٠	٩٩٠
ليرا ايطالي لـ ١٠٠	٣٦	٣٦٫٢	دينار كويتي	١١١٠	١١٢٠
ين ياباني لـ ١٠٠	١٣٩٫٦	١٤٠٫٤	ريال قطري	٧٩	٨٠
جلدر هولندي	١٤١٫٢	١٤٢٫٢	ريال سعودي	٨٩	٩٠
فرنك بلجيكي لـ ١٠	٩٦٫٨	٩٧٫٤	جنيه مصري	٤٢٠	٤٤٠
كرونا سويدي	٦٧٫٤	٦٧٫٨			

حظك اليوم

خاص بقراء الدستور

اعداد : الجنيني الفلكي — القاهرة

● الحمل :
لا تبتعد عن الاخرين حتى لا تتقدم وكن مع الله يكن معك ، فالنجاح امامك .

● الثور :
مشكلة تعترض طريقك اليوم فاستعمل الثبات ، فلك النجاح .

● الجوزاء :
لا تتسرع في أمورك فالتوفيق امامك وتيسيرات تنلها بها .

● السرطان :
مشروعاتك الجديدة تحتاج الى المال لتنتصر امامك وصحتك في تقدم .

● الاسد :
خطبة تستعد لها فداوم عليها فالتوفيق امامك وفرص طيبة .

● العذراء :
هدية ثمينة من صديق يحبك ومال يصلك من صديق حميم .

● الميزان :
في الصباح يتقدم لسك انسان فلجنته وداوم على ما أنت فيه فتيسيرات تتحقق .

● العقرب :
مناقشات حادة مع بعض الاقارب وزيارة تنلها بها من عزيز لديك

● القوس :
لقاء يتجدد مع صديق حميم ورفعة قدر لصالحك وصحتك تحتاج الى العناية .

● الجدي :
تستطيع اليوم انجاز اعمالك المتاخرة فلك النجاح ورسالة تصلك .

● الدلو :
كن رزينا في عملك فلك التوفيق وصحتك بلازمها الراحة فيا يفرحك .

● الحوت :
تحتاج الى التاني في المشروعات فنجاح يتحقق ونبأ يفرحك وتسعد بلقاء عزيز .

مواليد اليوم
يميلون الى السيطرة والرئاسة يسند دائما لهم مناصب مرموقة كما عن طاعة الاخرين ، يستحب الزواج لهم من الاجانب ، اسعد ايامهم الثلاثاء .

السينما

الحسين
تقدم القصة التي هزت مشاعر الملايين
القدم
فريد شوقي ، ميرفا
مصطفى فهمي
٣ — ٥٫٣٠ — ٨
الجمعه والاحد ١٠٫٣٠ صباحا

بسمان
٢٠١٣٦
تقدم الفلم الكراتي الرائع
الصيني العنيد
سكوب وبالالوان
٣ ، ٥٫٣٠ ، ٨
وحفلة الصباحيه الجمعه والاحد
الساعة ١٠٫٣٠ صباحا

الخيام
تقدم أجمل افلام الموسم اثاره
سموكي واللص
بالالوان
بطولة : برت رينولدز
سالي فيلد
٣ : ٥٫٣٠ : ٨
الجمعه والاحد ١٠٫٣٠ صباحا

زهران
٢٢١٧١
تقدم الفلم العالمي
يسوع الناصري
الحفلات ٣٫٣٠ ● ٧٫٣٠
وحفله صباحيه يومي الجمعه والاحد الساعه ١٠ صباحا

الريفيو
٢٥١٥٥
تقدم رائعه جديده من روائع الفريد هتشكوك
بالالوان
مؤامرة عائلية
٣٫٣٠ ● ٦ ● ٨٫٣٠
يومي الجمعه والاحد الساعه ١٠٫٣٠ صباحا

رغدان
تقدم فلم الموسم الرائع
البرج الملتهب
بالالوان
ستيف ماكوين — وليم هولدن
جنيفر جونز
٢٫١٥ ، ٥٫١٥ ، ٨٫٣٠
حفله الصباحيه الجمعه والاحد
الساعة ١٠٫٣٠ صباحا

فلسطين
١ — المحفظه معايا
بالالوان
عادل امام ● نورا ● سمير صبري
٢ — القاتل والشبح والشرير
● مونتج وانج ●
٢ ★ ٧

غرناطه
تقدم فلم المغامرات
١ — مطاردة حارة
معروض لاول مره
فلم الكراتي الكبير
٢ — قدية الملكه
وانج سوم
الحفلات : ٣ ★ ٧ مساء
الجمعة والاحد حفله صباحيه
الساعة ١٠٫٣٠ صباحا

أمسية الشاعر الكبير الاستاذ عبد المنعم الرفاعي

ليالي الشعر نسمات عليلة وسط الهجير

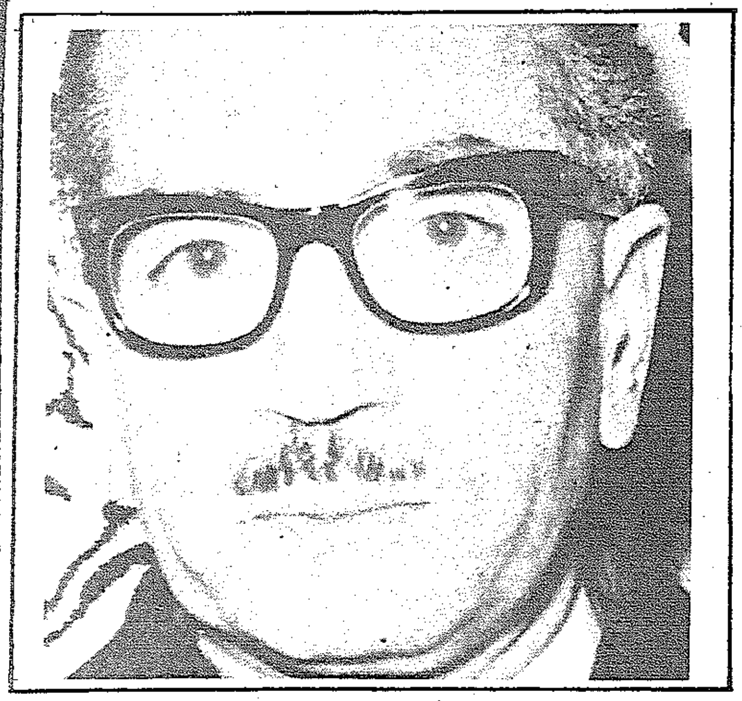
لعل هذه الامسيات التي نحييها بحديث الشعر هي مما تنشده النفس والخاطر من هروب عن الاجواء القاتمة التي ما فتئت تحيط بنا من كل جانب ، وتشتد علينا في دياجير المحنة القومية التي اصابت امتنا في اعز ما تملك من كيانها ومقوماتها وتراثها .

اصبحت ليالي الشعر والفن والجمال نسمات عليلة وسط هذا الهجير . واصبحت القصائد ورودا يستلها الشاعر من براثن الاشواك . واصبحت القوافي قطرات الندى في شفة الظمآن .

من هنا كان فضل الاخ الكريم معالي الاستاذ المفكر محمد اديب العامري رئيس رابطة الكتاب الاردنيين ، كبيرا علي حين اقترح عقد هذه الامسية وتكرم بالترتيب لها ، بعد ان اخذنا معا بالاعتبار تجاوز الفترات التي لا تطرح نفسها حتى لحديث الشعر والادب .. !

ويقينا ان رابطة الكتاب الاردنيين ، من موقعها ، وبرئاسة الاستاذ العامري ، وبما هو عليه من اهتمام خاص بالحركة الادبية ، تستطيع ان ترفد هذه الحركة بالدعم والتنشيط في وقت تفتقر فيه الى الكثير من العناية والالتفات .

وكان يكفيني ما شملني به الاستاذ العامري من روعة التقديم لولا ما اضفاه الكاتب البارع الاديب المرموق الاخ الاستاذ فواز طوقان من الوان اخاذة عكسها بحثه الادبي الرفيع . وليس لي ازاء هذا وذاك وامام تكرمكم ايها السيدات والسادة بالحضور هذا المساء الا ان اقابلكم جميعا بالشكر العميق ووافر التقدير والامتنان .



ولست احسب انكم تنظرون الي الان في موقع الشاعر الذي تفرد في جو الشعر ، وعاش حياة الشعراء ، ورفت عليه اجنحة الوحي في عشياته وغدواته ، وتنقل على غصون الهوى والسحر والجمال ، قرب الازهار والانهار والاطيار . حبذا لو كان العيش على هذا النحو ، او على شيء من هذا النحو ، حبذا لو مال الشاعر الى دولة الشعر ، ومال عن دولة الالقاب ، اذن لبقي الشعر يوم تذهب الالقاب ... اذن لما نسجت عناكب السياسة خيوطها عليه او هب في وجهه الغبار ، او ارهقه حديث الناس بالناس ، او احزنته المشاهد المحيطة والاوضاع ، او ملكت عليه الاعتبارات العامة كل حركاته وسكناته ، او ضاعت ساعاته في مسالك الرياح .. اذن لما سمع هتاف النصر في صيحات الهزيمة ولا شاهد اثواب الجمال على اكتاف القبح ، ولا رأى الزيف يغطي وجه الحقيقة ، اذن لذهب بعيدا بعيدا وحلق في نواحي الفضاء كما قال فوزي المعلوف :

ضارب في الفضاء مع ربة الشعر ومن حوله عرائس حلمه
شاعر طائر بغير جناحين بأمر الخيال يقضي وباسمه
صرحه ركنه الهواء ولكن اله الخلود قام بدعمه
هجر الارض طالبا راحة الروح بعيدا عن الوجود وظلمه
صد عنه طوعا بملء رضاه بعد ان جاءه مقودا برغمه
هو منه ، وليس منه ، فما زال غريبا ما بين ابناء أمه .. !

لقد ود الشاعر لو يتفلت من احكام العيش ، واعباء المجتمع ، ومناهج التقليد ، وينطلق في الافاق النائيه ، ولكن وجوده المادي وغرائز النفس البشرية التي تتعلق بزخرف العيش وزينة الحياة الدنيا ومتاع الغرور ، كانت اضعف من ان تجاري الشموخ الروحي الذي كان يهزه الى ان يدرك قيم الحياة العليا وكنه معانيها .

فعاش في صراع ذاتي ما انفك يعاوده بين برهة واخرى ، فيحس معه بالالم الممض ثم يجد في هذا الالم مثارا لحسه ومولدا لاشعاره ، فيهدأ على آلامه ، وينتشي على زفراته ، ويطمئن اليها اذا عاودته ، ويحن اليها اذا فارقته ، ويراها حينا في صميم حياته الخاصة واحيانا في صميم حياة امته بل وفي صميم حياة الشعوب المعذبة المقهورة :

انا خدن آلامي وباعثها   أستاف خمرتها واعتصر
كالشارب المخمور رنحه   كأس الطلا وجرى به السكر
يبكي ويضحك ، لست تعرفه   فمزاجه صاف ومعتكر
أمضي ، ويرعاني السرى ، فاذا   ضل الطريق رعاني القدر ..

● ★ ●

انا تائه ، وقضيت عمري موحشا   أجد الفراغ السرمدي الاوحدا
أنأى به خلف الحدود فلا ارى   الا عليه المنتهى والمبتدا
كسفينة رخت الشراع واقلعت   لا مرفأ ارسى ولا قبس بدا
غير العباب تصده ويصدها   في موكب مخر الحياة وما اهتدى

وقد يقول قائل : ما بال الشاعر يتحدث عن ظروفه واحواله ، شاقة كانت ام ضيقة ، بينما نحن معنيون بالشعر لا بالشاعر . او يقول قائل : رب نبات نما وحلا في الارض العطشى دون ان ينعم بماء السواقي . او يقول ثالث : كم مبدع ينحت من الصخر تماثيل الجمال . او يقول رابع : كم ثورة للحياة انطلقت من اودية الحرمان . فلماذا اذن لا ينطلق الشعر من مثل هذا الجدب والجفاف .. !

وليس من ريب في ان الشعر يستطيع ان ينطلق تحت كل ظرف ومن كل مكان . ولكن لا بد للشاعر من ان يتوفر له جو الوحدة والفراغ : الوحدة التي تفتح له طريق الاتصال بالقوى الخفية الخلاقة والفراغ الذي يؤمن له الركون الى نفسه وتخيلاته وفنه :

لقد كانت الصحراء العاريه التي لا تجذب النظر الى نواحيها ، سببا لانطلاق العربي ـ ابن الصحراء ـ في تأمل طبقات الجو ومراتب النجوم وابداعه في علوم الفلك . وكانت الصحراء العاريه التي يخيم عليها الصمت ويحتلها السكون منزلا للوحي الالهي ، يهبط عليها من السماء .

التفرغ والوحدة ينبوعان رئيسيان اذا اريد للشعر ان يبنى وان تتكامل فيه الخصائص الفنية وتتجلى ملامح الفتنة فيه وعناصر الابداع .

الوحدة ، والبعد عن المكان وعن الزمان ، والتقرب من النفس والتوغل في الاعماق شرائط اساسية لمعرفة الذات واستخراج المكنون ، وارتباط المخلوق بالخالق وارتفاع الانسان الى الاعلى :

آه يا ساكن الهواجس والهم   وحيدا مع الخيال المديد
يمرح الشعر في رحابك والمجد   ورهج المنى ووهج القصيد
ويغشي الضباب أمسك حتى   لا ترى غير يومك المنشود
ويمر النسيم حولك خلوا   من حديث الورى وهمس الحسود
رب حرية يعانقها القيد   فتحيا على عناق القيود ..

● ★ ●

من خلال هذه الكوى ، وفي نطاق حدوده الضيقة الواسعة في آن واحد ، وقف الشاعر ينظم اغانيه ، ويصوغ احاسيسه وينسج خيوط خياله في مجموعة من القصائد سلكها من عقود عمره على مدى رحلته في الحياة ، ورأى ان يسميها « المسافر » . فقد كان سفره طويلا ، وكانت منعطفاته متعددة ، ومتاعبه شاقة :

سفر شاسع كان مداه   رحلة الفكر في الفضاء البعيد



● جانب من الحضور

● الشاعر الكبير بين الاستاذ العامري والدكتور طوقان

كلما جزت في نواحيه شأوا   كشف الشوق عن خيال جديد
فكتبت الهوى سطورا سطورا   هائمات شجية الترديد
وحملت الشقاء جرحا فجرحا   فقوافيك داميات النشيد

ألم يشهد في سفره الشاسع وصالا مقطعا وغراما عاثرا انعكس على مسرح قصائده وابياته حزنا وادعا ولوعة مكبوته .. !

● ★ ●

واقبلت والوجد في لحظها   تسألني عن زاويات الرغاب
قلت شريد في الهوى دربه   في المهمة النائي وراء السراب
تنكب العمر فأيامه   على شفار الهجر حمر الخضاب
لا تسألي عني فهذا الاسى   في مبسمي اللاهي طليق الجواب

● ★ ●

ثم راح يغازل النهر ويقرأ في صحائفه قصص ايامه :

ام اناجي فيك اطياف شبابي   خط منها الموج شيئا من كتابي
ذكرياتي كلما قلبتها   ماجت الذكرى على لمع السراب
ما تلاقيت ، وقد طال المدى   بسوى النأي واشتات الرغاب
أنا والفرقة عشنا زمنا   وتشاكينا معا طول الغياب
كلما اقبلت استجلي الرؤى   من سنا النجم تواري في السحاب
ضارب في الارض لا ادري طريقي   أقطع الايام من غير رفيق
ان بدا لي كوكب حييته   خشية البين بأعراض رفيق
يا نديم الدهر في صرف الطلا   ما على ساقي الطلا لو بل ريقي
أعطني ما ضنت الدنيا به   من هوى في عروة العمر وثيق

● ★ ●

سمحت بالبسمة العجلى فوالهفي   لو يسمح الثغر او لو يمنح النظر
ولو تمرين عن أمسي وعن خبري   لاخضل تحت نداك الامس والخبر
ففي احدثك كيف الحب فارقني   فما ألاقيه الا وهو يعتذر
حتى قصائدي اللاتي نظمت هوى   باتت على فلوات البعد تنتثر ..

● ★ ●

ظل الالم وظلت الثورة تنتشران في تضاعيف هذا الشعر . وظلت مشاهد الالم ومشاهد الثورة مسارح لعين الشاعر ، في كل ما هو حوله :

شهد الهزيمة والنزوح واللجوء والهوان على عرض تراب وطنه .. شهد الشعب العريق الابي يتشرد ويتمزق تحت سنابك الغزاة .

الحمى ، يا فتى الحمى ، مستباح   جلل العار فيه كل كيانه
لا ارى في الرحاب غير شريد   مطرق مطبق على احزانه
حائر لفه الذهول فأرخى   من دجى شكه على ايمانه .. !
أسدلت حوله الخيام ستورا   كي يعيش الحياة في اكفانه
أين منه الربى وكن من المجد   هضابا تشد من اركانه
أين منه السهول كالامل الاخضر   في غضه وفي ريانه
أين شط كزغردات العذارى   او هديل الحمام في الحانه
اين واد مشت اليه الليالي   فاستعارت امانها من امانه
أين بيت له بنته الحكايا   عن قديم الهوى وحلو زمانه
أين مهد ومرتع ومقيل   وهزار شاد على اغصانه
ذهب الكل غير رجع يدوي   في ضمير المدى وفي وجدانه ..

● ★ ●

شهد النضال والبطولة وقوافل الشهداء ومواكب الثوار ..

أشتاق حدك ماضيا ومخضبا   واريد ان تهب الحياة وتكتبا
خذلتك ادران الهزيمة فارمها   وانشر جناحك طاويا ومغيبا
ينهار تحتك كل كهف حالك   ويرد رجعك نازحا ومعذبا
عشرون عاما والهوان بحوضنا   ينساب في دعة ويعذب مشربا
تستافه زمر الخنوع فتنتشي   سكرى تغار على الطلا ان ينضبا
من كل منخذل الزناد مسربل   بالذل وشح صدره وتجلببا
اغفى على نغم الصغار فرده   يقظان يستمع الازيز المطربا
من كف مشتمل بكل رشيقة   شهر السلاح على الردى وتنكبا



● جانب من الحضور

نفروا كأن الريح طوع جناحهم   يتدافعون مجربا ومدربا
وطني ، وكم غنيت باسمك ساجعا   وحملت حبك في الطفولة والصبا
متنقلا وخطاي من شرف الثرى   تخشى على شرف الثرى ان يثلبا
أينالك العادي ، وكل ثنية   خلعت عليك من الشهادة موكبا

● ★ ●

هكذا تثور عاطفة الشاعر في صيحات تتتابع في هديرها ورنينها في هياكل الشعر ، ثم يثور فكره تبعا لثورة عاطفته في حوار فلسفي بينه وبين نفسه ، وتمتزج الحركة العقلية بالحركة الشعورية في معادلة تستوي اوزانها حين يخضع الشاعر لحقائق الكون الكبرى التي تستولي على كل كيانه . حين يواجه الموت ويفقد وجودا عزيزا كان واياه قبل هنيهه ، ثم توارى في عالم الغيب .. ! ها هو يرثي أمه حين رجعت الى بارئها وكان بعيدا عنها وراء المحيط ..

ضاق المدى فمشارف الابد   بيني وبينك موعد لغد ..
لم تبق من حجب تباعدنا   فالروح فكت ربقة الجسد
وهناك في الخلد افسحي نزلا   وترقبيني عند تجدي ..
أنا منك لما قيل بي رمق   وعلى مغيبك مغربي الابدي
في سنة التكوين فلسفة   تعيى على فذ ومجتهد
نأتي الحياة بغير امرتنا   ونقيم في الدنيا الى امد .. !
نحيا ونفنى دوننا سبب   ما ضر لم نولد ولم نلد ..
لم توجد الاشياء من عدم   كي تنتهي لزوالها الابدي .. ؟
حاشا الامومة في الثرى جدث   ضم التراب وطاهر الجسد .. !

● ★ ●

ويمضي الشاعر تحت وطأة الحس واهتزازات النفس واختلاجات الضمير يبث عاطفته في مزيج من الحب والطهر والالم يرسلها في شبه مناجاة علوية او نشوة حب قدسية ، تتجلى اروع ما تتجلى في نغمة الوالد للولد او الاب للابن . وهو في هذا انما يجد نفسه في ولده ، او يجد ولده امتدادا لذاته واستمرارا حيا لوجوده الفاني ، وهذا في نظره هو الخلود .

ولقد اورد الشعر عموما صورا اخاذة من الحب الاسمى بين الوالد والولد . وكان لهذه الصور بعد مادي وبعد معنوي يغيب المرء فيهما في مجال من التأمل العميق . وقديما قال الشاعر العربي الجاهلي :

لولا بنيات كزغب القطا   رددن من بعض الى بعض
لكان لي مضطرب واسع   في الارض ذات الطول والعرض
فانما اولادنا بيننا   اكبادنا تمشي على الارض
لو هبت الريح على بعضهم   لامتنعت عيني عن الغمض

● ★ ●

اما شاعرنا فانه يناجي ولده بالنفحة الشعرية التالية :

يا هوى النفس حين يغمرني الشوق   الى الملتقى البهيج السعيد
وهدى الفكر حين ابحث في الكون   عن الله في مقام الخلود
وبقائي اذا فنيت مع العمر   واودعت في مهاوي اللحود
يا سنا النور حين أدلج في الليل   واصبو الى الصباح الجديد
وانطلاقي الغداة في الفلك الرحب   اذا ضيقت في الورى بقيودي
ليتني ان بكيت امنحك الدمع   وجفني ومقلتي وخدودي
أو تأوهت أسكب الحب آها   لك من ذوب قلبي المعمود
يا نعيمي وهدأتي وحنيني   وادكاري الهوى وانسي وعيدي
جئتنا والحياة تظمأ للخصب   فاحييت ذابلات الورود ..

او يناجيه وهو ساهر اليه في الليل :

سكت المبيت سوى مؤرقة   قد شدها لسريرك النظر
ان زل عنك غطاؤك انخلعت   عيني وقمت اليك ابتدر
احنو عليك ، وكل جارحة   تحنو معي والسمع والبصر
اصبحت وحدي لا يشاركني   خل ، وانت الليل والسمر
في وحدة الله ثالثها   كتبت وخط سطورها القدر
أنا انت اخلد فيك ، لا زمني   يبقى ولا مجدي ولا السير

● ★ ●

ايها الاخوة :

لئن كنت فيما قدمت قد اضفيت على الشاعر صورة الانسان المجنح الذي يضع قدميه على الارض وذراعيه في الفضاء ، فليس لان الشاعر بعيد عن الواقع الذي نشأ فيه واستمد منه روح الثورة والتمرد وحمية الانطلاق ، بل لانه في اندفاعه وانطلاقه يريد ان يحمل معه كل بني جنسه فيطوفوا في مسارح خياله وارجاء دنياه .

وقد ادى الشعراء رسالتهم هذه كاملة في التاريخ . يلثمون ثغور الجمال ويشربون كؤوس الحب ويشفقون على العشاق .

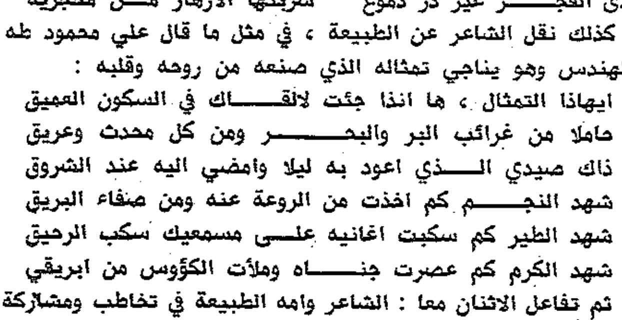
فعاشوا مع الناس يلمسون جراح الاسى ويدارون ذل العبيد ، ويقارعون الطغاة ويتحدون الظلم والاستبداد ، ويسكبون روح الثورة في شعوبهم ورحيق الحياة ، لعل الشعب يعرف نفسه ، ويحطم قيده ويمارس حقه ، ويكون كما رفعه الله لا كما وضعه الانسان . وانتفضت الشعوب على اناشيد الشعراء ، في المشرق والمغرب ، قديما وحديثا وعلى مر الزمان ، واوجدت نفسها وامتلكت حريتها وسارت مع ركب الحياة .

ترى ، لمن يصوغ الشاعر عاطفته بكلمات .. ؟ ولمن يوقع المغني احاسيسه بالحان .. ؟ ولمن يخرج الرسام انطباعاته بصور والوان .. ؟ اتراهم يخرجونها لانفسهم ام للناس .. ؟ هل ينظم الشاعر قصيدته ليرددها لنفسه فيسمع صدى انغامه فيطرب وينتشي ويرتاح . ام يزفها كي يشرك بها كل ما هو حوله .. ! كي يطرب الكون معه اذا طرب ، ويغضب اذا غضب ، ويشترك معه في كل امزجته وحالاته . لقد حزنت فارعة ابنة طريف على موت اخيها فأنكرت على ورق الشجر كيف لا يحزن معها عليه :

أيا شجر الخابور مالك مورقا   كأنك لم تجزع على ابن طريف .. !

ولماذا لا تجزع الطبيعة لجزع الشاعر ما دام هو منها في كل تقلباتها ومظاهرها . وما دامت تنعكس هي في كل معانيه . لقد التحم بها بروحه وخياله . فاخضر مع طلعة الربيع ، واشرق مع اشراقة النور وغرد مع الطير وزمجر مع الريح وقصف مع الرعود ، فلماذا لا يكون بعضا من كل هذا ويكون كل هذا بعضا منه .. !

لقد نقلت عنه الطبيعة في مثل ما قال شاعر المهجر :



ما شعاع الاصيل غير لهيب   شع من قلبه على مقلتيه
وقتام الغمام غير دخان   صعدته الهموم من شفتيه
ما انين الرياح غير زفير   سرقته الرياح من رئتيه
ونواح الطيور غير اناشيد   روتها الطيور عن اصغريه
وبريق النجوم غير شظايا   كأس حب تحطمت في يديه
وندى الفجر غير در دموع   شربتها الازهار من محجريه

كذلك نقل الشاعر عن الطبيعة ، في مثل ما قال علي محمود طه المهندس وهو يناجي تمثاله الذي صنعه من روحه وقلبه :

ايهاذا التمثال ، ها انذا جئت لالقاك في السكون العميق
حاملا من غرائب البر والبحر ومن كل محدث وعريق
ذاك صيدي الذي اعود به ليلا وامضي اليه عند الشروق
شهد النجم كم اخذت من الروعة عنه ومن صفاء البريق
شهد الطير كم سكبت اغانيه على مسمعيك سكب الرحيق
شهد الكرم كم عصرت جناه وملأت الكؤوس من ابريقي

ثم تفاعل الاثنان معا : الشاعر وامه الطبيعة في تخاطب ومشاركة ومؤانسة كما جاء في قول الاخطل الصغير :

انا مذ اتيت النهر اخر ليلة   كانت لنا ، ذكرته انشادي
وسألته عن ضفتيه ألم يزل   لي فيهما أرجوحتي ووسادي
فبكى لي النهر الحنون توجعا   لما رأى هذا الشحوب البادي
لي في قرار الكأس بعد بقية   سمحت بها الالام للعواد
حنت لها خضر الدوالي رقة   وبكى لها جفن النسيم النادي

● ★ ●

ولكن الشاعر في حمله لهذا العبء الاكبر ، عبء اندماجه في المظاهر الكونية ، واندماجها فيه ، لا بد وان يعتمد على قوى تمكنه من رسم لوحاته الفنية التي يعرضها في فترات من صدق العاطفة والاغراق في التفكير والانطلاق مع سرحات الخيال : لوحات من الجمال تبقى على الزمان بعد ان يفنى كل شيء خلفها .

انها فترة من المعاناة يضيق بها الشاعر حين تتدفق القوى الغلابة عليه مما حوله ومن ذاته . معاناة من وطأة هذه القوى التي تثقل عليه كل مداركه وحواسه ، ومعاناة في الجهد الذي يبذله لاستيعاب هذه القوى وتنظيم ورودها وصدورها ، والتنسيق ما بينها ودفعها في مجرى عريض واحد تنصهر فيه كلها كما تنصهر الوان الضياء السبعة في الشعاع الواحد .

هنا يجب ان تتوفر في الشاعر « ملكة التنظيم » والاحاطة باللفظ والسيطرة عليه ، والقدرة على الاخراج ، والذوق الفني في التعبير والتفكير والتصوير . وبغير هذا ، ومن دون هذا التنظيم فانما يقع الشاعر في فوضى فكرية ، واضطراب عاطفي ورؤى مشوشة ، يتهاوى فيها البناء اللفظي : يتعثر الخيال ، وتتبعثر المعاني وتصبح اللوحة اخلاطا من الاشكال والصور منثورة في اشتات من الكلمات والسطور متنافرة ومتخالفة .

وقد يقع الشاعر تحت سطوة الوحي ، فيصبح في حالة من اللاوعي قد ينطق فيها بغير تصميم ، او قد لا ينطق حتى يدخل في لحظة الصحو ، فيعتمد على ملكاته التي تنقله من عناء الوحي الى نشوة البوح .

وفي هذا الطور من الانتقال يقوم البناء الشعري ـ حسبما ارى ـ على قاعدتين رئيسيتين : القاعدة الاولى اللفظة ، واعني بها الوسيلة التي يصوغ بها الشاعر المعنى الذي يشغله والعاطفة التي تستولي عليه ، بحيث يتوفر في هذه اللفظة الصوت واللون والذوق والمعنى ، في حدود ذاتها وفي موقعها بين رفيقاتها وانسجامها معهن . وكمثل على هذا قول الشنفري ، الشاعر الجاهلي ، في انطلاقة النبل من القوس ، حتى لكأن هذه الانطلاقة ترتسم في صوت الكلمات :

هتوف من الملس المتون يزينها   قلائد قد نيطت اليها ومحمل
اذا زل عنها السهم حنت كأنها   مرزأة ثكلى ترن وتعول ..

والقاعدة الثانية هي الصورة ، وهي « ملكة الاخراج » التي تتحد بها جوانب المعنى ، وتنتظم بها شوارد العاطفة ، وتتجمع اجنحة الخيال ، وينتقل كل ذلك في لوحة مرئية او محسوسة او مسموعة من تصور الشاعر الى تصور الاخرين .

وبين اللفظة والصورة يمضي الشاعر صعدا في رحلة يبدأها من السهل الذي يقف عليه الى القمة التي ينشدها ليشرف منها على روابي الجمال ، ثم يثب وثبة ظافرة ببيت « ختامي » اخير يستقر عليه في اخر القصيدة او في اواخر المقاطع فيها .

ايها السيدات والسادة :

أترانا في تجاربنا الشعرية ، بين الايحاء والاخراج ، والتعبير والتصوير ، وتناسق الصوت والمعنى ، والسير من المبتدأ الى المنتهى .. اترانا نعيش تحت ظلال هذه الخطرات .. ؟ ونتأثر بها .. ؟

ولعلي وانا اختم حديثي اليكم هذا المساء اعرض جوابا عن هذا التساؤل في الصورة الشعرية التالية ـ التي تصور الفدائي المقاتل ـ

حطم القيد واستشاط اخو البأس   واورى من حده وسنانه
واعتلى صهوة اللقاء كأن الجن   من ركبه ومن فرسانه
يهمز الحقد فالروابي شظايا   من لظى عزمه ومن بركانه
أسمر كالقناة لاعبها الريح   فشبت عن قوسه وعنانه
زاحف والرصاص سد نواحيه   وموج الردى وعصف دخانه
شك صدر الدجى ومر شهابا   ناشرا نوره على اكوانه
واعد الموت ان يلاقيه الصبح   على مفرق الوغى ورهانه
حيثما القدس كبر الفتح فيها   تحت اجراسه وتحت اذانه
وفلسطين ، والفدائي حر   زفها حرة الى اقرانه

● ★ ●

لقد اطلت عليكم ، ايها السيدات والسادة ، اكثر مما كنت ابغي . فمشيئة الشعر تحكمت بمشيئتي . وسأظل اذكر هذه الليلة بوافر الثناء وعميق الارتياح ، لان الانسان فيها يرجع الى نفسه ويدنو من حقيقته ويبتعد عما هو غير ذلك . فلكم الشكر والتحية والاحترام ، والسلام عليكم .

عمان ١٩-٤-١٩٧٨

مجمع النقابات

الصورة الجديدة والصورة القديمة في الشعر

بقلم الدكتور فواز طوقان



في عصور الاسطورة كان الشاعر نبيا .. وكان الشعر آيته . والقوم ، بذلك ، عينوا مهمة الشاعر في المجتمع ، وقننوا وظيفة للشعر في الحياة .

ومع الرسالات السماوية ، نزل قوله تعالى :

« والشعراء يتبعهم الغاوون . ألم تر انهم في كل واد يهيمون . ويقولون مالا يفعلون . الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات .. »

وهنا ايضا ، تعينت مهمة للشاعر ، وتقننت وظيفة للشعر .

روي عن الرسول « ص » انه قال : « ان من الشعر لحكمة .. » وكان المقصود ذلك الشعر من نظم « الذين آمنوا وعملوا الصالحات » .

وازدادت اهمية هذا النمط من التعبير الفني باتساع الدعوة الاسلامية .. فكان الشاعر ينظم قصائده بتأييد من الروح القدس .

قال عمر بن الخطاب : ان العربي يقدم حاجته بأبيات « فيستنزل بها الكريم ويستعطف بها اللئيم » .

ومن تمسك العرب بالشعر انه روي عن الرسول قوله : « لا تدع العرب الشعر حتى تدع الابل الحنين . »

ذلك كان في صالح شعر « الذين آمنوا وعملوا الصالحات » ولكن الناس عادت فاختلفت في المهمة والوظيفة .

ترى ما لهذا الشعر الذي قيل في صدر الاسلام باهت السمات قليل العاطفة ؟

فقالوا معتذرين :

الشعر بابه النكد ، فاذا دخل في الخير فسد ...

وقالوا : أعذب الشعر اكذبه ...

وهم هنا يحددون مهمة جديدة للشاعر ووظيفة اخرى للشعر .

فالشعر « ديوان العرب وعنوان الادب » والذي لا يشك انه كان ميدان القوم اذا تجاوزوا في الفصاحة والبيان وتنازعوا فيهما قصب الرهان .

وصار ابن عباس يقول : « اذا قرأتم شيئا من كتاب الله فلم تعرفوه فاطلبوه في اشعار العرب فان الشعر ديوان العرب »

وروي عن احد الصحابة ، لعله عبد الله بن عمر قوله : رووا اولادكم الشعر فانه يحل عقدة اللسان ، ويشجع قلب الجبان ، ويطلق يد البخيل ، ويحض على الخلق الجميل .

وفي هذه الاقوال تحديدات لمهمات الشاعر وفنه في المجتمع .

وظل الامر على هذه الشاكلة ما بين مد وجزر ، وظلت الناس تختلف وتأتلف في مهمة الشاعر ووظيفة الشعر ..

وبين هذا وذاك ، ما انفك الشعراء في كل عصر ينظمون القصائد التي تفرض نفسها على المجتمع وعلى الناس .. بغض النظر عن آراء الناس ، وتوجيهات القائمين منهم على الامر والنقد .

فما الذي يجعل الشعر شعرا ... ؟؟

ما الذي يجعل سامع الشعر يطرب ، فاذا كان كريما استنزل واذا كان لئيما استعطف ...

قال ابن قتيبة :

تدبرت الشعر فوجدته على اربعة اضرب :

ضرب حسن لفظه وجاد معناه ، كقول القائل في بعض بني امية:

في كفه خيزران ريحه عبق ... من كف اروع في عرنينه شمم
يغضي حياء ويغضى من مهابته ... فما يكلم الا حين يبتسم

وضرب منه حسن لفظه وحلا فاذا انت فتشته لم تجد هناك فائدة في المعنى ، كقول القائل :

ولما قضينا من منى كل حاجة ... ومسح بالاركان من هو ماسح
وشدت على حدب المهاري رحالنا ... ولا ينظر الغادي الذي هو رائح
اخذنا بأطراف الاحاديث بيننا ... وسالت بأعناق المطي الاباطح

وضرب منه جاد معناه وقصرت الفاظه عنه كقول لبيد بن ربيعة :

ما عاتب المرء الكريم كنفسه ... والمرء يصلحه الجليس الصالح

هذا وان كان جيد المعنى والسبك فانه قليل الماء والرونق . وضرب منه تأخر معناه وتأخر لفظه ... »

ومرة اخرى جهد جهابذة النقد في وضع السكين على المفصل ... هو ذا الشعر يتطور ويتقدم بغض النظر عن توجيهاتهم ، فيقننون :

« الشعر كلام موزون مقفى يدل على معنى » ... تعريف جامع مانع ، وفي الوقت نفسه ، لا يعطي اي التزام او تحديد ... انه كالقرار « ٢٤٢ » كل يفسره حسب رأيه وهواه .

مرثية ابي ذؤيب : أمن المنون وريبها تتوجع
ملحمة الفرزدق : عرفت بأعشاش وماكدت تعرف
عمورية ابي تمام : السيف اصدق انباء من الكتب
سينية البحتري ..

على قدر اهل العزم : للمتنبي
رثاء فقيه حنفي : غير مجد في ملتي واعتقادي
موشحة ابن سهل : هل درى ظبي الحمى
صوفية ابن الفارض : قلبي يحدثني بأنك متلفي ..
هذه شعر ،

وقول ابن مالك النحوي :

كلامنا لفظ مفيد كاستقم ... اسم وفعل ثم حرف الكلم
واحده كلمة والقول عم ... وكلمة بها كلام قد يؤم ..

شعر ؟

وكلاهما كلام موزون مقفى يدل على معنى .. ؟

ما الذي يرفع قصيدة ويخفض اخرى ؟؟ واختلفت الاراء .. وتمايزت وتباينت .

في مقابلة اجرتها معه مجلة الرابطة الثقافية عام ١٩٧٥ ، يقول عبد المنعم الرفاعي جوابا على ذلك :

انا اتصور السمو الارتفاع فوق المستوى المألوف في فن كل شاعر وفي اسلوبه ... عندما ارى شاعرا قد اتجه الى الافاق .. الى الاعالي واستوى على الذرى في قصائده فانه لا بد من ان يحلق ... فيكون قد بز غيره . ولذلك فالخيط الذي يربط الشعراء الكبار هو التحليق سواء أكان هذا التحليق في العاطفة ام في الفكر ، في المعنى ام في اللفظ .. لا بد لكل قطعة فنية ان تحمل من بدايتها حتى توضع على المرتفع وتصل الاوج .. لا استطيع ان ادل على ما الذي يرفع الشاعر الى مرتبة معينة سوى ان احكم عليه بالنواحي الفنية ... معنى وخيالا وعاطفة وتعبيرا وسبكا ..

لنقف قليلا فنؤاخذ عبد المنعم الرفاعي بما يقول :

من قصيدة له في ذكرى المولد .

.. شب الامين وفي عرنينه شمم ... وفي عمائله الصمصامة الذكر
موحدة واحد لا شيء يؤنسه ... في الغار الا الهدى والوحي والسور
والليل يغزل سترا من غدائره ... عليه والشفق المفتر والسمر
حتى اذا أذنت بالجهر دعوته ... دان الحطيم له والركن والحجر
مثلته والرياح الهوج تصدمه ... والشر يقدح عن جنبيه والشرر
سحابة جلنع الرحمن ارسلها ... فالخير في مدها والغوث والمطر
لولا الذي قد نهانا عن تصوره ... لارتاب ظني فيه انه بشر ..

ومن قصيدة له في ذكرى طه حسين :

ماذا يضيرك ان اقمت على الطوى ... في محبس قفر الجوانب خالي
تفد الحياة اليك عبر جداره ... قدسية الينبوع والصلصال
وتظل نموك حين يؤنسك الدجى ... فكر كمنهل الحيا الهطال
فكأن شأوك بالغ ملك الورى ... وكأن قيدك فيه كل منال
سجن تمنى كل حر ثائر ... لو كان يرزح فيه بالاغلال .. !

هذه الامثلة يبلغ فيها الشاعر عبد المنعم « الاوج » فهو شاعر قد التزم بالمعايير الموضوعة للشعر الجيد .. كما حددها ..

وبعد .. اراني لم اتقدم معكم في شيء من تحديد الشعر او من تقنينه ...

هل الشعر وزن وقافية .. هل هو « اوج » يبلغه الشاعر ؟ وما هو « الاوج » ... ؟

اعتقد ان الثورة الادبية الجديدة التي بدأها بدر شاكر السياب عام ١٩٤٨ وشاعت من بعده في اواسط الخمسين وتربعت او كادت على دكة الشعر اليوم ، اعتقد انها ارست قاعدة اثبت من الوزن والقافية .. او « الاوج » ..

احدثت هذه الثورة الادبية ثلاثة متغيرات جذرية ..

١ — التركيب : فقدت القصيدة وحدة « البيت » واضحت الصورة الشعرية هي صاحبة القول الفصل في انتهاء سياق الكلام ، لا حرف الروي . ففتح هذا للشعراء باب الانسياب فكانت القصيدة « مائية » غير متوقفة عند « الاشارات الضوئية الحمراء » اي احرف الروي . فطالت الجمل في القصيدة الحديثة ، لقد كثر التعقيد في التراكيب اللغوية ، فجعل فهم النص الشعري اكثر صعوبة .

٢ — التفعيلة : الشعر العمودي شعر البحور ، والشعر الحديث شعر التفعيلة . وليس الامر هنا الخروج على اعاريض الخليل ، بل هو الخروج على الالتزام بأبحره .. يفيد كاتب مقالة « العروض » في الموسوعة الاسلامية ان هنالك امكانية توليد سبعة وستين مختلفا من ابحر الشعر الستة عشر .

بيد ان هذا الحشد الكبير من الامكانات لم يستفد منه الشعراء بل جاءت غالبية الشعر العربي منذ القدم على ابحر اربعة ، وهي : الطويل ، والكامل ، والبسيط ، والوافر . اما « حمار الشعر » ، بحر الرجز ، فقد ركبه الشعراء القدامى كثيرا . ولم يشذ المحدثون عن ذلك ، فركبوه .

على ان هذا التغير الجذري ، الخروج عن الابحر الى الالتزام بالتفعيلة الواحدة فقط ، اكسب الشعر الحديث موسيقى انسيابية . وما عادت الموسيقى الشعرية مرتبطة بالبيت الواحد وشطريه ، بل تعدته الى اشطر القصيدة كلها . فتولدت موسيقى داخلية يعلو رنينها فوق رنين التفعيلة ..

استمع جيدا الى الموسيقى الداخلية ، وموسيقى التفعيلة في هذا المقطع :

اما قد تعبت جفوني من مطالعة الجرائد والمجلات القديمة والضجر
حزت سكاكين الطغاة على عروقي عند استشرى الخطر
« ويحي »
اريدك ان تضميني الى الصدر الحنون
لاغيب فيه فانني الطفل المشرد
قد كسته يد الغبار
مهانة الوجه الجبان
يرجو لو ان حمامة باضت على فمه
وسدت عنكبوت مسهب الدم والدخان
او أخطأته الشمس في شفق اللهيب .

ان غالبية القراء لم يألفوا هذا الرنين الجديد فرأوا في الشعر الحديث تحطيما للموسيقى السابقة وحسب ! وبهذا ضاع عليهم كثير من الوهج والالق اللذين يتسم بهما الشعر الحديث .

٣ — الذاتية : لقد ابتعد الشاعر الحديث عن الموضوعية السابقة واخذ يكتب عما يعنيه المشهد له ذاته .. من هنا رأينا ابتعادا عن فن « الوصف » ، وهو فن رشيق اغنى السجل الشعري العربي كثيرا .

بدأ الشاعر اليوم يكتب عن عالمه الخاص ، واضحت مرتكزات شعره المعنوية مرهونة بطوية الشاعر ..

هذه المتغيرات الثلاثة ارست قاعدة الشعر الجديد : انها الصورة الشعرية .

تختلف هذه الصورة عن باقي الصور الفنية في انها واقعة تحت ضغط شديد . فما ان يقرأها او يسمعها احد حتى تنفجر في جبهته، كالقنبلة العنقودية ، فتفجر في افق خياله تداعيات مستمرة من الرؤى والاخيلة .. يراها اليوم شيئا ، فاذا قرأها غدا ، رأى اشياء اخر ... ان الصورة الشعرية المطلوبة في هذا الفن الجديد هي التي تعطيه ميزته . ومن تراكم الصور الشعرية الصغيرة في القصيدة الواحدة ، تتشكل صورة شعرية كبرى تؤدي في منتهاها الى ما يريد الشاعر الجديد ان يقوله .

ما الفرق بين الصورة الجديدة والصورة القديمة في الشعر ؟

يقول الشاعر عبد المنعم الرفاعي في قصيدة « غرق الاسطول » مصورا هزيمة فرنسا على يد النازية ومقدرا للعمل الذي قام به قائد الاسطول الفرنسي في طولون حيث اغرق سفنه على ان تقع في يد العدو :

والسواد الذي ارى امسيل ... من جراح الاسطول قان وجاري
أم بقايا مذلة طرحتها ... عزة الموت من دم الاحرار !

بدر شاكر السياب ، وهو شاعر كبير كعبد المنعم الرفاعي ، في قصيدة المومس العمياء يبدع صورة شعرية خارقة . يعرف عن بيوت المومسات في العراق ان الواحدة تدفع لصاحبة البيت دينارا في اليوم ثمنا للكاز الذي تشعل به المصباح كي تلفت نظر الزبائن به . يقول السياب ، مخاطبا المومس العمياء :

عشرون عاما قد مضين ، وشبت انت ، وما يزال
يذرذر الاضواء في مقل الرجال
لو كنت تدخرين اجر سناه ذاك على السنين
أثريت ...
ما هو ذا يضيء فأي شيء تملكين ؟
ويح العراق ! أكان عدلا فيه أنك تدفعين
سهاد مقلتك الضريرة
ثمنا لملء يديك زيتا من منابعه الغزيرة ؟
كي يثمر المصباح بالنور الذي لا تبصرين ؟

ما الفارق بين هاتين الصورتين ؟

الاولى ، تصور بطريقة فريدة .. وبابداع نصرا في ثوب هزيمة .. نرى الصورة الشعرية ونشكر الشاعر لانه اوضحها لنا .. ونقف عند ذلك لا نتعداه .. ككل الشعر القديم الجيد .. يبلغ الشاعر في ابداع فنه مبلغا يتوقف السامع ازاءه ابكم لا يحار كلمة ولا يستطيع زيادة .

اما الصورة الثانية ، فهي شائكة معقدة ، على بساطة سردها ، ما ان تنتهي حتى يبدأ السامع رحلة تداعي الافكار ..

هذا هو الفارق بين الصورة القديمة والصورة الجديدة ..

عبد المنعم الرفاعي شاعر من شعراء اللغة العربية .. وشعره من ديوان العرب .. منذ نظم قصيدته « قيس وليلى » التي فازت بوسام رئيس الجمهورية اللبنانية الذهبي وعبد المنعم الرفاعي يرفد عامود الشعر العربي بقصائد سيتدبرها نقاد الشعر طويلا قبل تصنيفها واصدار الاحكام النقدية عليها .

وها انا ذا مصدر احد تلك الاحكام ..

عبد المنعم الرفاعي من شعراء الكلاسيكية في النصف الثاني من القرن العشرين .. بما تحمل لفظة الكلاسيكية من مضامين الجزالة والفخامة ، والرسوخ في ضمير الامة وتاريخها .

إطلالة الفجر الواحد



عشرون عام
وانا افتش عن « اناهيد » الاميرة
فوق ارصفة الحياة ...
ابحرت ، لكن لم اجد
غير الطحالب بين احضان المياه .
اوغلت في الصحراء ،
لكن لم اجد الا ثعابين الرمال .
ودخلت غابات الجبال ، فلم اشاهد
غير اغربة وبومات ، واسراب الجراد ...
فصرخت في الامواه ،
في الانواء ، في قمم الجبال :
أواه من زمن المذلة والطغاة .. !
قتل الزنابق في خدود اميرتي ،
وانا اصارع في دروب العمر ،
اشباه الرجال .....

● ★ ●

في فجر يوم دافىء الاحضان من فصل الربيع .
خرجت « اناهيد » الجميلة تجمع الازهار ،
ترقص مع فراشات الحقول ...
لكن فرسان المروج الخضر في ذاك النهار ،
لمح الاميرة تستحم بعطر انفاس الخزامى ، ؟
والزنابق والجمال ..
فرمى شباك الصيد ، فانكشفت على مرأى ملايين الحزانى
شمس افراح الربيع ..
زحف الجراد .
وبكت شموع ،
ومواكب الاحلام في شم النسيم
وتجمع العشاق خلف جنازة الفرح المكفن ،
بالمآسي والوحول .
تفجر الالام في اعماقهم لحنا كسيح :
وارحمتا ،
صلبت اناهيد العروسة بين جدران الغيوم
طوبى لها ستعود فجرا واعدا ،
يسقي حقول العقم امطار الحياة ..

خمسون عام ....
واميرتي الحسناء في كهف الرقيم
جفت ينابيع الروابي الخضر ،
مات السوسن البري ،
تحت سنابك الطاعون في ليل الجفاف ،
وترنحت جثث السنابل ، اينعت هاماتها ،
حان التطاف ...
فالموت بالمجان
يحصد في صحاري العالم السفلي اجساد الرقيق
وطحالب الاوحال ترحف في ظلام الليل ،
تبحث عن غدير الماء في حان السلام ..
زحف الجراد ...
وتعرت الحسناء من ثوب الحياة .
« يا قوم لا تتكلموا ... ان الكلام محرم
ناموا ولا تستيقظوا ... ما فاز الا النوم.. »

● ★ ●

خمسون عام
واميرتي الحسناء ترقب فارس الاحلام ،
يأتي من بلاد الشام ،
ممتطيا جواد الفجر مرفوع الجبين .
ليمارس العشق الاصيل ؛
طقوس حب في زمان العابثين ..
واتى الهمام ..
رباه .. ما اشهى سويعات اللقاء .. !
وحبيبة البطل المظفر ترتدي خضر الشفوف ..
رباه .. ما اسمى تغاريد الوفاء .. !
وعرائس الافراح ،
واتت « اناهيد » الجميلة ،
ترتدي ثوب الحياة ...

« ابو ظبي »

المعرض الرباعي :

للمرة الثانية يلتقي الرباعي الفني كايد عمرو وصالح ابو شندي وحفيظ قسيس ومحمد السيد في المعرض المشترك الذي افتتح يوم الاثنين الماضي وكان هؤلاء الفنانون قد اقاموا معرضهم المشترك الاول في اواخر نيسان من العام الماضي .

ولانه قد اتيح لي ان اشاهد المعرضين الاول والثاني فسأجعل حديثي منصبا على مدى ما لاحظته من تطور فني في اعمال هذا الرباعي حيث ان من المفترض ان يتطور الفنان في كل عمل جديد يقدمه ، واذا كان بعض النقاد الفنيين يميلون الى جعل التطور لدى الفنانين مرهونا بما يسمى المراحل الفنية فانني اميل الى الاعتقاد بانه حتى في اثناء المرحلة الفنية الواحده يطرا تطور مستمر على الانتاج الفني بحيث يبدو واضحا لدى الناقد الفرق بين اول عمل واخر عمل في المرحلة الفنية الواحدة لدي اي فنان .

كان مجموع الاعمال التي ضمها المعرض ٨٤ عملا منها ١٠ لوحات لكايد عمرو و ١٦ لوحة لحفيظ قسيس و ١٨ لوحة لصالح ابو شندي و ٤٠ خزفية لمحمد السيد ويبدو لاي مشاهد منذ الوهلة الاولى ان الشخصيات الفنية المميزة لكل واحد من هؤلاء الفنانين واضحة جلية فالوان حفيظ قسيس واسلوبه وتكويناته كايد عمرو المليئة بالصلابة والثقل والوان صالح ابو شندي ذات الطابع التأثيري والملامح الاسلامية في خزفيات محمد السيد ، كل ذلك يعطي لكل واحد من هؤلاء الفنانين ثقة بنفسه وبوضوح شخصيته الفنية ولو حاولنا التحدث عن كل واحد من هؤلاء الفنانين على حدة فان بالامكان القول ان كايد عمرو وصل الان الى قمة ولا اقول نهاية المرحلة الفنية الراهنة لديه والتي بداها في معرضه السابق وزادها غنى ونضوجا في معرضه الحالي وهذه المرحلة لم تخلص نهائيا من تأثيرات البيئة المصرية والفن الفرعوني الا ان اعماله الاخيرة جاءت مكرسة لتناول جوانب من البيئة المحلية سواء في القرية او المدينة . ويبدو كايد عمرو في كل لوحاته متمكنا تماما من خطوطه وتكويناته وتوازن الكتل فيها وتبدو اعماله لشدة صلابة الخطوط والكتل فيها اقرب ما تكون الى النحت .

اما الوانه فقد جاءت اكثر نضوجا وتميزا واقل بدائية .

اما حفيظ قسيس فقد طور هو الاخر طريقته الفنية بشكل واضح وبدت تكويناته التي يغلب عليها طابع التمازج وعدم الاهتمام بالخطوط اكثر نضجا واعمق دراسة الا ان اللون الازرق ما زال هو اللون البارز في كل لوحاته رغم ما فيه من بدائية وفجاجة احيانا ويبدو حفيظ اكثر ميلا للاخذ بالاساليب الحديثة على العكس من كايد الذي يغلب على لوحاته الميل الى التكوين الكلاسيكي الصلب .

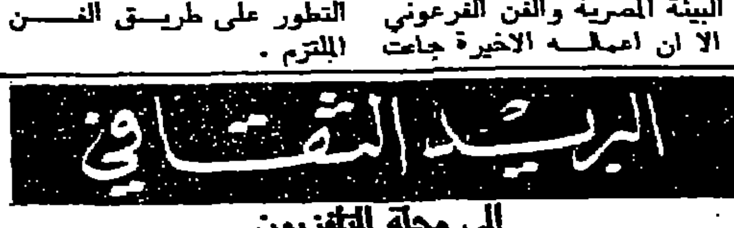
اما صالح ابو شندي فقد جاءت لوحاته وسطا بين الاتجاهين فبعض لوحاته تهتم بالتكوين الكلاسيكي والبعض الاخر منها يميل الى الاساليب الحديثة وان كانت التأثيرية بالوانها واسلوبها هي الاكثر غلبة على لوحاته .

وتتميز لوحات ابو شندي بشفافية واضحة وتنوع في الالوان بالاضافة الى التنوع في الاساليب ولكنني لم الاحظ تطورا ملحوظا في اعماله بين هذا المعرض والمعرض المشترك السابق .

اما الخزاف محمد السيد فقد كان واضحا التطور المدروس في الوانه لقد تخلص السيد من فقر اللون وبدائيته وهو ما غلب على اعماله في المعرض السابق واصبحت الوانه اكثر عمقا وتنوعا كما اصبحت الاشكال الخزفية لديه مبتكرة وجديدة وان كانت جدارياته ما تزال بحاجة الى المزيد من الدراسة في الشكل واللون .

الا ان محمد السيد حقق نقلة واضحة وقوية في هذه الفترة القصيرة بين هذين المعرضين .

واخيرا فانني احيي هذا الرباعي وارجو له المزيد من التطور على طريق الفن الملتزم .



البريد الثقافي

الى مجلة التلفزيون

مجلة التلفاز تنح الطيب اهديها
واعصر القلب جنح الليل انظمه
واهجر النوم هيمانا بقافية
ولارسم الصورة المثلى لقاريها
هذي المجلة رمز الفن قاطبة
لا تستكين لاحداث مزعزعة
ولا تماري بقول الحق ماقدرت
كم نفحة من فنون الشعر تذكرها
او مبحث في اصول الفن توردها
مجلة الحب تبدو اليوم زاهية
هشام البسها ثوبا بطروحته
سيري على الدرب تيها يا مجلتنا

من روضة الشعر والاوزان ازجيها
شعرا رقيقا نقي تلته فيها
لطي على القلب من شهد معانيها
والجلي من صنوف القول صافيها
ومشعل النور بات اليوم هاديها
ولا تكل وان فاضت سواقيها
وتنشر النور في الفكر راقيها
او قصة من تراث العرب ترويها
او فكرة ذ عقول النشء تذكيها
بين البرامج قاصيها ودانيها
تبدو مفاتنه صدقا لرائيها
وخلدي الضاد في احلى معانيها

معين مراشدة

— ١ —

سيدتي
اني لعلن حبي
كالنجمة تلهو في احضان النهر
اني اختارك من بين الكل
ازهارا تفرش دربي
فانا بحار ... يبحر في بحر
النهر
يسرق احلى النظرات لعينيك
يرسم احلى اللوحات اليك
ويكلل بالغار زنود يديك

— ٢ —

سيدتي
هذا الحب القاطن قلبي
احمله جرحا ينزف ذاتي
تلك العينان السابحتان بليلي
تسلبني — سيدتي — حبي
فاعود اغني
واعود بليلي

ابحث في القبة عن لغتي ..
عمار اللحام

— ستندمين —

ستندمين
وصراخك في الليل البهيم
سيصل الى القمم والاعالي
ستبكين وسيروي
دمعك .. شجرة لذكرياتنا
ستندمين
على ايام سعادتنا الماضية
على خطئك معي
يوم دفعتني للهرب
للرحيل .. الى الغربة
ستندمين .. ستبكين
وستلذين
لا تهجريني .. فاني اخاف الرحيل
اخاف الوحدة في الليل
والجلوس وحيدا على ضفة النهر

جمال نبهان

دمعة حزن على ثلاثي السينما الفلسطينية

حسان محمود



من فيلم فلسطين في العين الذي اخرجه مصطفى ابو علي



من فيلم الاحداث الفلسطينية لعبد الحافظ الاسمر الذي نال جائزة المهرجان الدولي لعام ١٩٧٨ .

ابراهيم ناصر وارملة الشهيد هاني جوهرية في مهرجان موسكو السينمائي الدولي الاخير

Palestinsk film
NRK sensur: Keep Frozen
Regional filmproduksjon
Arbeiderfilmen i Norge

kr. I

هاني جوهرية

قد تمر اسماؤهم امام الانسان العادي فيتجاوزها ولكنه يتوقف امامها حينما يعرف كيف مضى اصحاب هذه الاسماء ولكنه لا يعلم ابدا ماذا كانت القيمة الكبيرة التي اعطاها هؤلاء الثلاثة للشعب الفلسطيني وللامة العربية وللاعلام العربي الذين ساهموا بايصال قضيته الى كافة ارجاء الارض .

هاني فخري جوهرية ، وعبد الحافظ الاسمر وابراهيم مصطفى ناصر . ثلاثة اسماء قد لا تتداولها اقلام محرري الصفحات الفنية في مجلاتنا وصحفنا العربية كثيرا ولا حتى نادرا فأصحاب هذه الاقلام مشغولون بالاهتمام بعطسة نجلاء فتحي مثلا او صداع سعاد حسني وزواج سهير رمزي وصباح وطلاقهما .. الخ هذه المعزوفة التي لا بد لها يوما من ان تنتهي .

واتساءل . . ترى لو عاد ايا من هؤلاء الثلاثة جوهرية والاسمر وناصر الى الحياة ثانية هل كان يرضى فعلا ان تتناول الصفحات الفنية اخبار موته واستشهاده وهو الذي كان يعمل صامتا وبجدية كاي جندي مجهول . ويكون الجواب لا .. لان هؤلاء الرائعين ارتضوا بان يقدموا كل ما قدموه فداء لقضية واحدة عزيزة على قلب كل منهم كما هي عزيزة على قلب كل عربي . . لقد ارتضوا بان يمحى اسم اي منهم على اي شريط سينمائي ليكتب بدلا عنه اسم « فلسطين » و « فلسطين » فقط عاشوا وعرفهم العالم جميعا باسم سينمائيي فلسطين واستشهدوا ليعرف الجميع ولاول مرة اسماءهم اسماء اولئك الرجال الذين قدموا للعالم كله الوثائق الدامغة التي تدحض كافة ادعاءات العدو الصهيوني وتكشف عن مدى وحشيته وهمجيته كما تثبت بوضوح بان

هناك شعبا حضاريا يقف في مواجهة الاستعمار الاستيطاني الصهيوني لكي يعيد للبلاد المقدسة رونقها وبهاءها ودورها الحضاري

لقد عمل هاني فخري جوهرية في عداد السينما الفلسطينية منذ عام ١٩٦٨ وهو الذي اسس مع رفاقه مصطفى ابو علي وسلامة مرسال وابراهيم ناصر اول لبنة في صرح مسيرة السينما الفلسطينية الجديدة . ولم يعرف العالم دور هذا السينمائي البارز في خدمة القضية الفلسطينية ومساهمته الفعالة في خلق السينما العربية الجادة الا بعد ان استشهد في لبنان وهو يحمل كاميراه في يده ليصور للعالم ماذا يحدث في تلك البقعة من الارض . وحينها عرف العالم كله وفي كافة صحفه ومجلاته العربية والفرنسية والانجليزية والروسية وحتى في البلدان البعيدة نسبيا في السويد والنرويج مكانة هذا السينمائي العملاق ليس على مستوى السينما العربية فحسب وانما على المستوى العالمي كله كرائد من رواد السينما الجديدة المناضلة . وكواحد من اهم العلامات البارزة في تاريخ السينما العالمية الحديثة . انتهى دور هاني جوهرية كشخص ولكنه بقي كمبدأ وكرسالة وكتاريخ . ولم يعد يخلو ذكر اسمه من اي كتاب لتاريخ السينما او من اية دراسة سينمائية جادة بل حتى وان بعض المجلات قد خصصت اعدادا خاصة لتتناول سيرة حياته السينمائية والنضالية والاشادة بما قدمه من جهود .

لقد وقف هاني فخري جوهرية وراء كافة الاعمال السينمائية التي وثقت للقضية الفلسطينية فاصبحت هذه الوثائق السينمائية ملكا للتاريخ ولاي جهد انساني فعال ولولاه لما كانت هناك اية وثيقة تؤرخ لمسار حركة التحرر الوطني العربي الحديث وهذا العمل وحده يعطي لهاني واعطاه دوره الريادي في المجال العربي والعالمي .

لقد كان هاني مصورا سينمائيا بارعا ومناضلا يعيش ويعمل من اجل فلسطين يستشهد ايضا من اجلها .وحقق مع رفاقه السينمائيين الفلسطينيين اكثر من ١٥ فيلما وثائقيا نال معظمها جوائز سينمائية عالمية ودولية وتعاون مع اكثر من مخرج وسينمائي اجنبي استعانوا بما صوره من وثائق هامة في افلامهم وقبل استشهاده كان يعد العدة لوضع خطة التصوير السينمائية لاول فيلم روائي طويل يتجه ويحققه السينمائيون الفلسطينيون لاول مرة وهو فيلم « المتشائل او سعيد ابو النحس » اقتباسا عن رواية الاديب الفلسطيني الذي يعيش في الوطن المحتل « اميل حبيبي » وبعنوان « الوقائع الغريبة في اختفاء سعيد ابو النحس المتشائل » . كما كان يعد لوضع كتاب عن مبادئ التصوير السينمائي النضالي من واقع تجربته وخبرته الطويلة في هذا المجال .

كان جوهرية استاذا بالمعنى الحرفي للكلمة لكافة السينمائيين الفلسطينيين ليس على المستوى المهني فحسب وانما على المستوى الحياتي والنضالي ايضا . وحينما استشهد هاني وكاميراه في يده كان قد فتح الدرب لباقي رفاقه مؤكدا على ان السينمائي الفلسطيني ليس كغيره من السينمائيين العرب الذين يكتفون بالثرثرة واوهام الثراء وفي احسن الاحوال بالعمل من بعيد . اكد لهم هاني باستشهاده ان النظرية والممارسة هما جسم واحد وروح واحدة وتربطهما علاقة جدلية وحتمية لا يمكن فصمها .

وان تكون سينمائيا يعمل من اجل فلسطين عليك اذن ان تدفع ضريبة هذا العمل فاما ان تنتصر او ان تستشهد ، وفي كلا الحالين لا بد لك من ان تعمل وتعمل وتعمل لكي لا تعطي العدو الصهيوني فرصة التخلص منك بشكل مجاني ولم يعط جوهرية لعدوه فرصة مجانية . . لقد استشهد وهو يؤدي دوره النضالي كسينمائي واعطى لرفاقه وللعالم كل تلك الوثائق العالية القيمة التي تؤرخ وتحلل ما حدث في لبنان .

ولد هاني جوهرية في القدس عام ١٩٣٩ واستشهد في لبنان عام ١٩٧٦ . وقد تلقى دراسته الاكاديميه للسينما في كل من القاهرة ولندن وعمل في دائرة السينما والتصوير التابعة لوزارة الاعلام الاردنية ما بين عامي ٦٧—١٩٦٩ وصور لها عدة افلام ابرزها « الخروج » و « الارض المحروقة » و « الحق الفلسطيني » الذي اخرجه مصطفى ابو علي .

وقد نال فيلم « واحد للامام .. اثنين للامام » الذي اخرجه مصطفى ابوعلي وصورة هاني جوهرية اكثر من ستة جوائز سينمائية عالمية منها جائزة مهرجان دمشق الدولي الاول لسينما الشباب عام ١٩٧٢ وجائزة مهرجان بغداد السينمائي عام ٩٧٣ كما عرض في اكثر من ٦٠ بلدا عالميا واشاد به النقاد والسينمائيون في كل مناسبة عرض بها .

كما نال فيلم « شهادة الاطفال الفلسطينيين زمن الحرب » الذي اعتمد وثائقا صورها هاني جوهرية جائزة من مهرجان بغداد الدولي لعام ١٩٧٣ .

ونال اخر الافلام التي صورها جوهرية وهو بعنوان « المفتاح » الذي اخرجه غالب شعث اكثر من ثلاث جوائز عالمية منها جائزتي مهرجاني لا يبزغ وكاراكوفه .

لقد تعلم تلاميذ هاني جوهرية الدرس الذي قدمه لهم استاذهم العظيم جيدا ، وراحوا يسيرون على دربه وصورته ماثلة في اذهانهم جميعا وافكاره تقود خطاهم العملية . كان هاني يؤكد دائما على انه من خلال الصورة الثابته او المتحركه يمكن للسينمائي الفلسطيني ان يخدم قضيته . ولذلك فقد كان زملاؤه يعملون ضمن هذين المجالين بنفس النشاط والجدية ويحلمون جميعا ان يقدم كل منهم لفلسطين ما قدمه استاذهم جوهرية ، ابراهيم ناصر مثلا عمل مع هاني جوهرية منذ عام ١٩٦٧ ، وتلقى دورته التدريبية في التصوير السينمائي والفوتوغرافي على يد هاني جوهرية ثم في مؤسسة السينما العراقية وصور عدة افلام نالت ايضا الاشادة والتقدير في كل مناسبة عرضت بها وفي كل البلدان العالمية وكان منها « على طريق النصر » لمصطفى ابو علي و « كفر شوبا » لسمير نمر الذي فاز بجائزة مهرجان لا بيزيغ و « تل الزعتر » لابو علي الذي فاز بجائزة مهرجان بغداد الدولي لعام ١٩٧٧ . وكان قد انتهى مؤخرا من تصوير فيلم عن حياة الفنان الفلسطيني الشعبي ابراهيم غنام الذي يخرجه المخرج الاردني عدنان مدانات .

ولم يكن دور ابراهيم ناصر مقتصرا على التصوير السينمائي او الفوتوغرافي فقط بل كان احد مديري مؤسسة السينما الفلسطينية واحد اوائك السينمائيين الفلسطينيين وقد حمل كاميراه ايضا اثناء التصدي للغزو الصهيوني الاخير على جنوب لبنان واستشهد وهو يحمل كاميراه بيده ويؤدي واجبه تماما مثلما استشهد معلمه وزميله هاني جوهرية .

ولد ابراهيم ناصر في دمون من قضاء رام الله المحتل عام ١٩٤٢ واستشهد في هذا الشهر واثناء التصدي للغزو الصهيوني على جنوب لبنان وهو اب لخمسة اطفال . وقد شارك في عدة مهرجانات ومناسبات سينمائية عالمية كان اخرها ترؤسه لوفد فلسطين للمشاركة في اعمال مهرجان موسكو الدولي الاخير في العام الماضي وترؤسه لوفد فلسطين للمشاركة في اعمال مهرجان القاهرة الدولي الثاني في العام الماضي ايضا .

اما عبد الحافظ الاسمر وهو مصور فوتوغرافي وسينمائي وصحفي ومخرج فقد حمل كاميراه ايضا مع زميله ابراهيم ناصر. واستشهد الى جواره لقد عملا معا لعدة سنوات وتعاونا ايضا في تصوير عدة افلام وثائقية وتسجيلية وكان اخر افلامهما وبعنوان « الاحداث الفلسطينية العدد الرابع » الذي صوراه معا واخرجه عبد الحافظ الاسمر قد نال جائزة مهرجان بغداد الدولي لهذا العام وفي هذا الفيلم صور عبد الحافظ تشييع شهداء فلسطين وكانه عرس ترقص به ام الشهيد وتزغرد وكان هذا المشهد في الفيلم من اروع واعظم المشاهد على الاطلاق .

وكأن عبدالحافظ كان يغني اغنية وداعه الاخير ويحلم بجنازته كشهيد وكانها عرسه القادم .

يبلغ عبد الحافظ من العمر ٢٤ عاما وهو اب لطفلين وكان قد ارسل في دورة صحفية الى القاهرة للتخصص في الصحافة والتصوير الصحفي ثم ارسل مع ابراهيم ناصر الى مؤسسة السينما العراقية ليتلقى دورة اخرى على التصوير السينمائي . وقد صور اكثر من ثمانية افلام وثائقية نال معظمها جوائز عالمية وكان منها « جريدة فلسطين العدد الاول » و « جريدة فلسطين العدد الثاني » و « سرحان » و « ليس لهم وجود » الذي اخرجه مصطفى ابو علي و « الحرب في البنان » وغيرها « ترى هل هي صدفة ان يستشهد هذان الرجلان في ذات الوقت الذي يصادف ذكرى مرور عامين على استشهاد معلمهما جوهرية »

نحن لا ندري الا انه مثلما قدرت الهيئات السينمائية والدولية شهيد السينما الفلسطينية الاول هاني جوهرية واعطت اسمه لصالة سينمائية من الدرجة الاولى في تونس واسست جائزة سينمائية دولية تعطى باسمه الى الافلام النضالية العالمية في المهرجانات السينمائية واهدت ذكراه عدة كتب سينمائية وقدمت اعدادا خاصة عن حياته ومسيرته السينمائية وانتجت الافلام عنه فقد قدر سينمائيو العالم المجتمعون في بغداد اثناء انعقاد مهرجان بغداد الدولي الاخير لهذا العام سينمائيي فلسطين الرائعين ابراهيم ناصر وعبد الحافظ الاسمر وكافة زملائهما فاعطوهما شهادة تقدير رفيعة للدور البطولي الذي يقومون به بحملهم الكاميرا دفاعا عن الحق العربي ودفعهم ضريبة القتال ضد العدو الصهيوني بالدم .

ان هؤلاء الثلاثة قدموا في اعمالهم السينمائية الكثير الكثير الى حد ان صحيفة « عالهامشمار » الصادرة في ١—٧—١٩٧٧ كتبت مقالا على صفحة كاملة تحذر فيه الاعلام الصهيوني من الخطر الذي اصبح يهدده جديا بظهور السينما الفلسطينية والسينمائيين الفلسطينيين الذين اصبحت افلامهم بعلميتها وموضوعيتها وفنيتها الكبيرة تصل الى اذهان الراي العام العالمي وتكسب التأييد لقضيتهم العادلة يوما بعد يوم .

« يا هاني جوهرية ويا ابراهيم ناصر ويا عبدالحافظ الاسمر » . ان خسارتنا نحن السينمائيين والنقاد العرب بفقدانكم كبيرة كبيرة . وان خسارة شعبكم وقضيتكم بفقدانكم اكبر واكبر . ولكننا نعلم انكم بعملكم العظيم في حياتكم والعمل العظيم في استشهادكم اصبح طريق فلسطين بالنسبة اليكم اقرب واقرب .

الثقافة في العالم

★ « رقص وغناء للانسيمبل »

الفريق الكويبي

قدم فريق الغناء الوطني الكوبي — انسيمبل — عروضا ناجحة في قاعة كونسيرت روسيا بموسكو وذلك ضمن زيارة ثقافية للاتحاد السوفياتي . ولم تكن هذه هي الزيارة الاولى للفريق الكوبي للاتحاد السوفياتي . هذا وقد تجول الفريق الضيف في مختلف المدن السوفياتية مثل موسكو ولينينجراد وتالين وكييف . وقد جاءت هذه الزيارة بمناسبة الذكرى السادسة عشرة للثورة في روسيا .

★ « الوطن الام »

صدر ديوان شعري لشاعر روسي من القرن التاسع عشر هو يغجيني بارتينسكي . وهذا هو الكتاب الاول من سلسلة ثلاثين كتابا تحت عنوان — الوطن الام — وتصدرها دار للكتب في منطقة فورنيزش . وستصدر هذه السلسلة جميعها في حقبة زمنية قادمة . وسيتعرف القارئ — ضمن هذه السلسلة — على أعمال الشاعر الكسي كولتسوف وايفان نيكتين أوفانرتي فت وجامزيل ديرشفين وكتاب النثر امثال ايفان بنين ونيكولاي يسكوف واندريه بلاتونوف وميخائيل برشفين وكتاب اخرين من المناطق المركزية في روسيا ولعل الهدف الاول لسلسلة الكتب هذه هو تقديم اعمال الكتاب الروس للجماهير لكي يحكموا عليها ويتخذونها نبراسا لهم في طريقهم .

★ « جوديت هينيمان والزوجة »

صدرت الرواية الاولى للمسؤول عن دار بنجوين للكتب وهي بعنوان « الزوجة » والروايه تدور حول ساره . احدى النساء اللواتى يعملن في تحرير احدى المجلات النسائية وهي متزوجة من ادم ولكن علاقتهما الزوجية ليست على ما يرام بل يتبين من أحداث الرواية انها لم تكن تطيقه وانما كان زواجهما لظروف قسرية .

وفي العمل تتعرف على رجل اخر يدعى سالك والذي ما تلبث أن تقع في حبه ويتزوجهابعد أن يطلقها ادم ثم تنجب منه طفلا .

والمؤلف هينيمان يركز اهتمامه هنا حول قضية المرأة العصرية والتي لاتحب الا أن تثبت نفسها في البيت والعمل والحياة

منذر رشيد

بشكل عام . وبعض التكسيرة الرئيسية للرواية هي التي تقولها سارة : (لكم في فرصة حلوة أن يحيا الانسان حياة جميلة مع انسان يختاره ليشاركه فيها) .

بقي أن نقول ان الرواية تعتمد على مشاهد تثير عواطف القارئ واحاسيسه

وهي تدل باختصار على قدرة هينيمان الروائية .

★ « كونراد والدور الرئيسي »

(الدور الرئيسي) عنوان كتاب جديد من تأليف الدكتور جاكويس بيرثود . وهذا الكتاب يحتوي على سلسلة دراسات ومقالات شاملة للروايات التي صدرت في بدايات القرن العشرين . ولقد ركز الدكتور بيرثود على روايات الكاتب الانجليزي المعروف جوزيف كونراد فصوره كروائي ماساوي ترتبط رواياته بعلاقات الانسان مع أخيه الانسان ضمن سير متواز .

ولقد حاول د . بيرتورد أن يكون موضوعيا ودقيقا في كتابه هذا . ولقد نجح في ذلك . والكتاب — في نهاية المطاف — يعد اضافة جديدة للمكتبة الادبية الانجليزية ولانه — خاصة — من تأليف دكتور وناقد أدبي كالدكتور بيرثورد .





الانسيبل يرقص

الخلاص

اخترق عالمهم مجتازا ضجيج الحياة الرتيبة .. فوجد نفسه داخل صومعه تضيق بعشرات الرجال المتحلقين حول رجل كث الشعر .. وتجاعيد عجاف تتسلق مساحة وجنتيه .. وتقلل من امكانية الرؤية — سحابات ضبابية من البخور العبق . . اشباح بدت شاحبه الوجوه سرعان ما ضم للحلقة . . . متشابكة يداه بطريقة لا ارادية

اغمض عينيه واخذ يلهث كما يلهث القوم ، ويردد معهم بكلمات بدت مفهومة وما هي الا دقائق حتى تلاشت معانيها واصبحت حرفا واحدا !

فتح جفنيه بتباطؤ لئلا يشعر احد حوله بحركتهما ، ابصر منظرا غريبا .. الجميع في حركة لهاث دقيقة .. عيونهم مغمضه يسمون نحو اللاشيء وينادون باصوات شاحبة مهزوزة والشمس تغتصب طريقها اليهم لكنهم يصرون على عدم الرؤية

استجمع قواه الصوتية ليصرخ باعلى مايمكنه .. ارتدت موجات صراخه الصوتية لداخله وارتطمت بزاوية مظلمة من زوايا قلبه .

تعالى اللهاث .. ووقع الاقدام يوشك ان يميد بالارض من تحتهم .. شعر بدوار ورغبة شديدة في التقيؤ .. امكنه ذلك وقاء داخل امعائه .

حاول ان يحطم قيود معصميه شعر بقوة رهيبة تشدهما . . . التفت نحو شريكيه .. حاول ان يهمس شيئا .. ان يقول شيئا .. ان يملك القدرة على الصراخ .. لكنه جبن

حاول ان يسترق السمع يحلل لهاثهم .. يدرك لغتهم . . الا ان وقرا اصاب سمعه .

تباطأت خلجات قلبه . . . اعتراه شك اثار الرعب في حناياه .. تصاعدت انفاسه خيل اليه ان انفه قد تطاول بشكل غير طبيعي .. يستجدي الهواء !

غافل القوم .. واستطاع ان يحرك اصابعه بدقة متناهية وبحذر شديد سحب قيدا من قيود معصميه .. لفه حول عنقه تمادى في شده حتى جحظت عيناه .. وبرز لسانه ساخرا .. وتدلت رقبته .

سليم ساكت المعاني

الصمت

نزيه القسوس

عطري صمت الهوى بالهمسات
ودعي عينيك تحكي سرها
انت في بحر هوانا قصة
انت بحر ازلي وانا
لم ار الشاطئ الا عندما
حدثني ما شئت اني شاعر
يستوي ليلي وفجري كلما
في خيالي الف ذكرى لم تزل
حين نام الليل والصبح سرى
واذا ما جمعتنا . . خلوة
حدثيني انت احلى من روى
ان سر القلب لا يخفى اذا

انت يا احلى نشيد في حياتي
ان في عينيك احلى ذكرياتي
سوف تروي في لحوني الخلدات
مثل قبطان يجوب الظلمات
همست عيناك حلو الكلمات
ولعينيك اغني اغنياتي
زارني طيف لاغلى امنياتي
تذكي بي شوقي لتلك الامسيات
وانا اكتب احلى نغماتي
هدهدت عيناي عينيك حياتي
قد حباك الله حلو البسمات
عطر الصمت جميل اللحظات

البريد الأدبي

● تبدأ مؤسسة اضواء الفن موسمها الثقافي لهذا العام يوم غد بمحاضرة للدكتور عبد الرحمن باغي في قاعة مركز التدريب التعاوني .

وسيشارك في الموسم السادة الدكتور نهاد الموسى والدكتور سمير قطامي والسادة مفيد نحله، خليل السواحري ، هشام النباغ ، حاتم السيد .

● التقى الشعراء احمد ابو عرقوب والدكتور جميل علوش وعبدالله منصور في ندوة شعرية اقيمت في معهد معلمات عالية يوم الاربعاء الماضي حيث القى كل منهم قصيدتين من شعره وتاتي هذه الندوة في نطاق التعاون الثقافي بين الرابطة ومعهدمعلمات عالية .

● احيا الشاعر محمد القيسي امسية شعرية في المركز الثقافي السوفييتي يوم الثلاثاء الماضي القى فيها اربع قصائد جديدة ثم قدم الزميل خليل السواحري كلمة نقدية عن الشاعر وتلا ذلك نقاش حول الشعر والنقد .

● بعثت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين كتاب شكر لرئيس مجلس ادارة شركة الادوية العربية على التبرع الكريم الذي قدمته الشركة للرابطة ومقدارة ٢٥٠ دينارا .

● الناقد السينمائي حسان ابو غنيمة يلقي محاضرة في قاعة رابطة الكتاب الاردنيين مساء الاحد القادم بدعوة من الهيئة الادارية . المحاضرة بعنوان عن السينما العربية البديلة .

هكذا عند الأصل

«الدستور» تحاور أعضاء المجلس الوطني الاستشاري

جمال الشاعر : التشكيل جاء قريباً جداً من واقع البلاد السياسي والاجتماعي
البشير : الاصل ان يكون المجلس وبقية المؤسسات فريق واحد
نائلة الرشدان : مشاركة المرأة في المجلس تأكيد لمشاركتها في معالجة القضايا العامة
د. دعمس : التقليل ما امكن من الصلاحيات الاستثنائية للسلطة التنفيذية
ارتيمه : يجب ممارسة النقد الموضوعي البناء ورفد الحكومة بالافكار البناءة

التقت « الدستور » مع خمسة من اعضاء المجلس الوطني الاستشاري في حوار محدد بالاسئلة التالية :

● ما هو شعوركم باختياركم عضواً في المجلس الاستشاري
● تصوركم لعمل المجلس
● كيف يستطيع هذا المجلس ان يقوم بدوره في تطوير الحياة الديمقراطية في البلاد
● رضاكم عن التشكيل
● الى اي مدى ستمارسون حرية النقد في داخل المجلس
● نبذة عن حياتكم .

وكانت هذه الاجابات :

الدكتور جمال الشاعر :

● لقد كان شعوري شعور السعادة لاختياري عضوا في المجلس الوطني الاستشاري .

● تصوري لعمل المجلس يدعو الى التفاؤل ، وذلك بسبب القناعة التي أصبحت متوفرة عند قطاعات واسعة من الشعب الاردني بضرورة مشاركة المواطن في الحياة العامة بكل جوانبها : لذلك اعتقد ان هذا المجلس سوف يواجه هذه المسؤولية ويعطي أحسن ما عنده من اهتمام وجهد .

● يستطيع هذا المجلس ان يقوم بدوره في تطوير الحياة الديمقراطية في البلاد في أكثر من طريقه :-

أ - ممارسة العمل البرلماني على أحسن وجه ممكن وذلك لاعطاء المواطن صورة مشرقه عن الحياة البرلمانية التي تسعى اليها البلاد كهدف جاء في الرسالة الملكية السامية .

ب - في التعامل مع السلطة التنفيذية بطريقة تتيح لهذه السلطة وبكل مؤسساتها الاندفاع والحماس لمثل هذا التعامل بحيث تشعر مختلف مؤسسات السلطة التنفيذيه بجدوى وجود الحياة الديمقراطية

ج - هناك في الاردن مختلف المؤسسات التعاونية والمهنية وغيرها ، والتي تمثل قطاعات واسعة من الشعب الاردني ، ويمكن العمل على انعاش هذه المؤسسات وتوسيع قواعدها وايجاد مؤسسات شعبية أخرى لقطاعات لا تتمتع بوجودها حتى الان .

د - في المساهمة الايجابية والبناءة والعاقلة في حرية العمل السياسي لتمثيل مختلف الافكار والمصالح الاجتماعيه ولتكون اساسا للانتخابات البرلمانية المرجوة في المستقبل القريب

● لقد جاء تشكيل المجلس الوطني في نظري تمثيلا قريبا جدا من واقع البلاد السياسي والاجتماعي وقد كنت سعيدا في تمثيل النقابات المهنية والعمالية ، وغرف الصناعة والتجارة . وأما بقية الشخصيات فمعظمها لها صفات تمثيلية وقواعد شعبية ولا بد هنا من تسجيل التقدير والاعجاب بجلالة الملك الحسين الذي كان قادرا على اختيار مثل هذه المواصفات ، ولا ريب ان المسؤولين الذين شاركوا في تنسيب الاعضاء كانوا يتمتعون بالنظرة الموضوعية .

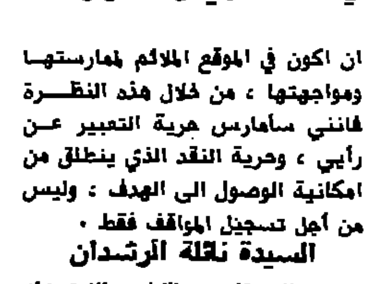
● انني شخصيا وجدت في اختياري عضوا لهذا المجلس مواجهة لمسؤوليات وطنية كنت دائما ارجو ان اكون في الموقع الملائم لممارستها ومواجهتها ، من خلال هذه النظرة فانني سأمارس حرية التعبير عن رأيي ، وحرية النقد الذي ينطلق من امكانية الوصول الى الهدف : وليس من أجل تسجيل المواقف فقط .

السيدة نائلة الرشدان

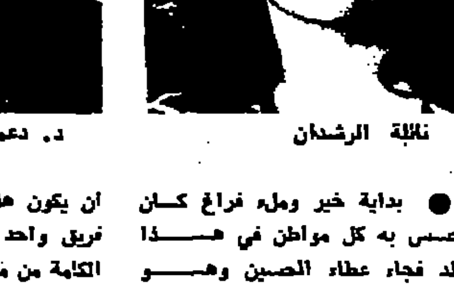
● انني اشعر بالفخر والاعتزاز بكوني عضوا في المجلس الوطني الاستشاري لكي اتمكن من المشاركة الفعالة في نشاط المجلس لخدمة وطني وامتي .

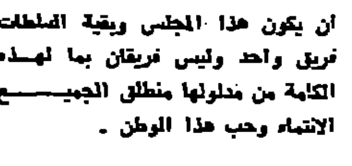
وان اقوم بالدور المطلوب مني بكفاءة وفعالية ، كما ان مشاركة المرأة في هذا الحقل ، تجربة رائدة، انمنى ان تتبعها خطوات اخرى بافساح المجال امام المرأة في ابداء نشاطها في هذا المجال وغيره ومشاركة المرأة في مجال المجلس الوطني الاستشاري ، هو تأكيد لمشاركة المرأة في معالجة القضايا العامة .

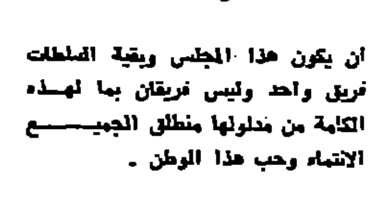
● ان قانون المجلس الوطني الاستشاري واضح في مبناه ومعناه وعمل المجلس هو دراسة مشاريع القوانين ودراسة مشاريع القوانين والانظمة التي تحال اليه من مجلس الوزراء ومناقشتها ، وابداء الرأي فيها ، واسداء الرأي والمشورة للحكومة ، فيما يتعلق بالسياسة العامة ، ونسأل الله ان يسدد خطوات المجلس لتحقيق الغاية التي وجد لاجلها في حدود نص القانون ، ويهتدي مما نصته الرسالة الملكية السامية الموجهة من جلالة الملك الحسين الى دولة رئيس الوزراء .











جمال الشاعر — البشير — نائلة الرشدان — د. دعمس — ارتيمه

● ان اعضاء المجلس الوطني الاستشاري هم من المواطنين الذين يمثلون فئات مختلفة ، والمواطنة الصالحة هي في نقل حاجات هذه الفئة التي يمثلها هذا العضو ، ومحاولة تلبيتها وبالتعاون الايجابي ، بين المجلس والسلطة التنفيذية ، تبرز فيها المساهمة الديمقراطية .

● ان اعضاء المجلس الوطني الاستشاري هم نخبة منتقاة ومختارة من ابناء الشعب وباختصاصات مختلفة ، وبرأيي ان هذا التشكيل موفق جدا .

● الى المدى الذي يمليه علي ضميري ، وارى فيه مصلحة المجتمع ضمن الحدود التي يحددها القانون .

السيد سليمان رتيمة

● اشعر بالغبطة والسرور للثقة الملكية السامية ، وهو شعور اي مواطن يرغب في خدمة وطنه وامته ومليكه في هذه الظروف الصعبة التي تمر بها امتنا العربية المجيدة .

● كما هو معروف ، فان المجلس لم يجتمع بعد ، وتصوري انه بالتعاون البناء والعمل كفريق واحد ملتزم يضع صالح الامة في اعتباره فانه يستطيع رفد الحكومة بالافكار البناءة .

● اومن بالحياة الديمقراطية ضمن حدود القانون ، آخذة بعين الاعتبار مصلحة الوطن والامة ، وارفض ديمقراطية المزايدات ، وتسجيل المواقف .

● باعتقادي انهم نخبة خيرة وممتازة ، وتمثل طبقات الشعب تمثيلا صادقا وامينا ، وارجو الله ان يسدد الخطى لما فيه خير الوطن والامة

● بكل صراحة يجب ان يمارس النقد الموضوعي البناء .. وان يقوم الخطأ ويعالج معالجة موضوعية لنصل الى الحق ونقره .

السيد علي البشير

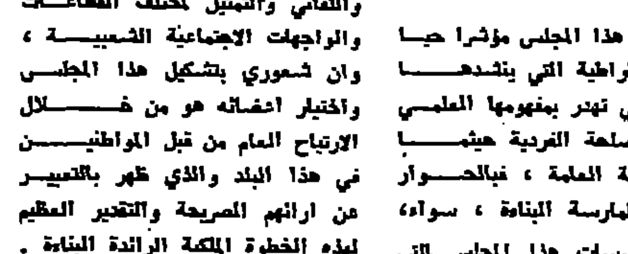
● الرضا والرغبة في العمل لخدمة العرش والوطن من خلال موقعي في هذا المجلس

● بداية خير وملء فراغ كان يتحسس به كل مواطن في هذا البلد فجاء عطاء الحسين وهو الذي يعيش حياة شعبه سرائه وضرائه ليمكن هذا الشعب من اداء دوره في المواطنة الصالحة وفق ايجابيات نشطة بعيدة عن كل سلبية وانطواء معبرا عن حسه ومشاركته عن طريق هذا المجلس ضمن الاطار العام الذي رسم لهذا المجلس والغاية التي تأسس من اجلها .

● جاء هذا المجلس مؤشرا حيا للحياة الديمقراطية التي ينشدها الجميع والتي تهدر بمفهومها العلمي والعملي المصلحة الفردية حيثما تقوم المصلحة العامة ، فبالحوار الهادئ والممارسة البناءة ، سواء، ما بين مؤسسات هذا المجلس التي ستتشكل من اعضائه او ما بين هذا المجلس والسلطات الاخرى الدستورية مركزية ولا مركزية تتطور الديمقراطية وتترسخ اسسها . . فالاصل ان يكون هذا المجلس وبقية السلطات فريق واحد وليس فريقان بما لهذه الكلمة من مدلولها منطلق الجميع الانتماء وحب هذا الوطن .

● كان شرفا عظيما لي ولزملائي بالثقة الغالية ومع شعوري بحرج السؤال كوني عضوا في المجلس لكنها كلمة انصاف أملتها علي ما يتحلى به كل من الاخوة الزملاء من خصائص ابرزها الكفاءة والولاء والتفاني والتمثيل لمختلف القطاعات والواجهات الاجتماعية الشعبية ، وان شعوري بتشكيل هذا المجلس واختيار اعضائه هو من خلال الارتياح العام من قبل المواطنين في هذا البلد والذي ظهر بالتعبير من ارائهم الصريحة والتقدير العظيم لهذه الخطوة الملكية الرائدة البناءة .

● ضمن اطار النقد البناء الهادف والبعيد عن التزمت وتسجيل المواقف . . . وانصهار الذات الشخصية في المصلحة العامة .



الدكتور كارلوس دعمس

● الشعور بالثقة الملكية السامية وبالمسؤولية الكبرى التي يجب تحملها في هذا الظرف الدقيق الذي تمر به امتنا العربية عامه وهذا البلد العزيز خاصة .

● مع ان المجلس استشاري بطريقة تشكيله لكني اراه بديلا مؤقتا لمجلس النواب وبذلك يجب ان يأخذ اعضاؤه مهام مناصبهم بكل جديه ومسؤولية امام الشعب وضمائرهم .

● بممارسة اعمالهم داخل المجلس بمنتهى الديموقراطية وهذا ما نص عليه قانون المجلس والاصرار على تعميق الروح الديموقراطية في المؤسسات المنتخبة والتعليمية العالية والتقليل ما امكن من الصلاحيات الاستثنائية السلطة التنفيذية .

● لقد وفق المسؤولون في اختيارهم من الناحية النوعية والتمثيلية للمناطق في ظل الظروف الراهنة .

● مطلق النقد الايجابي البناء للمصلحة العامه .

« هاارتس » : اسرائيل
تستطيع انتاج
القنبلة النيوترونية

تل ابيب - واف - ذكر امس زئيف شيف المراسل العسكري لصحيفة « هاارتس » ان اسرائيل يحتمل ان تكون في استطاعتها ان تنتج بنفسها القنابل النيوترونية .

واوضح ان اسرائيل تملك من المعرفة والوسائل الفنية ما يمكنها من القيام بصناعة هذه القنابل اذا ما اتخذ قرار بهذا الشأن .

من جهة اخرى انتقد شيف بشدة الطريقة التي صدر بها القرار الخاص باستخدام هذه القنبلة ضد مواقع الفدائيين في جنوبي لبنان .

واشار المراسل الى انه يبدو ان عزرا وايزمان وزير الحرب الاسرائيلي والجنرال مردخاي غور رئيس الاركان قد تناسيا او نسيا ان الولايات المتحدة كانت قد ارسلت عام ١٩٧٦ مذكرة نتيجة لاستعمال هذه القنبلة مرتين ضد الفدائيين .

ونصت هذه المذكرة على تحديد استخدام القنابل النيوترونية في حالة الحرب ضد قوات عسكرية نظامية وضد الاهداف العسكرية .

دعوة الى خطة تفصيلية ترسخ وحدة المقاومة
خالد الحسن : يجب تغيير منهج « نحن مع من » الى منهج « من معي ومن ضدي »

بيروت - رويتر - اتهم احد قادة حركة التحرير الوطني الفلسطيني - فتح - عناصر لم يسمها داخل الحركة بانها تحاول ان تحرفها عن خطها الوطني الديمقراطي وضمها الى قافلة الاستسلام .

ولكن - ابو صالح - عضو اللجنة المركزية لحركة - فتح - وعضو قيادة قوات العاصفة وهي الجناح العسكري للحركة اشار في تصريح صحفي امس الى الاحداث الداخلية التي وقعت على ارض الجنوب اللبناني كنتيجة لصدور قرار فردي خطير يتجاوز الاطر التنظيمية والقاعدة الديمقراطية التي تحرص عليها حركة فتح تاريخيا.

ولم يوضح ابو صالح الاحداث التي اشار اليها .

وقال ابو صالح ان القرار الذي اشار اليه يشكل امتدادا للمحاولات المستمرة لجرف حركة فتح عن خطها الوطني الديمقراطي وضمها الى قافلة الاستسلام .

● في الكويت حمل عضو بارز في حركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح في تصريح نشر هنا امس السيد ياسر عرفات قائد الحركة ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية مسؤولية ما اسماه بتعدد التنظيمات والقيادات الفلسطينية

ولمح السيد خالد الحسن عضو اللجنة المركزية لفتح في التصريح الذي نشرته صحيفة القبس الكويتيه الى ان البحث عن حلفاء جعل المقاومة الفلسطينية تابعة لاستراتيجية غيرها.

وقال السيد الحسن ان سرية العمل تتناقض مع التنظيمات والقيادات ولذلك لابد من وحدة في القيادة العسكرية الفلسطينية السرية الفدائية .

واضاف يقول ان الاخ ابو عمار يتحمل مسؤولية تعدد تلك التنظيمات والقيادات لان منهج .. نحن مع من .. .. يوقعنا في مصيدة التبعية والدوران في استراتيجية غيرنا . .

وشدد السيد الحسن على ان الثورة الفلسطينية هي فقط مع قضية فلسطين وضد الصهيونية وحلفائها .

وقال انه لا بد من تصحيح الانحراف الذي حصل على مستوى الفكر السياسي في الثورة الفلسطينية وذلك بالتخلي عن المنهج المنحرف الذي يسأل باستمرار - نحن مع من - والعودة الى صفاء المنهج الاساسي الذي يسأل - من معي ومن ضدي - ..

وحذر السيد الحسن في التصريح من محاولات تجرى لاعادة النظر في الوجود الفلسطيني في لبنان وقال ان القضية حاليا هي كيف تتم اعادة الثقة بين الشعبين اللبناني والفلسطيني واضاف يقول ان فتح الملف الفلسطيني في لبنان بغير هذا السبيل سيؤدي الى انفجارات لا يعرف مداها ونتائجها احد كما سيؤدي الى مأزق فلسطيني وسوري ولبناني وعربي ذي طبيعة خطرة واكثر عنفا من كل ما سبق .

ودعا السيد الحسن الرئيس اللبناني الياس سركيس وسورية الى تحقيق التعايش والوفاق بين الشعب اللبناني والفلسطيني عن طريق تشكيل لجنة حوار لبنانية فلسطينية برعاية الرئيس سركيس .

وقال ان هذه اللجنة يجب ان تعمل على تجميد الرواسب النفسية المترتبة على الماضي وتبحث في تحقيق الاستقرار في المستقبل .

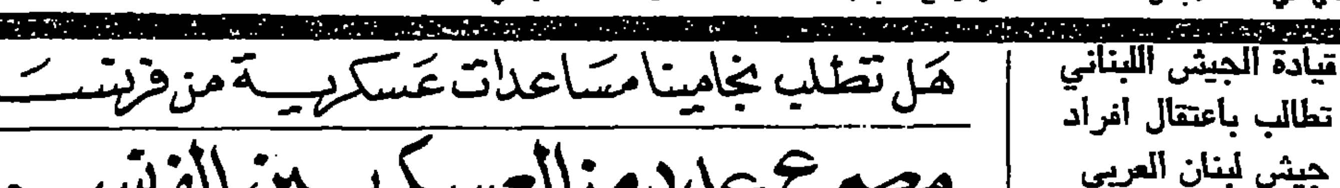
قيادة الجيش اللبناني تطالب باعتقال افراد جيش لبنان العربي

بيروت - واف - اصدرت امس القيادة العليا للجيش اللبناني امرا بتعقب العسكريين المنشقين التابعين - لجيش لبنان العربي - قضائيا وذلك لانهم هاجموا واستولوا امس الاول على تلة النبطية وهي احد معاقل القوات الفلسطينية التقدمية المشتركة في جنوب لبنان واوضح البيان الذي اصدرته القيادة العليا ان العسكريين المنشقين الذي يبلغ عددهم مائة طبقا للمعلومات الشبه الرسمية بقيادة الرائد محمد سليم والرقيب اول عبدالكريم صالح قامت باحتلال التلة حيث كانت وحدة قوامها ثمانية عشر جنديا تابعة للجيش النظامي اللبناني قد اتخذت مواقعها - لحماية منشآت التلة

المناطق المصرية المحظورة على سواحل الاحمر اعادة فتحها للمدنيين

القاهرة - واف - صرح الفريق اول عبد الغني الجمسي وزير الحربية المصري بان الطرق الرئيسية على سواحل البحر الاحمر والتي كانت تعتبر كمناطق عسكرية محظورة على المدنيين منذ ١١ عاما سوف يعاد فتحها امام حركة المرور .

هل تطلب تجامينا مساعدات عسكرية من فرنسا ؟



مصرع عدد من العسكريين الفرنسيين في معارك عنيفة في تشاد

نجامينا ، باريس - واف - يرى المراقبون في نجامينا ان السلطات التشادية التي اعلنت انها تعرضت لهجوم خارجي من منظمة «فرولينات» يمكن ان تطلب من فرنسا ان تتدخل بصورة مباشرة كما فعلت في موريتانيا ضد جبهة البوليساريو .

ويمكن ان تتجه الزيارة التي يقوم بها الليفتنانت كولونيل عبد القادر كاموجو وزير خارجية تشاد لباريس ابتداء من يوم امس الخميس الى هذه الناحية .

ولا يزال الموقف غامضا في ميدان القتال . فالسلطات التشادية لا تصدر اي بيان عسكري حول تطور المعارك التي يبدو انها لا تزال مستمرة حول حامية سلال على بعد اربعمائة وخمسين كيلومترا في اقصى الشمال الشرقي من نجامينا العاصمة .

وقد لقي عدد كبير من العسكريين الفرنسيين الذين كانوا يقدمون مساعداتهم الفنية الى القوات الحكومية التشادية مصرعهم خلال هذه المعارك.

وتردد بعض الشائعات في نجامينا ان اربعة من العسكريين الفرنسيين لقوا مصرعهم خلال الهجوم على حامية السلال .

وجرح اربعة اخرون من بينهم ضابط برتبة كابتن ودمر عدد كبير من المدرعات .

ويسود الاعتقاد ان كميات كبيرة من المعدات الحربية الفرنسية قد وصلت امس الى نجامينا وكذلك افراد من الالاى الاجنبي الثاني من المظليين نقلتهم طائرات من طراز ترانسال- كما يرابط اعضاء الفرقة الاجنبية منذ بضعة ايام في مونجو في وسط البلاد .

ومن جهة اخرى سيتم في خلال الساعات المقبلة ترحيل المراسلين المدنيين الفرنسيين الذين لا يزالون موجودين في قرية ابشي الواقعة جنوبي نقطة ارادا وبلغ عددهم ثمانية مراسلين .

وقبل ان يتوجه الليفتنانت كولونيل كاموجو الى باريس وجه تحذيرا ضمنيا الى الجماهيرية الليبية.

فقد ذكر اول امس أن المصالحة الوطنية لا تزال - حجر الزاوية - في سياسة الحكومة التشادية .

وقال ان المجلس العسكري الاعلى والحكومة المؤقتة لن يضنا بشيء بصدد الوسائل التي تبدو لها ملائمة للوصول الى عقد هذه المصالحة الوطنية واستبعاد كافة العقبات .

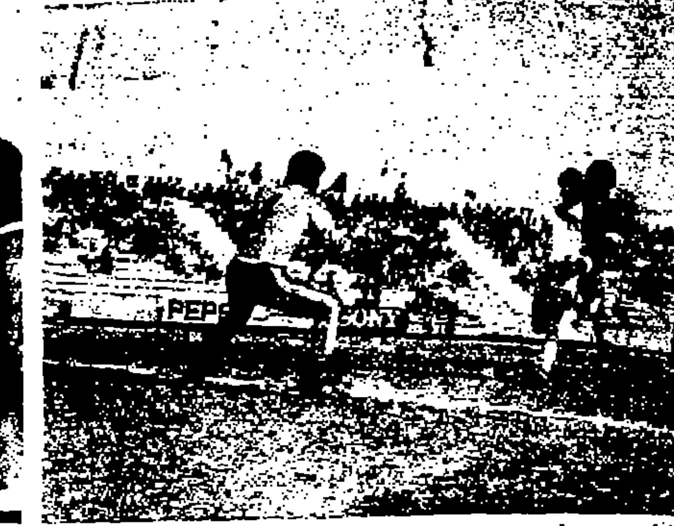
وتفيد بعض الانباء بان الليفتنانت كولونيل كاموجو يحتمل ان يتوجه الى نيويورك في غضون الايام المقبلة لتقديم شكوى ضد الجماهيرية الليبية في مجلس الامن الدولي

قضية جنوب لبنان أمام مجلس الامن

واشنطن - يبحث مجلس الامن والجمعية العامة للامم المتحدة الوضع في جنوبي لبنان . اذ يعقد مجلس الامن جلسة خاصة لبحث خطاب من امين عام الامم المتحدة كورت فالدهايم حول خطة اسرائيل الجديدة لسحب قواتها داخل لبنان الى مسافة عشرة كيلومترات من الحدود الاسرائيلية بحلول نهاية الشهر الحالي .

وسيبحث اعضاء مجلس الامن ايضا اقتراحا من الدكتور فالدهايم بزيادة عدد قوة حفظ السلام التابعة للامم المتحدة بمقدار الفي جندي حتى يصل عددها الى ستة الاف رجل.

تعادل الامن العام والشرطة القطري ٢/٢


منصور مفتاح يسدد في صدر سمير مولود


تبادل الاعلام التذكارية بين رئيسي الفريقين

حركة خداع من دفع الله

جرت بعد ظهر امس على ستاد عمان الدولي وتحت رعاية رئيس اتحاد الشرطة الرياضي اللقاء الاخوي الودي بين فريق منتخب الامن العام الاردني وفريق اتحاد الشرطة القطري بقيادة الحكم عبد الكريم ابو عياش ومساعدة الحكمين عوده الرحال ومحمد السكران . .

● **الفريق القطري**

عبد الحميد الكباشي — حارس المرمى

احمد الملا ، سلمان دلاس ، سلمان خليفة ، منير بشير — خط الدفاع

خضر كوري — صالح الغانم ، طه البيومي — خط الوسط

منصور مفتاح ، حسن مطر ، مدثر دفع الله — خط الهجوم

لعب الفريق القطري بطريقة ٤ : ٢ : ٢ ونجح في تطبيقها تماما حيث يتمتع افراد الفريق بلياقة بدنية عالية ومهارات فردية جيدة وتفاهم تام بين اللاعبين

ورغم ان الفريق لم يظهر مهارته في التسديد على المرمى وهذا يعود الى المحافظة على اقدام المهاجمين وخاصة اللاعب الكبير منصور مفتاح

والفريق يعتبر من الفرق المرشحة للمنافسة على القمة

● **الفريق الاردني**

سمير مولود — حارس المرمى

احمد اليماني ، سمير بجالي ، محمد ذهب ، هاني حتاملة — خط الدفاع .

احسان بسيوني ، عدنان مسعود ، زياد وجميل — خط الوسط

باسم مراد ، وليد مولا ، ابراهيم مصطفى — خط الهجوم

لعب الفريق ايضا بطريقة ٤:٢:٢ وظهر بمستوى افضل بكثير من لقائه امام الفريق السوري حيث ترابطت خطوطه الثلاثة ونجح في تهديد مرمى الفريق القطري اكثر من مرة . . . وسدد عدة قذائف قوية لولا براعة حارس مرمى قطر الكباشي الذي كان نجم المباراة وهذه ظاهرة جيدة في الفريق وهو التسديد على المرمى من جميع الاتجاهات بعكس المباريات السابقة . .

ويمكن القول بان منتخب الامن العام لعب مباراة قوية وجيدة مما يدل على تقدم الفريق للافضل وهذا يعود للاحتكاك الخارجي مع الفرق العربية للاستفادة من الاخطاء ومعرفة الاساليب الحديثة في اللعب . .

حكم المباراة .. ظلم نفسه بادارة هذه المباراة فكان مثل الذي وقع بين نارين . . اما ان يحكم بعدل وأمانة واما ان يقف مع فريقه وهو الذي يشرف على ادارته وفي اعتقادي ان لجنة الحكام المركزية مسؤولة من هذا الخطأ الكبير الذي كاد ان يضيع الهدف الرئيسي من اللقاء الاخوي بين الشرطة الاردنية والشرطة القطرية لان نتيجة مباراة ودية لا تفيد الفريق بقدر ما تخدمه . . . لذلك كانت معظم قرارات الحكم ظالمة بحق الفريق القطري خاصة في اعطاء الانذارات بكثرة بالاضافة الى عدم تفاهم الحكم مع مساعدي الخط في بعض التسللات الواضحة التي — ظنلي — منهما وبذلك كاد الحكم ان يلغي الهدف الرئيسي مع اللقاء الاخوي للفريق القطري وهو الاستفادة من اسلوبه ومعرفة مستوى فريقنا بالمقارنة خاصة ونحن في طريقنا الى دمشق بعد اسابيع قليلة وسوف نلتقي مع الفريق القطري في الدورة لان الاردن وقطر ضمن المجموعة الاولى . .

● **لقطات من المباراة**

— تمريرة طويلة من خط الوسط القطري الى منطقة مرمى سمير مولود فشل خط الدفاع في تشتيت الكرة وكذلك سمير لم يحسن التوقيت في الخروج من مرماه لينتهز منصور مفتاح الفرصة ويلعبها براسه من فوق يدي سمير مولود داخل المرمى المفتوح محرزا الاصابة الاولى

— تكيفة من ابراهيم مصطفى مرت بجوار القائم ويتبعها باسم مراد بتكيفة اخرى عالطاير مرت فوق العارضة

— تمريرة عرضية من هاني حتاملة الذي تقدم للامام الى ابراهيم مصطفى الذي راوغ احمد الملا وسلمان خليفة وينفرد بالمرمى ويسدد قليفة على يسار الكباشي محرزا اصابة التعادل .

— وفي الشوط الثاني اوفر جميل من حسن مطر الذي تطوح للجناح الايمن ليقابلها منصور مفتاح مباشرة عالطاير داخل مرمى سمير مولود محرزا الاصابة الثانية للفريق القطري.

— ضربة جزاء احتسبها الحكم عندما لمست الكرة ذراع دفاع قطر تصدى لها عدنان مسعود ولعبها على يمين الكباشي محرزا اصابة التعادل

قبل نهاية المباراة بعشر دقائق تحولت جميع الالعاب من الفريقين الى خشونة متعمدة وكاد ان يصاب اكثر من لاعب من كلا الفريقين لولا اطلق الحكم صافرته معلنا انتهاء المباراة .

— حضر المباراة جمهور غفير من عشاق الكرة قاموا بتشجيع الفريق الاردني كما حضر جمهور قطري وقف وراء فريقه يشجعه بحرارة .

الزمالك يهزم الاتحاد ٢/صفر والاهلي يقابل المنصورة اليوم

حسن شحاته

استطاع فريق الزمالك الفوز بصعوبة وفي الوقت الاضافي على فريق الاتحاد الاسكندري بعد ان تعادل الفريقان بدون اصابات وفي الوقت الاضافي احرز الزمالك اصابتين جاءت الاصابة الاولى في الدقيقة ١٣ من الشوط الثالث عندما لعب حسن شحاته الكرة على يمين حارس المرمى . .

وفي الدقيقة الخامسة من الشوط الرابع وبمجهود فردي من فاروق جعفر تمكن من احراز الاصابة الثانية وبذلك يكون الزمالك قد وصل الى المباراة النهائية وسوف يلتقي مع الفريق الفائز من مباراة اليوم حيث يلتقي الاهلي والمنصورة على ستاد القاهرة الدولي .

البرازيل وانكلترا يتعادلان وديا في ويمبلي

جرت على ستاد ويمبلي امس الاول مباراة بكرة القدم بين فريقي البرازيل وانجلترا وتعادل الفريقان باصابة لكل منهما بعد مباراة اتسمت بالخشونة والحساسية الزائدة والمنافسة الشديدة وتاتي هذه المباراة ضمن جولة فريق البرازيل في اوروبا لاجراء عدة لقاءات مع فرقها استعدادا لمباريات الادوار النهائية لكاس العالم التي ستجرى في الارجنتين خلال شهر حزيران القادم

ويعتبر النقاد الرياضيون ان فريق البرازيل هو الافضل ومن اقوى المرشحين للفوز بالبطولة .

في صاعقة الاسلامية بكرة الطائرة - إناث - فوز الجامعة ووادي السير وزين والاسلامية

تحت رعاية معالي الاستاذ بشير الصباغ رئيس الكلية العلمية الاسلامية وباشراف القسم الرياضي في الكلية اقيمت صباح امس صاعقة بالكرة الطائرة لفرق الانسات اشترك فيها احد عشر فريقا وقد بدات الصاعقة بعرض علم لكافة الفرق المشتركه ثم اصطفت هذه الفرق واقسمت قسم الدورة . بعدها خرجت الفرق من ارض الملعب لتبدأ المباريات .

المباراة الاولى
معهد ناعور ٢
الحسينية صفر

كانت هذه المباراة ضعيفة من جانب الحسينية في الشوط الاول الا انه تخللها شيء من الاثارة في الشوط الثاني وقد استطاع فريق ناعور انهاء الشوط الاول لصالحه ١٥ — ١١ والثاني ايضا ١٥ — ١١

المباراة الثانية
زين ٢
الزرقاء صفر

اما المباراة الثانية فكانت بين فريقي الملكة زين ومدرسة الحسين بالزرقاء ولم يستطع فريق الحسين الوقوف ندا لفريق زين الذي انهى المباراة لصالحه بسهولة بشوطين مقابل لا شيء ١٥ — ٢ ، ١٥ — ٧

المباراة الثالثة
النزهة ٢
معهد عالية ١

اتسمت هذه المباراة بالندية والاثارة وكانت واحدة من اقوى مباريات اليوم الاول للبطوله ومع انها جاءت خالية من اللمحات الفنية الا ما ندر واستطاع فريق النزهه الفوز بشوطين مقابل شوط واحد وقد خسر فريق النزهة الشوط الاول ١٣—١٥ الا انه عاد ونظم صفوفه ليفوز بالشوطين الثاني والثالث ١٥—١٠ ، ١٥—٩

المباراة الرابعة
ثانوية التاج ١
نادي عمان ٢

وقد جاءت هذه المباراة كسابقتها قوية ومثيرة وقد كان فريق عمان مرتبكا طيلة الشوط الاول واضاع عددا من الكرات التي يجب ان لا تضيع وقام باهداء هذا الشوط لثانوية التاج ١٥—١٠ الا ان فريق عمان نظم صفوفه في الشوطين الثاني والثالث واستطاع ان يفوز بالشوط الثاني بصعوبة بعد ان كاد يخسر الشوط ويخسر المباراة وانهى الشوط لصالحه ١٥ — ١٢ ثم سيطر تماما على اللعب في الشوط الثالث وانهاه لصالحه ايضا ١٥ — ٧

المباراة الخامسة
الجامعة ٢
معهد ناعور صفر

لم يقدم الفريقان عرضا قويا كالمادتعجات المباراة متوسطة المستوى واستطاع فريق الجامعه انهاء المباراة لصالحه بشوطين مقابل لا شيء وكانت نتائج الشوطين ١٥—١١ ، ١٥ — ٩ لصالح الجامعة .

المباراة السادسة
وادي السير ٢
النزهة ١

وجاءت هذه المباراة صعبة ومحرجة لفريق بنات وادي السير بطل المملكة واستطاع فريق النزهة الفوز بالشوط الاول ١٥—١٠ الا انه عاد فخسر الشوطين الثاني والثالث ١٥—١١ ، ١٥—٦ وقد كان الشوط الثالث اقوى اشواط المباراه .

المباراة السابعة
الاسلامية ٢
نادي عمان ١

وقد جاءت هذه المباراه غريبة في مجرياتها مكنا نرى تارة كلا الفريقين قمة وتاره اخرى كانها فرق وقد استطاع فريق الاسلامية انهاء الشوط الاول لصالحه ١٥—٥ بسهولة ثم عاد فخسر في الشوط الثاني وخسره ١٥—١١ اما في الشوط الحاسم فقد نشط فريق الاسلاميه وتمكن من سحق فريق نادي عمان ١٥ — صفر لينهي المباراه لصالحه بشوطين مقابل شوط واحد .

وبهذه النتائج تكون فرق الجامعه والملكة زين والاسلامية ووادي السير قد وصلت لدور الاربعه وسوف تقام بينها المباريات بعد ظهر غد السبت حيث سيلتقي في المباراه الاولى الجامعه والملكة زين ويلتقي في المباراه الثانية الاسلامية ووادي السير تقام بعدها المباراة النهائية للفوز بالبطوله بين الفريقين الفائزين .

بطولة كرة القدم للمدارس الثانوية في عمان
الفرير تهزم العاصمة والتاج تسحق ابن سينا


الفرير والعاصمة

التاج وابن سينا

فازت الفرير على العاصمة ٣ — ٢ والتاج اكتسحت ابن سينا ٦ — ١

ضمن بطولة كرة القدم لفرق المدارس الثانوية للبنين في محافظة العاصمة — عمان — جرت امس على ملاعب كلية الحسين مباراتان .

التقى في الاولى فريقا كلية الفرير والثانوية العاصمة اسفرت عن فوز الفرير بثلاث اصابات مقابل اثنتين . والتقى في الثانية فريقا مدرستي التاج وابن سينا اسفرت عن فوز التاج بست اصابات مقابل اصابة واحدة .

● كلية الفرير / ٣
★ ثانوية العاصمة / ٢

التقى في المباراة الاولى فريقا كلية الفرير والثانوية العاصمة وكانت حامية منذ الدقائق الاولى حيث كثف فريق العاصمة هجماته خلال الدقائق الخمسة الاولى وتمكن اللاعب يونس عبداللات من تسجيل الاصابة الاولى لفريق العاصمة في الدقيقة السابعة وارتبك بعدها فريق الفرير بينما زاد فريق العاصمة من فعاليته وشدد هجماته حتى تمكن اللاعب هشام زيتون من اضافة الاصابة الثانية لفريق العاصمة

بعدها اشتد التنافس بين الطرفين وتبادل الهجمات لعدة دقائق ثم نشط فريق الفرير وشدد من ضغطه على مرمى العاصمة وتمكن اللاعب عصام موصو من تسجيل الاصابة الاولى لفريق الفرير في الدقيقة الثلاثين وبعد ذلك بقي اللعب سجالا بين الفريقين وتبادل الهجمات حتى انتهى الشوط الاول لصالح ثانوية العاصمة باصابتين مقابل اصابة واحدة .

● الشوط الثاني ..

وفي الشوط الثاني زاد فريق الفرير من نشاطه منذ بداية الشوط وضاعف من هجماته على مرمى العاصمة ورغم ان دفاع العاصمة كان صلبا الا ان مهاجمي الفرير تمكنوا من اضافة الاصابة الثانية من ضربة جزاء في الدقيقة التاسعة تصدى لها رامز . واشتد التنافس بين الفريقين وضاعفا من نشاطهما وتبادلا الهجمات الخطرة حتى الدقيقة الخامسة والعشرين بعدها زاد مهاجمو الفرير من فعالياتهم وضغطوا على مرمى العاصمة حتى تمكن اللاعب اسكندر السوري من اصابة مرمى العاصمة في الدقيقة الثلاثين .

بعد اصابة الفوز للفرير ضغط فريق العاصمة بقوة وحاول ان يسجل اصابة التعادل الا ان فريق الفرير بقي محافظا على الفوز حتى انتهت المباراة بفوز الفرير بثلاث اصابات مقابل اصابتين .

● التاج / ٦
★ ابن سيناء / ١

في المباراة الثانية اكتسح فريق التاج الثانوية فريق ابن سيناء بست اصابات مقابل اصابة واحدة وتعتبر هذه النتيجة مفاجأة البطولة اذ يعتبر فريق ابن سينا من اقوى المرشحين لبطولة المحافظة اذ يضم نخبة طيبة من اللاعبين الذين يمثلون فرق الدرجة الاولى .

● الشوط الاول :

منذ دقائقه الاولى نشط فريق التاج وتمكن اللاعب احمد خليل من تسجيل الاصابة الاولى للفريق في الدقيقة الثامنه ثم اتبعها بالاصابة الثانية في الدقيقة الحادية عشرة .

بعد اصابتين ارتبك فريق ابن سينا وحاول ان ينظم صفوفه ونشط عدة دقائق وقام بعدة هجمات الا ان فريق التاج بقي نشيطا وتصدى دفاعه للهجمات بشدة واضعا ثم قام بهجمات مضاده وشدد من هجماته ثانية وانتهى الشوط الاول لصالح التاج باصابتين مقابل لا شيء .

الشوط الثاني :

ازداد حماس الفريقين خلال نصف الساعة الاولى من الشوط وتبادلا الهجمات وقد تمكن اللاعب ياسين مرعي من اضافة الاصابة الثالثة لفريق التاج في الدقيقة ٢٤ ثم سجل اللاعب احمد خليل الاصابة الرابعة بعد دقيقة واحدة .

وفي الدقيقة ٢٦ سجل اللاعب جميل عبد المنعم الاصابة اليتيمة لفريق ابن سينا .

الاصابتان الخامسة والسادسة

في الدقيقة ٣٢ تمكن اللاعب جمال عبد اللات من تسجيل الاصابة الخامسة لفريق التاج اثر هجوم سريع من كرة مرتدة ، وقبل انتهاء المباراة بثلاث دقائق سجل اللاعب ياسين مرعي الاصابة السادسة — الاخيرة — لفريق التاج وانتهت المباراة بفوز التاج بست اصابات مقابل اصابة واحدة وهي نتيجة قاسية لفريق ابن سينا الذي كان سطلع للفوز بالبطولة

الدور قبل النهائي

● سيلتقي غدا صباحا فريقا كلية الحسين والهاشمي ثم فريقا التاج والفرير في الدور قبل النهائي للبطولة والفريقان الفائزان يصعدان للمباراة النهائية .

أبحاث وقضايا

الصّحف الامريكية تتحدث عن رحلة وشيكة

وحملة ساداتية من أجل السلام

قالت جريدة كرستيان ساينس مونيتور) تحتعنوان فقدان الثقة بدور بيغن في احلال السلام « بالشرق الاوسط » .. بقلم المعلق جوزيف هارش . فـي عددها الصادر في الرابع عشر من الشهر الجاري ما يلـي :ـ

.. تـدرك واشـنطن ان الاسرائيليين انفسهم هم فقـط الذين يستطيعون تغيير رئيس الوزراء بيغن . ولكنه ليس بسر في البيت الابيض ووزارة الخارجية ان راي معظم صانعي السياسة في واشنطن هـو أن مبادرة الرئيس السادات يمكن ان تضيع ما لم يزاح بيغن عن الحكم .

وصانعو السياسة في واشنطن هم في غاية الحذر بشأن ما يعملونه . فوزارة الخارجية « على سبيل المثال » نشرت بيانا مفاده أن اسرائيل ربما تكـون قـد خـرقـت شـروط اتفاقيتها العسكرية مع الولايات المتحـدة باستخدامها اسلحة اميركيـة في غزوها للبنان . واشار بيان شـان الى ان استخدام القنابل العنقودية في تلك العملية كان في الواقع خرقا للاتفاقية . ولم يتخذ اي اجراء بصدد ذلك . ولـم يقـدم احتجاج رسمي . غير ان الراى جـرى التعبير عنه وهو ان واشـنطن تعتقد ان اسـرائيـل اسـاءت استخدام الاسلحة الاميركية في عمليـة لبنان .

ومن ناحية واحدة كانت الشهور الخمسة الاخيرة التـي شهـدت تضاؤل الامال المبكرة وتحويلهـا الى مأزق نجاحا للرئيس السادات نقبل تلك اللحظة الدراماتيكيـة التي جاءت قبل خمسة شهـور وهي زيارته للقدس فان الـراي العام الاميركي بصورة عامة يميل الى الاعتقاد ان اسرائيل هـي ضحية عداء عربي . غير انالرئيس السادات قد عكس اتجاه ذلـك الاعتقاد .

فاليوم ينظر الى السادات على انه رجل السلام الحقيقي . وينظر الى بيغن وحتى في صفـوف بعض زعماء الجالية اليهوديـة الاميركية .. على أنه العقبـة الحقيقية بوجه سلام يمكن تحقيقه بخلاف ذلك . ويحتج بيغن قائـلا انه يريد السلام غير ان الثقـة في تفانيه من اجل تلك القضيـة قد فقدت في الولايات المتحدة .

ومن ناحية اخرى كتب مراسل جريدة لوس انجيلس تايمـز ، دون شاتلشي من القاهرة يقول في عدد الجريدة الصادر في نفس اليـوم ما يلي :

تشير الانباء هنا الى ان الرئيس انور السادات الذي يواجه مشاكل متنامية وانتقادا برلمانيا لمبادرتـه السلمية المعطلة — يعتزم القيام بحملة سلمية مكثفة ربما اخذتـه الى الولايات المتحدة لعقد اجتماع اخر مع الرئيس كارتر في الشهر القادم .

ويرفض مساعدو السـادات التعليق على هذه الابعاد . الا ان الزعيم المصري اشار اثناء محادثاته مع فريق من رجال الدين الاميركيين البروتستانت في الاسبوع الماضي إلى ان لديه برنامجا مفتوحا وانه « ليس مستبعدا ان ازور صديقي الرئيس كارتر مرة اخرى متـى وجدت ذلك مناسبا »

ولايعرف ما اذا كانت مثل هذه الرحلة سيجري توقيتها لتتزامن مع جولة خاصة يعتزم رئيس حكومـة اسرائيل مناحيم بيغن القيام بهـا الى الولايات المتحدة في أوائـل ايار — مايو .

وهنالك تطورات اخرى تشيـر الى ان هنالك حملة سلمية نشيطة يزمع السادات القيام بها .

فقد ذكرت صحيفة حـزب الوسط الذي يرئسه رئيس الوزراء ان السادات دعا الى عقـد اجتماع لمجلس الامن القومي في وقت متاخر من هذا الاسبـوع . ولا يعقد المجلس عـادة الا اذا كانت هناك قرارات كبيرة يـراد اتخاذها .

ويتزامن انعقاد المجلس مـع الزيارة التي سيقوم بها الـى القاهرة السفير الاميركي المتجول الفرد اثيرتون الذي يتوقع وصوله اليوم .

وتقول مصادر القاهرة ان مهمة اثيرتون التي ستستغرق اربعـة او خمسة ايام هنا تعقبها زيارة للقدس قبل عودته الى واشنطن

لايتوقع لها ان تحقق أي تغييـر دراماتيكي في التأزم الذي جمـد المفاوضات السياسية المصريـة الاسرائيلية منذ ١٨ كانون الثاني الماضي عندما قطعت المفاوضات السياسية .

وعدا عن الخلافات القائمة حول صياغة بيان مصري — اسرائيلـي بالمبادىء — كانت احدى العقبات الرئيسية سوء تفاهم اجرائي .

فقد اوضح مصدر دبلوماسـي كبير ان كلا من السادات وبيغن يعتقد اعتقادا حقيقيا انه قـدم اقتراحا واضحا الى الاخـر الا انه لم يقبله .

ويعتقد هنا بان اثيرتون سيركز على كتابة نوع من الرد « الرمزي » من جانب حكومة السادات على خطة بيغن المتعلقة بالسلام حتـى ولو كان الرد مجرد رفض رسمي صريح — على امل ان تجد اسرائيل نفسها عندئذ ملزمة بتقديـم رد يمكن ان يحفز على بداية جديـدة لعملية المفاوضات . علـى ان التوقعات بالنسبة الى تطور كهذا ليست كبيرة على كل حال .

صحافة عالمية

بعد خمس سنوات من الدكتاتورية العسكرية في قارة يحكمها عسكريون ، ماتزال تشيلي حتى الان معزولة دوليا وهنالك خلافات حادة على مسائل الحدود مع الارجنتين وبوليفيا والبيرو ، وبينما تمضي القارة مقتربة من الذكرى المئوية لحرب الباسفيك في عام ١٨٧٩ تقف تشيلي وحيدة ودون اصدقاء . وبغض النظر عن الاعتبارات الامنية التي تقض مضاجع العسكريين التشيليين ، فان الولايات المتحدة تطالب باجراء تغييرات سياسية ، وليسـت الحكومـة الامريكية على استعداد للرضا او القبول بذلك النوع من دكتاتورية الادغال التي يقيمها الجنرال بنوشيت .

ولقد شهد العام الحالـي نشاطا اكثر مما حدث فـي تشيلي طوال الخمس سنوات الماضية ومنذ زوال حكـم سلفادور الندي ، كما أدى الاستفتاء الشعبي في كانون الثاني من العام الحالي الى اعطاء حكومة اوغستو بنوشت شرعية زائفة وقد اجرى الرئيس تغييرا في حكومته بـأن جاء برئيس وزراء مدني لاظهارهـا بشكل اكثر قبولا ، وكجزء من التغييرات في المؤسسات التي يحلو للبعض ان يسميها « التسوية الداخلية » للجنرال بنوشت .

ويسعى الجنرال الى تثبيـت حكمه الذي اصبح فـي الميزان الان ، ويطمح الى اعادة تنظيم الحياة السياسية في بلاده والى ايجاد دستور جديد ورسم برنامج زمني لعودة الحكم المدني بطريقة تضمن بقاءه على راس « الحكومة » بان تزداد سلطات الرئيس ، وتستثني القوى والاحزاب اليسارية من العملية الانتخابية ، ويعين الرئيس الكثيرين من اعضاء الكونجرس الجديد . ورغم ان بعض رجـال المعارضة يعتقدون انه حتى ذلك المجال المحدود قد يوفر لهم امكانية التحرك السياسي على نطاق ضيق . . بينما سيعمد الاخرون الـى ابعادهـم ، الا ان الجميع سوف يتفقون على ان اي تحول في الحياة السياسية التشيلية يبقي على الجنرال بنوشيت في مركزه الحالي لا يقدم اي ضمان للمستقبل مهما كان نوعه .

من : الغارديان

مخاطر الخلافات

بين أمريكا والمانيا الغربية

يعاني حلف الاطلسي من المتاعـب والمشاكـل ؛ بالاضافة الى كونه متخلفـا جدا عن عدده المحتمل فـي القوة والاسلحة الحربيـة التقليدية ، ما يكفيه ؛ من دون الاستمرار في النزاع بين اهم عضوين داخـل الحلف ، وهما الولايـات المتحدة الامريكية والمانيـا الغربية .

ومن الطبيعي ان تسعى المانيا برئاسة مستشارهـا الحالي ، وبعيدا عن اية عقد نقص ، الى تثبيـت شخصيتها ، كما ان مـن الطبيعي أن يحصل بيـن الحين والاخر خلاف ما مع شركائها في الحلف . لكن الشرخ الالماني الامريكـي ينذر الان بزرع بـذور الشكـوك فـي اذهـان الكثيرين من الالمان حـول نوعية زعامة الرئيس كارتر للعالم الغربي ؛ وحتى عن مدى صدق الالتزامـات الامريكية في الدفاع عـن اوربا الغربية .

حساسية في العلاقات

ولقد كانت العلاقات بين البلدين امريكا — والمانيـا الغربية — بالغة الحساسية منذ تولي الرئيس كارتـر الحكم فـي واشنطـن والحقيقة ان المستشـار هيلموت شميدت كان قد بدأ في عدم التفاهم مع كارتر حتـى قبيل انتخابـات الرئاسـة ؛ بان سمـح للصحفيين ان يجروه الـى القول بانه — يكن احتراما كبيراً للرئيس فـورد الذي ساعدنا كثيرا في العاميـن الاخيرين — اما كارتـر نفسه فيقول — لايمكنـي قول شيء ما عنه ؛ لا سلبا ولا ايجابا — ومنذ ذلك لم يلتق السياسيان سـوى مرتين في محادثات سياسية تفصيلية في مؤتمر قمـة لندن في ايار الماضي ؛ وفي واشنطن في شهر تموز من العام الماضي . وفي ذلـك الوقت قيل انهمـا كانا متفاهمين .. بيد انه لو كان هنالك اي تحسن فانه لـم يطل كثيرا .

كارتر مثالي وشميدت واقعي

وشميدت يرى في الرئيس الامريكي مثاليا مشـوش الخاطر ، بينما يرى كارتر في شميدت واقعيا متعاليا يفتقر الى الرؤية ؛ ومـن المؤكد أن لاشيء من هـذا يساعد على جعل خلافات الزعيميـن اكثر سهولة . وقائمة الخلافات بينهمـا تضم الكثير مثل موقـف الرئيس من حقوق الانسان — رغم انه قد خفـض حجم حملته استجابة لعدم رضا الالمان بالدرجة الاولى وحول عزم المانيا نقـل تكنولوجيا الوقود النـووي الى البرازيل ، وهو اتفاق ابرم قبل أن يبدأ كارتـر حملتـه ضـد انتشـار الاسلحة النوية ؛ وحـول السياسة الاقتصاديـة — اذ يتهم الامريكيون المانيـا الغربية أنها لم تفعـل الكثير لتنشيط اقتصادهـا وللمساعدة في انتعـاش الاقتصاد العالمي .

الدولار .. واليورانيوم

ولقد كانت حكومـة شميدت في الاونة الاخيرة في حالة طوارىء وقـد امتشقت السلاح بشـان التدهور السريع في قيمـة الدولار وعدم استعـداد الامريكيين للقيام باي اجراء للحيلولة دون استمرار ذلك وتبع ذلك الطلب مـن واشنطن بان الاتفاق الذي ينظم تزويد اليورانيـوم المغذي لبلدان السـوق الاوروبية يجب ان يعـاد النظر فيه . ثم جـاءت الطامة الكبرى التي تمثلت في قرار كارتر تاجيل انتاج قنبلة النيوترون .. الامـر الذي استدعى صدور تعليق عن فرانز جوزيف شتراوس زعيم الاتحاد المسيحـي الاجتماعـي البافـاري .. ووزير الدفاع الاسبق ..

ذكر فيه انه للمرة الاولـى منذ الحرب يقوم فيها رئيس امريكي بالانحناء امـام — قيصر روسيا — كما ان هنالك ازدراء في الدوائر الالمانية العليا ازاء الاجهزة غير الناضجة تماما والتـي تقوم على صنع ورسـم السياسات في واشنطـن بما ينتج عنها من ثـورات وفورات بسبب اللامبـالاة شهرا بعد شهر .

تاجيل صنع النيوترون .. اخر القرارات

— الا ان قنبلة النيوتـرون غير المنتجة ما تزال ورقة مساومة ممكنة في مفاوضات نزع السلاح بيـن الشرق والغرب واذا كان كارتر قد تصرف بعصبية حتى توصل الى قراره بعدم اتخاذ قرار الان ، فما بالك بحكومـة المانيا الغربية ؟ .

لقد اقتضى الامر عامـا كاملا قبل التوصل الـى صيغة غير معقولة وضعت المسؤولية علـى كاهـل الحكومة الامريكية فيمـا يتعلق بانتاج سـلاح صمم خصيصا لحمايـة غربي اوربا . وبسبـب وجود عشرين فرقـة سوفياتية مدرعة في المانيا الشرقية ، فانـك ترى المانيا الغربية بالغـة الحساسية تجاه اي شك بسيط في ان الامريكيين قد قللوا من عزمهم الدفاع عن اوربا الغربية .

ان كلا من شميـدت والرئيس كارتر يحتـاج الواحد منهما للاخـر ..

وان حالة عدم الوفـاق القائمة الان بينهما هـي امر لايقدر اي منهما على الاستمرار فيه ...

عن : (الايكونومست)



الجَيش الاثيوبي

هل يتجه نحو أريتريا؟





لقـد سيطر الجيش الاثيوبي علـى صحـراء اوغادين بعد ثمانية اشهـر من القتال العنيف مـع القوات الصومالية ومـن الواضـح الان ان الجيش الاثيوبي — الذي يلقـى مسانده ١٧٠٠٠ جنـدي كوبي — قـد بدا يوجه مدافعه نحو اريتريا اقليم اثيوبيا الشمالي على البحر الاحمر الاستراتيجي . وفي الاسبوع الماضـي سافـر مراسل مجلـه نيوزويك جيمس برنغل الى الخرطوم في السودان حيث اخـذه المبعوثـون الاريتريـون والمراقبون الغربيون الـى الحدود لالقاء نظرة مباشرة على منطقة القتال الجديدة : بعث برنغل بالتقرير التالي:

صورباهته لكاسترو

توجد فـي معسكرات قيادة جبهة التحرير الاريترية « اي ال اف » ملصقـات عليها صور باهته للزعيـم الكوبي فيدل كاسترو . ففي كوبا تلقى العديد من كوادر الثوار تدريباتهم على حرب العصابات والتي وضعوها موضع التنفيذ في نضالهـم نحو الاستقلال على مدى ١٧ سنـه . لكـن اساتذة الاريتريين القدامى قـد اصبحوا مصدر قلقهـم الان — بمساعدة حماة فاناتا في الكرملين . قـال احـد المسؤولين الاميركيين « لقد ايدوا في السابـق حرب التحرير الاريتريه ضـد الاثيوبيين . لكن الكوبييـن استمروا اكثر من اللازم في اثيوبيا ومـن المحتمل ان يتحولوا الان ضد الاريتريين

وعندما اجتثت القـوات الصومالية من اوغادين في الشهر الماضي اعلن نائب الرئيس الكوبي بان رجـل اثيوبيا القوى الليوتنانت كولونيل منغستو هيلي مريام لا يملك اية سلطة لاستخدام المساعده الكوبيه لسحـق الثورة الاريتريه . واضاف نائب الرئيس الكوبي قائلا : « اننا نشعر بضرورة عقـد مفاوضات بين الاريتريين والحكومة المركزيه » . ومع ذلك ففي خلال ايام بـدات صحيفة الحزب الشيوعـي السوفياتي برافدا بالتمهيـد لتبرير التدخل السوفياتي في اريتريا وبذلك ارتفـع عدد الكوبيين في اثيوبيا بسرعة من ١٢٠٠٠ الى ١٧٠٠٠ .

كوبا ستشترك عما قريب

وبينما يرفض ثوار جبهة التحرير الاريترية الاعتراف بـان حلفاءهم السياسيين السابقين قد تحولوا ضدهم بهذه الصوره الساخـره لا نجد مثل هـذا التردد او الشك لدى جبهـة التحرير الشعبية الاريترية « اي بي ال اف » .

قال متحدث باسم هـذه الجبهة في الخرطوم « لـم يجيء الكوبيون الى ارتيريا ليلعبوا كرة القدم » وتفيـد كلا الجبهتين بأن الهجمـات الجويه ضد مخابئ فـد ازدادت تكرارا ودقة وهـو دليل على وجود قـوات كوبيه مدربه وليس اثيوبيين غير مدربين نسبيا في مركز القيادة . واكدت مصـادر وزارة الخارجية الاميركيه في الاسبوع الماضـي بـان الطيارين الكوبيين الذيـن يقودون طائرات ميـغ ٢١ الفائقة قد اطلقوا مدافعهم وصواريخهم المتعددة علـى الاقليم . وقال متحدث باسم جبهة التحرير الشعبيـة الاريترية بانه مقتنع بـأن القوات البريـه الكوبيـة ستشترك عما قريب ضـد الثوار « وعلى نطاق واسع »

وعندما ياتي ذلك الوقت فسيلاحظ الكوبيون بانهم قد علموا الاريتريين جيـدا . وبالرغم من الهجمات الجوية والقاء القنابل فلا يـزال الثوار يسيطرون على معظم انحاء الاقليم . قال احـد المراقبين الاميركيين » وحتى بوجـود قواتهـم المرتزقـة استطاعوا هزيمة الجيشـ الاثيوبـي » واضـاف « سيواجه الكوبيون اوقاتا عصيبه . فالمكان غير ملائم للحرب التقليدية كما فـي اوغادين » وفي هذه المرحله نبذت كل من جبهة التحرير الشعبيه المسلمـه وجبهـة التحرير الشعبية الاريتيرية الماركسيه خلافاتهما واتفقتا علـى تنسيق قواتهمـا المشتركة البالغـه ٤٠٠٠٠ مقاتل . ان قلقهما الرئيسي الوحيد هـو انهمـا لا يستطيعان بعد الان الاعتماد على دعم كبير من السودان. ان الخوف من الانتقـام الاثيوبي ومن العبء المالي الناشيء عن ايواء ١٥٠٠٠٠ لاجيء اريتيري قد خففت من حماس النميري نحو قضيتهم وكما اشار احد المراقبين الغربيين : « لدى النميري ما يكفيه مـن المشاكـل الخاصه في الوقت الحاضر »

الاريتريون متفائلون

ومـع ذلـك يبدو انه لا يوجد لـدى الأريتريين اي شك في مقدرتهم على صد الاثيوبيين وحلفائهم كذلك . وقال المتحدث باسم جبهـة التحرير الشعبية الاريترية بأن « الكوبيين والروس هم مرتزقه وبتنا سنهزمهم » . وكذلك كان راي المتحـدث باسم جبهة التحرير الشعبية في الخرطوم حيث قـال « فيما يتعلق بنـا فان اي نشاط عسكري هو لصالحنا واننا نعرف بلادنا ولدينـا المرونه » ؛ ويشير بعضـ المحللين الغربييـن بـأن الصوماليين قد ابدوا حجـة مماثله قبل هزيمتهم من قبل التكنولوجيـا السوفياتيـة المتفوقة . قال احد المراقبين الغربيين فـي العاصمـة السـودانيه « بأن معنويات الاريتريين عاليه جدا لكنهم لا يعلمون ما هو الذي على وشك أن يواجههم » .

عن نيوزويك

أعضاء حركة «السلام فورا» ماذا يقولون ؟

سعر الانسان منخفض جدا في بورصة الحكومة الاسرائيلية

نشرت جريدة هارتس الاسرائيلية تحقيقا مطولا تحت عنوان « حركة السلام فورا كيف يفكر اعضاؤها » نقدم فيما يلي ترجمة له كما اعدها مترجم جريدة القدس :

ماذا يقول يورام كريين احد جنود الاحتياط في سلاح المظليين ؟

« لقد تخلل اليأس الى أعماقي وأنا اشعر بأن لا حول لي ولا قوة وبأنني مجرد صفر لاقيمة له وانا اذكر أن موشيه دايان وزير الخارجية يدلي بتصريح عقب زيارة السادات للقدس يقول فيه « يتوجب علينا اعادة تقييم موقفنا ! ! لن أنس الاحساس الجميل الذي تملكني في ذلك الوقت لانني شعرت أن المسؤولين الاسرائيليين لن يفوتوا هذه اللحظة التاريخية .

كنت اعتقد أن الحكومة الاسرائيلية ستعمل كل ما في وسعها سعيا وراء السلام الا انه تبين لي خطأ حدسي حين بدأت عمليات تعزيز المستوطنات القائمة في مشارف رفح وحين بدأت الحكومة تتنصل من جميع التزاماتها التي أخذتها على عاتقها تجاه مصر ، ثم جاءت بعد ذلك مسرحية رجال الاثار في موقع شيلو .

ويستطرد يورام فيقول :

لقد بدأت نتيجة لكل ذلك بتوجيه اسئلة مزعجة لنفسي ، ولكن محاولاتي لايجاد اجوبة على هذه التساؤلات باءت بفشل مما جعل اليأس يتسرب الى أعماقي الامر الذي دعاني للبحث عن وسيلة اعبر بها عما يجيش في نفسي .

شعور طالب جامعي

ان شعور موطى بيري ، وهو طالب جامعي يدرس الاقتصاد والرياضيات وضابط احتياط لم يكن افضل . يقول موطى « لقد شعرت في نفسي رغبة بالصراخ . بالصراخ الى كبد السماء » ويقول « اذكر مرة انني أردت فعلا أن احطم جهاز التلفزيون وأن اترك الدراسة جانبا وان القي بكل شيء وان اقلب هذه الدولة قلبا انني اعرف ما هي الحرب . لقد مررت بحرب واحدة وهذا يكفي . وقد شاهدت ما يكفي من الجرحى والقتلى وانا اعلم أن الحرب ليست لعبة . وان الحرب عمل قذر لا ندخلها الا اذا لم يكن هناك خيار اخر . والا فانه يتوجب عمل كل شيء من أجل منعها . وانا اذكر ما قلته لزميلي في الجامعة يوفال تربيه بعد فترة قصيرة من زيارة السادات . فقد قلت له انه اذا ما فوتنا الفرصة هذه المرة وواصلنا الانشغال بدراستنا الجامعية فانه لن يكون بامكاننا أن نغفر لانفسنا ذلك حتى نهاية كافة الاجيال . وانه لايجوز لنا ان ندع هذه الفرصة تضيع من ايدينا . وانا اذكر الان انه كان لنا عندها شعور قاس جدا »

بالامكان منع الحرب

أما عومري فيون ، وهو طالب جامعي يدرس الاقتصاد وكان قد خدم في احدى الوحدات المختارة في الجيش الاسرائيلي فانه لايشعر بانه قدم خدمة خاصة لاي شخص او لدولة اسرائيل بتطوعه في هذه الوحدة الخاصة . يقول عومري : « انه من الصعب جداً على الجندي ان يتوجه الى الحرب وهو يشعر في قرارة نفسه انه كان بالامكان منعها . ولقد زعمت اسرائيل دائما أن سلاحها السري هو روح الجيش الاسرائيلي ، وان الاساس الادبي لروح الجيش كان دائما ادراك كل جندي وجندية انه ليس هناك من خيار اخر . وهكذا فانه اذا ما توجه الجنود الاسرائيليون للمعركة وهم يشعرون انه كان بالامكان منعها ، فانه سيكون هناك مكان للقلق في صفوفنا » .

شعور الاحباط

وهناك شخص اخر يدعى يفتاح يعقوب وهو طالب بالسنة الاولى في الجامعة العبرية ، وكان قد جرح في صدره ويده في حرب اكتوبر الماضية . وقد منح بعد هذه الحرب وسام الاقدام لمخاطرته بنفسه في المعركة التي جرت في موقع المزرعة الصينية ، من اجل تخليص جرحى كانت النيران قد حاصرتهم . يقول يفتاح « أن شعور الاحباط الذي تملكني نبع بالدرجة الاولى من السكوت المطبق الذي هبط على الاحزاب السياسية المعتدلة . ان المفاوضات السلمية تنازع ، وان العالم كله يشير عليك باصابع الاتهام وانت تنظر من حولك وتسأل : اين هم اعضاء حركة العمل ؟ اين الزعامة المتعقلة ؟ واين اختفى اعضاء حركة الكيبوتسات ؟ وباستثناء اثنين من اعضاء الكنيست من حركة شيلي وخمسة اعضاء من حزب راكاح فانه ليس هناك من هو على استعداد لان يحرك ساكنا فالجميع يحرصون على كراسيهم وعلى مراكزهم السياسية . وان هذا كله ليجعلك تتلوى من الالم كاسد جريح وتضرب راسك بالحائط كما يجعلك تقرر القيام لعمل شيء ما » .

مهمة لم تنته

لقد جلس خمسة من الشبان في غرفة يلفهادخان السجائر . وكانوا جميعهم يتحدثون بانفعال وبحماس وكلهم من الضباط الاحتياط الذين سبق لهم أن خدموا في وحدات مقاتلة . وقد وقع اربعة من هؤلاء على رسالة الضباط المشهورة التي ارسلت الى مناحيم بيغن . كما ان يورام كريفين وقع بعد ذلك ايضا على العريضة العلنية التي جرى التوقيع عليها في حرم الجامعة العبرية بالقدس . وقد اعتقد هؤلاء بأن رسالة الضباط ستكون عملا مفردا يهدف الى تحريك الراي العام . ويقول هؤلاء « لقد اردنا القيام بذلك كعمل وحيد بحيث يمكن أن يؤدي الى تحريك شيء ما » . ويضيفون قولهم : « الا ان الاصداء وردود الفعل التي اثارتها هذه الرسالة وتعبيرات التضامن الكثيرة التي تلقيناها ، والانهيار السياسي الذي نشهده اليوم ، اقنعتنا بأن مهمتنا لم تنته بذلك . وان العكس هو الصحيح . وان نضالنا قد ابتدأ فقط وانه لن ينتهي الا بعد أن نجني ثماره » .

اضاعة الفرصة

ان ولادة رسالة الضباط كانت محض صدفة تقريبا . وقد ولدت هذه الفكرة في ساحات الحرم الجامعي بالقدس وذلك من خلال محادثة عابرة جرت بين موطى بيرى ، ويوفال لربيه وصديق اخر . يقول موطى : « لقد كان هناك شعور مرير يتملكنا وهو ان الزعامة الاسرائيلية الحالية قد اضاعت اكبر فرصة تمر باسرائيل منذ قيامها . وعندها القى احد الحاضرين فكرة الرسالة » . وكانت مرحلة ولادة الصيغة النهائية لهذه الرسالة هي على ما يبدو اصعب مرحلة : حيث كانت هناك في البدء صيغتان متناقضتان وكان هناك جدل شديد . وتم الاتفاق في النهاية على صيغة تقدم بها احد الاصدقاء ولاقت موافقة جماعية . ثم بدأت بعد ذلك عملية جمع التواقيع وذلك عن طريق الاصدقاء واصدقاء الاصدقاء . ويقول موطى : « لقد اردنا ان نمتنع بقدر الامكان عن تسرب مضمون الرسالة للصحف قبل وصولها ليد رئيس الحكومة ، الا اننا فشلنا في ذلك مع الاسف » .

اتهامات ضد المبادرين بالرسالة

عندما توجه المبادرون بهذه الرسالة الى عومري فيون وطلبوا توقيعه عليها وجدوا انه كان قد سبقهم . يقول عومري : « حتى قبل ان يتوجه الي المبادرون برسالة الضباط جلست وكتبت بنفسي رسالة شخصية مفصلة تشتمل على ثماني صفحات . وقد اردت أن اكتب هذه الرسالة وان احصل على تواقيع بعض اصحابي عليها ، وعندها جاءني مبادرو رسالة الضباط . وهكذا لم يذهب جهدي عبثا » ويضيف عومري قائلا : « توجهنا الى رئيس الحكومة كضباط احتياط بالجيش الاسرائيلي وكانت النداءات المماثلة من هذا النوع التي جرت من قبل تلاميذ المدارس الثانوية في الماضي ، تواجه بالرد التقليدي : يساريون انهزاميون وما شابه ذلك . وقد املنا بأن تقديم انفسنا كضباط احتياط في الجيش من شأنه ان يوفر علينا ردا من هذا النوع ، ولكننا فوجئنا عندما اتخذ سكرتير رئيس الحكومة ، اسلوبا اعاد الى اذهاننا أنظمة شيوعية معينة ، حيث قال بأنه يعرف أن مبادري الرسالة محسوبون على (دوائر معينة) هكذا بسهولة . ولحسن حظنا فان الجمهور الاسرائيلي لم ينخدع بهذا التصريح ، وما عدا اعضاء حركة غوش ايمونيم الذين حاولوا ان يقمعوا بالقوة عملية جمع التواقيع فقد حظينا بردود فعل متعاطفة وبقدرة لم نكن نتوقعها) .

استمرار النضال

واليوم وبعد ان جمعوا نحو ١٠ الاف توقيع في جميع انحاء اسرائيل ، فان اعضاء نواة (رسالة الضباط) يستعدون للقاء الذي وعدوا به مع رئيس الحكومة . يقول عومري فيون : (اننا سنقول لرئيس الحكومة بصراحة وببساطة ما نعتقده . واذا ما تبين لنا ان المسؤولين يحاولون التهرب فاننا سنستمر في نضالنا) . ان عومري ورفاقه لايرغبون في هذه المرحلة ان يكشفوا عن كافة مشاريعهم ، الا أن هناك طرقا ديمقراطية كثيرة للاعراب عن الاحتجاج وهم يقولون بأن كل شيء يرتبط بالتطورات وإن احد الاعمال التي سيلجأون اليها هو عقد اجتماع شعبي للتعبير عن الاحتجاج في اكبر ميدان في تل ابيب . وبعد ذلك سيدرسون وسائل استمرار النضال .

ذكرى قاسية

ونتساءل هنا عن الامر الذي دفع اعضاء نواة رسالة الضباط للقيام بما قاموا به ؟ ان الذكريات القاسية التي مروا بها في حرب اكتوبر الماضية لم تغير لدى معظمهم كما يتضح من موقفهم ازاء طريقة احراز السلام . يقول عومري : (لقد كنت اعتقد دائما وابدا انه من اجل الوصول الى تسوية سلمية بين العرب واسرائيل ينبغي ايجاد صيغة حل وسط . ومن هذه الناحية فان الحرب لم تغير من ارائي بل انها عززتها . ولاشك في ان هذه الحرب قد تركت تأثيرها علي حيث انها كانت بمثابة ذكرى قاسية ، الا ان الصدمة الكبيرة التي تلقيتها كانت بالذات عندما قام الرئيس المصري انور السادات بزيارة لاسرائيل . فقد كنت اقول حتى ذلك الوقت انه ربما ليس هناك من يمكن التحدث معه في العالم العربي وانه ربما اكون مخطئا . وربما انا لا اعرف كل شيء ، وربما وربما . ولكن بعد العشرين من تشرين الثاني الماضي زالت كل شكوكي فقد غيرت زيارة السادات لاسرائيل كل شيء . وما كان سابقا بدا اليوم وكأنه عالم اخر للغاية ، حيث تبدلت المفاهيم من أساسها او على الاقل كان يجب أن تتبدل . وفي هذا الصدد يقول موطي بيري :

(صحيح انه لم ينجح احد في اقناعي وحتى اليوم ايضا ، بأن العرب تحولوا فجأة ليصبحوا معتدلين ومستعدين للتسويات . ومن المحتمل جدا انه حتى اذا ما كانت الحكومة الاسرائيلية تحاول استنفاذ كافة الامكانيات فانه قد تصطدم عندها بحائط مسدود من جانب العرب .

الا ان الواقع الذي نلمسه هو أن المفاوضات السلمية الحالية تصطدم بتصلب الحكومة الاسرائيلية . والحقيقة هي أن حكومة اسرائيل ترسلني الى الحرب القادمة ، وانا ، كجندي في الجيش الاسرائيلي ، كنت أود أن اعلم أن حكومتي قد قامت بكل ما في وسعها لمنع الحرب القادمة اي أن تكون قد ذهبت الى نهاية الحد المعقول .

امر مصيري

كذلك فان الحرب لم تغير من اراء الدكتور اورى ايلمليح الذي يعمل كطبيب في مستشفى هداسا بالقدس . والدكتور ايلمليح الذي حصل على وسام الاقدام بسبب مخاطرته بنفسه في الحرب عندما كان يعالج الجرحى يشرح موقفه ببساطة ويقول : (انا لا اريد أن اظهر كمشبع بالحماس الزائد . ولكن ليس من الممكن أن تنام دائما بهدوء وانت تعلم أن من بيدهم الامر يضيعون عبثا امرا مصيريا بالنسبة لنا ويتعلق بوجودنا) ويضيف على ذلك يفتاح يعقوب بقوله : (أن من مر بالحرب الاخيرة وان من شاهد القتل والدمار اللذين زرعتهما هذه الحرب ، لا يمكنه أن يبقى بليدا تجاه محاولة احراز السلام . وانه لمن السذاجة القول ان المقاتلين لايكونون في حالة صراع نفسي قبيل خوض المعركة وأنا أخاف من الشخص الذي يفكر ويتردد . وان أحد الامور الخاصة التي تميزنا نحن الجالسين هنا هو اننا اشخاص مترددون وليس لدينا حلول سهلة تخرج من الاكمام . ومع انه ليس لدينا تخبطات في المسائل الاساسية المتعلقة بالصهيونية ، ولكن في البحث وراء البدائل للحرب ولسفك الدماء يوجد لدينا تخبطات كثيرة .

سعر منخفض للانسان

ومن غير الممكن أن نسلم هكذا وبكل سهولة بالقول بانه ليس هناك خيار وبأن الحرب حتمية فمن الواضح ان الجميع يريدون السلام وانه يجب أن يكون هناك سلام) . ويستطرد يفتاح بقوله : (ليس هناك انسان هنا لايرغب في السلام ، ومع ذلك فان هذا الامر يصطدم بطريق مسدود وليس ذلك بسبب اعتبارات موضوعية ، وليس ذلك بسبب جدل حول امور تعتبر بمثابة مصلحة قومية امنية عليا ، وانما بسبب اعتبارات ثانوية . ويتضح ان للسلام ولحياة الانسان سعرا منخفضا جدا في بورصة حكومة اسرائيل ، وانا اسأل نفسي احيانا فيما اذا كان استيطان — علماء الاثار — في شيلو يساوي معا جميع الفظائع التي يمكن أن تجرها علينا حرب جديدة في المنطقة لقد فقدت الثقة بالزعامة الاسرائيلية ، ولكني امل ان يتمكن هذا الشعب من امعان فكرة القيام بما هو مطلوب من اجل تغيير اتجاه التطورات) .

لقد ثبت لنا ، كما يقول الدكتور اورى ايلمليح بأن رسالتنا تعبر في الواقع عن جمهور عريض جدا كان حتى الان غارقا في النوم وغير ظاهر . وكانت هذه الاغلبية صامتة وبقيت صامتة — خلافا لاعضاء حركة غوش ايمونيم — وذلك لانها تفتقد الى زعامة تقود خطواتها .

زعم وتعليق

لقد زعم رئيس الحكومة بأن روح هذه الرسالة لاتمثل سوى جزء صغير من الجمهور : اي مقعدان تحتلهما حركة شيلي ، وربما مقعدان او ثلاثة مقاعد اخرى . وتعليقا على ذلك يقول يورام كريبين : (لقد وضع رئيس الحكومة الامر على هذا النحو ، كما لو كان الخيار هو بين قطبي الخارطة السياسية وهما غوش ايمونيم او راكاح وشيلي . وهذه نظرة سطحية خاطئة ومضللة . ولقد صوتت في الانتخابات الاخيرة لصالح الحركة الديمقراطية للتغيير (داش) كذلك فعل كثيرون اخرون من الذين وقعوا على الرسالة والعرائض التي تلتها . وهناك العديد من الموقعين الذين صوتوا لصالح حزب العمل وحتى لليكود . ويضيف موطى بيرى على ذلك بقوله : بعد بضعة ايام من الاعلان عن امر هذه الرسالة استدعيت للخدمة الاحتياطية وكم كانت مفاجأتي عندما تبين لي ان ٩٥ بالمئة من افراد وحدتي ابدوا تعاطفهم مع هذه الرسالة . وقبل بضعة ايام تلقيت رسالة من والدة صديق لي كان قد سقط في المعركة وقد تأثرت كثيرا لمضمون هذه الرسالة التي تضمنت مطالبتنا بالاستمرار في مبادرتنا ومباركتنا على خطوتنا هذه ..

وقد منحتناردود فعل كهذه قوة على الاستمرار . وقد تلقينا حتى عملية رجال المنظمات على طريق الساحل المئات من ردود الفعل وذلك عن طريق ثلاثة هواتف يملكها اصدقاؤنا . كما أن ردود الفعل هذه استمرت بالوصول حتى بعد هذه العملية . وكان الجميع يسألون : لماذا انتم ساكتون ؟ وكان من بين هؤلاء من صرح بوضوح بانهم صوتوا في الانتخابات لصالح الليكود ، وبدأنا نشعر فجأة عندها مسؤولية كبيرة للغاية . ورأينا فجأة اننا اشبه ما تكون بانابيب رشح لطاقات هائلة تريد ان تنطلق الى الخارج . فهذا الجمهور ينتظر ببساطة قيادة تدعوه الى حمل العلم وليس هناك مثل هذه القيادة .

لا اجماع

ويقول الدكتور اورى ايلمليح : (لقد اتضح فجأة ان الاجماع القومي الذي يتحدث عنه رئيس الحكومة غير قائم ابدا) . ويضيف موطي بيري بقوله : (ان ما يزيد من حدة الشعور بالمسؤولية هو كان المواطنين ينتظرون منا المعجزات . وهناك العديد من الاشخاص الذين يتصلون بنا هاتفيا ويسألون عن الخطوة التالية ويطلبون المزيد . واود ان اقول هنا اننا لانملك علاجا سحريا واننا نطلب من كل مواطن ان يبذل كل ما في وسعه لانجاح مهمتنا وذلك لاننا نمر في لحظات حرجة للغاية في حياة دولة اسرائيل .

ان اعضاء هذه المجموعة لايعرفون الى متى سيستمرون بالعمل كجماعة مبلورة . يقول عومري بيدن (ان نضالنا بدأ الان فقط ومن الصعب علي ان اعلم متى سينتهي . وليس لي شخصيا اية نية لان اتحول الى سياسي محترف ولكن طالما استمر الوضع على ما هو عليه فاننا سنخصص لهذا الهدف الوقت اللازم بدون اجراء حسابات .

أما موطي بيري فيبدو اكثر تفاؤلا : « ان لي كل الاسباب التي تجعلني اعتقد بأن نضالنا سيشعل لهيبا كبيرا جدا . وانا اعتقد بانه قد تقوم خلال فترة قصيرة حركة جماهيرية من اجل السلام وانا افضل شخصيا ان اخدم الهدف الذي نعمل لاجله كجندي بسيط » . ويقول يورام كريبين : (اننا لم نقم من اجل اسقاط الحكومة او مهاجمة رئيسها . واذا ما تبين لنا أن حكومة اسرائيل تقوم باجراء واعادة تقييم للوضع وان هناك تحولا نحو الاتجاه المطلوب ، فاننا سنعتبر انفسنا قد احرزنا ما نريد وحققنا اهدافنا . والا فاني ساعمل كل ما في وسعي ولن اتردد ايضا في الخروج الى الشارع ، تماما كما تفعل حركة غوش ايمونيم (.

نرفض ضغوط فالدهايم

علقت — معاريف — على زيارة كورت فالدهايم لاسرائيل فقالت انه عندما سيطرت قوات الجيش الاسرائيلي على جنوب لبنان في اعقاب عملية الشاطىء قالت الصحافة الغربية بأن العملية الاسرائيلية ليست عملية انتقامية وانما هي عملية احتلال ، وان اسرائيل خططت لها منذ وقت طويل قبل هجوم الفدائيين على الشاطىء ، وان الجيش الاسرائيلي يعتزم البقاء هناك الى الابد .

وانتقدت الصحيفة الكيفية التي توصلت بها هذه الصحافة الغربية الى استنتاجها ، والكيفية التي تم بها اتخاذ قرار بمجلس الامن بانسحاب اسرائيل ، ثم الضغط الذي تولد عن هذا القرار لحمل اسرائيل على تنفيذ الانسحاب دون الانتظار الى انتشار قوات الامم المتحدة .

وقالت — معاريف — ان فالدهايم قادم الان ليقدم هذا الطلب لاسرائيل ، « وسيواجه هنا بمعارضة شديدة لكل محاولة لاستعمال قوات الامم المتحدة كوسيلة يحاولون بواسطتها اعادة الوضع الى ما كان عليه » .

واختتمت تعليقها قائلة : « لقد دخل الجيش الاسرائيلي الى لبنان لابعاد — المخربين — من المنطقة جنوب الليطاني ، وسيخرج من لبنان عندما نضمن ان قوات الطوارىء الدولية قادرة على منعهم من العودة وسرعة الانسحاب ليست مرهونة بقرار يتم اتخاذه في القدس ، وانما هي مرهونة بقدرة فالدهايم نفسه على استعمال القوة الكافية في وقت قريب وبأقصى فائدة »

معاريف

قبضة أخبار من الارض المحتلة

المطالبة باطلاق سراح معتقلين

يعبد — طالب اعضاء مجلس بلدية يعبد سلطات الاحتلال باطلاق سراح ابناء البلدة المعتقلين اداريا وهم احمد ناجي عوض وسليم حسن خلي ويعقوب محمد ناجي حرز الله ، وسميح احمد عبدالله مصلح عطاتره ، ومحمود عبد الكريم بطرس وهؤلاء المعتقلون هم من الطلاب الذين يدرسون في مدارس جنين .

اطلاق سراح مواطنين

رام الله — اطلقت سلطات الاحتلال سراح عدد من المواطنين هم احمد ومحمود سعيد الخواجا وحسن شاكر الخواجا واحمد شمعون ومحمود صالح الخواجا وجميعهم من سكان قرية نعلين قضاء رام الله .

وكان هؤلاء قد اعتقلوا قبل حوالي ١٥ يوما بتهمة كتابة شعارات مناوئة للاحتلال وتوزيع مناشير .

النبيذ الاسرائيلي للقاهرة

● في القاهرة لا يزال يقيم منذ بضعة اشهر — منذ الزيارة الاولى التي قام بها عيزر وايزمن تسعة من افراد البعثة العسكرية الاسرائيلية وهم ينزلون في قصر الطاهرة وستقوم طائرة عسكرية خلال هذا الاسبوع بنقل كميات من الفطائر والنبيذ من اسرائيل لافراد البعثه الاسرائيلية في القاهرة بمناسبة عيد الفصح اليهودي ، كما سيحصل ابناء الجالية اليهودية في مصر على حصتهم من هذه « العيديه » ويرأس البعثه الاسرائيلية في القاهرة العقيد اليعازر ريمون . واعلن رئيس منظمة الجوينت الصهيونية بأن المنظمة ارسلت من جانبها للجالية اليهودية في مصر طنا من خبز الفطائر كما ارسلت كميات من النبيذ تقدر بحوالي ٣٠ الف زجاجة لعدد من الجاليات اليهودية في بلدان مختلفة .

اين ذهبت اراضي بدو النقب ؟

● ذكرت صحيفة الجيروزالم بوست الاسرائيلية ان قبائل البدو في صحراء النقب قد احتجوا ضد قرار حكومة اسرائيل مصادرة ما مساحته ٢٦ الف دونم من الاراضي في منطقة ديمونه وذلك لاقامة صناعات عسكرية في النقب .

وقد تم بحث هذا الموضوع في اجتماع عاصف ضم ممثلي القبائل .

وأشارت البوست الى ان الحكومة الاسرائيلية كانت قد عمدت الى طلب صكوك ملكية من القبائل بشأن هذه الاراضي مع علمها بأن مثل هذه الصكوك القانونية غير متوفرة لدى البدو لان مثل هذه الوثائق لم تصدر خلال حكم العثمانيين او الانتداب البريطاني على فلسطين .

وقال مسؤولون في وزارة الداخلية الاسرائيلية انه عندما قام موظفون تابعون للصناعات العسكرية بفحص الموقع في العام الماضي لم يصادفوا بدوا في المنطقة ، ولكنهم زعموا ان البدو بدأوا باقامة خيامهم في المنطقة بعد ذلك . ويبدو ان المسؤولين الاسرائيليين « ان صح كلامهم » يحاولون تجاهل طبيعة الحياة البدوية في الصحراء التي تقتضي بتنقل البدو من مكان لاخر سعيا وراء الرزق .

وفيات

نعت صحف الارض المحتلة المرحومين :

اليامون — احمد الحاج اسعد ١٠٠ عام

نابلس — فكري عبد الهادي

عنبتا — راشد حمدان شهاب ٦٠ عاما

نابلس — مصطفى شحادة قرارية

رحمهم الله جميعا

هكذا من الأصل

٢١٫٨ مليون مارك

مساعدات فنية ورأسمالية من المانيا الى الاردن

عمان — وا ا — تم في المجلس القومي للتخطيط مساء امس التوقيع على محضر الاجتماعات التي عقدت بين الحكومة الاردنية وحكومة المانيا الاتحادية ما بين السابع عشر والعشرين من الشهر الجاري والخاصة بالمساعدات الفنية والرأسمالية الالمانية للاردن للعام الحالي .

واتفق الجانبان الاردني والالماني خلال هذه الاجتماعات على ان تقدم حكومة المانيا الاتحادية للاردن مساعدات فنية ورأسمالية تبلغ قيمتها حوالي واحد وثمانين مليونا ومائتي الف مارك الماني .

وخصص من هذه المساعدات مبلغ سبعين مليون مارك للمساهمة فيتمويل تنفيذ المرحلة الثانية من مشاريع سلطة وادي الاردن والمرحلة الثانية منمشروع كهرباء العقبة ومشروع المدينةالصناعية ودعم بنك الانماء الصناعيواستكمال تمويل مشروع مطحنة الحبوب بالاضافة الى قرضين للمنظمة التعاونيةومؤسسة الاقراض الزراعي .

كما خصص مبلغ احد عشر مليونا ومائتي الف مارك الماني لتقديم مستشارين لكل من وزارة النقل والمنظمة التعاونية وتقديم معدات وخدمات استشارية لسلطة واديالاردن واجراء دراسات وتقديم خدمات استشارية لسلطة المصادر الطبيعية.

وتتضمن المساعدات الالمانية كذلك تزويد وزارة الزراعة والمنظمة التعاونية واتحاد المزارعين باجهزة ومعدات واسمدةكيماوية وتزويدالجمعية العلمية الملكية بأجهزة ومعدات لمشروع الطاقة الشمسية واجهزة ومعدات لقسم الجيولوجيا بالجامعة الاردنية بالاضافة الى اعداد دراسة عن تخطيط اقليم العقبة واخرى عن دور المرأة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

. ووقع محضر الاجتماعات عن الحكومة الاردنية الدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي للتخطيط وعن الحكومة الالمانية السيد ولي ايهمان وكيل وزارة التعاون الاقتصادي .

وزير الدفاع الفرنسي :

قنبلة النيوترون خبر صحفي !

باريس — واف — علم في اروقة قصر البوربون ان ايفون بورغ وزير الدفاع الفرنسي صرح صباح امس أمام الجمعية الوطنية بأن النبأ المتعلق بصنع قنبلة النيوترون الفرنسية مجرد — خبر صحفي — وانه — ليس جادا —

ويقال ان ايفون بورغ الذي يتحدث الى لجنة الدفاع الوطني كان يرد على احد الاسئلة التي وجهها اليه شارل هرنو النائب الاشتراكي عن اقليم المرذن والمسؤول عن مشكلات الدفاع داخل الحزب الاشتراكي .

بكين مغتبطة

في بكين بادرت الصين على نحو لم يعهد من قبل باذاعة الانباء التي تشير الى تفجير قنبلة النيوترون الفرنسية مما يعبر عن اغتباطها لهذه الانباء .

فقد اذاعت وكالة انباء الصين الجديدة الرسمية نبا التجربة النووية الفرنسية في جزر موروروا قبل ان تتاكد رسميا من صحة هذا النبا واستشهدت الوكالة بما نشرته صحيفة — فرانس سوار — الفرنسية اليومية ، وذكرت ايضا ان صحيفتي — لوبوان — الاسبوعية و — لوفيغارو — اليومية قد نشرتا هذا النبا ولكن وزارتي الدفاع والخارجية لمتؤكدا هذا الخبر او تنفياه

وتشيد الصين التي تنهج سياسة دفاع نووي تهدف الى تحطيم الاحتكار النووي للدولتين العظميين بسياسة فرنسا المستقبلية وخاصة في مجال الدفاع .

منكرة دعوة

محكمة حقوق جرش

رقم الدعوى ٢٩٩

اسم المدعى عليه وشهرتة ومحل اقامته : محمود عقله عبد الله من سوف ، مجهول محل الاقامه

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق جرش يوم الاربعاء الواقع ٣—٥—١٩٨٧ الساعة ٨ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامتها عليك فاطمه مصطفى محمد — سوف

في ذمة الله

نعـي

ال عويس واقرباؤهم وانسباؤهم في المملكة الاردنية الهاشمية وخارجها ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

سبيتان العيسى عويس
« أبو الياس »

والد الدكتور الياس ونزال والدكتور جريس والدكتور مهندس عيسى وباسمه ولينا والصيدلانيه جورجيت والدكتوره نوال والدكتورة ميسون . الذي انتقل الى جوار ربه عن عمر ناهز الخامسة والسبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى . وسيصلى على جثمانه الطاهر الساعة الحادية عشره صباح يوم غد السبت ٢٢—٤—٩٧٨ في كنيسة البشاره للروم الارثوذكس في العبدلي ثم الى مثواه الاخير في دبين — جرش

رحمه الله

تقبل التعازي للرجال في منزل الفقيد في جبل اللويبده شارع ابراهيم طوقان خلف فندق سيلكت وللنساء في منزل صهره منير قتاله — طريق الجامعه خلف جريدة الشعب ملك السيد بكر سلامه وذلك أيام السبت والاحد والاثنين

نعـي فاضـل

سيمون العيسى وعائلته ويوسف نصوره وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى والد صهرهم وعديلهم المرحوم

سبيتان العيسى
عويس

ويتقدمون من ال الفقيد بأحر التعازي ، رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته .
انا لله وانا اليه راجعون

قـداس وجنـاز الثالث والتاسـع

فائق منصور واولاده الياس وفؤاد وجورج وكريماته واقرباؤهم وانسباؤهم ال حنانيا وخنوف والبيو وزابوره وكباتاس ووهاب وايوب وصليبا وقصير ونجمه يدعون الاهل والمعارف والاصدقاء لمشاركتهم في الاحتفال بقداس وجناز الثالث والتاسع الذي سيقام في كنيسة البشاره للروم الارثوذكس — العبدلي عن نفس زوجته ووالدتهم وقريبتهم المرحومة :—




اديل نقولا
حنانيا منصور

وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح هذا اليوم الجمعة ويرجون اعتبار هذا الاعلان بمثابة دعوة خاصة لكل منهم
لا اراكم الله مكروها بعزيز

زهرة تذبل

ينعى طلاب الصف الاول الاعدادي في مدرسة الطيبة الثانوية في محافظة الكرك بمزيد من الحزن والاسى وفاة زميلهم المرحوم

الطالب
عبد الحليم
عبدالله البطوش

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

زهرة تذبل

بمزيد من الحزن والاسى تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة الطيبة الثانوية بمحافظة الكرك المرحوم

الطالب
عبد الحليم
عبدالله البطوش

من طلاب الصف الاول الاعدادي الذي انتقل الى الرفيق الاعلى اثر حادث مؤسف ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون .

زهـرة تذبـل

ينعى طلاب مدرسة الطيبة الثانوية — الكرك بمزيد من الحزن والاسى زميلهم المرحوم :

عبد الحليم
الطالب
عبدالله البطوش

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

زهـرة تذبل

شركة الحاج عيسى مراد واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم :

الطالب
عبد الحليم
عبدالله البطوش

ويتقدمون من ال البطوش الكرام باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته .
وانا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا
قداس وجناز
نصف السنة

سيقام في تمام الساعة الحادية عشرة قبل ظهر يوم الجمعه الموافق ٢١—٤—١٩٧٨ في كنيسة دير اللاتين الشمالي — الزرقاء قداس وجناز نصف السنه عن نفس المرحومه



ماري لويس
منصور الزعمط

زوجة ناجي عيد فراس

فال الفقيده يدعون الاهل والاصدقاء مشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمه بمثابة دعوة خاصة لكل منهم
لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم
انا لله وانا اليه راجعون

زهـرة تذبل

ال الطباخي في الضفتين والخارج ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى فقيدتهم المأسوف على شبابها المرحومة :

منى محمد شحادة
رضوان الطباخي

التي وافاها الاجل المحتوم أمس الخميس ٢٠—٤—٧٨ عن عمر يناهز العشرين عاما : وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الجمعه من مسجد أبو درويش بالاشرفيه الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلاميه القديمة .

تغمد الله الفقيده بواسع رحمتد واسكنها فسيح جنانه
وانا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي للرجال في منزل جد الفقيده الحاج رضوان الطباخي الكائن بجبل عمان — شارع الملفوف وللنساء في منزل والدها الكائن في حي الشميساني — جوار مصنع البلاستك

زهـرة تذبل

ينعى الحاج اسحق الطباخي واخوانه وكافة موظفي مصنع كريم تكس بمزيد من الحزن والاسى وفاة شابة لاقت وجه ربها راضية مرضية اختارها الله الى جواره الشابة المرحومة

منى محمد
شحادة الطباخي

التي وافتها المنية امس الخميس الموافق ٢٠—٤—١٩٧٨ وهي في عز شبابها

رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته والهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء
وانا لله وانا اليه راجعو ن

زهـرة تذبل

الحاج عيسى الطباخي واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومة

منى محمد
شحـادة الطباخي

التي وافاها الاجل المحتوم أمس الخميس ٢٠—٤—٧٨ وهي ريعان في الشباب : رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جناته والهمنا والها جميل الصبر وحسن العزاء
وانا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضـل

ينعى تيسير سلمان محيسن مسن مجدل بني فاضل بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن عمه المرحوم



ماجد خليل
اسعد
« أبو العبد »

الذي وافته المنية يوم الاربعاء ١٩—٤—١٩٧٨م
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جناعة قرب الجامع .

نعـي فاضـل

ال كنعان في قرية جمزو — قضاء اللد ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم :

دسوقي صالح
كنعان

والد عبدالرحيم الدسوقي وصالح ومحمد الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس في مدينة — اربد عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى .
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل عبدالرحيم الدسوقي — الحي الشمالي اربد .

نعـي شـاب

هشام القواسمه وزوجته ينعيان بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه المرحوم :

فايز الخوري
بقاعين

ويتقدمان من ال الفقيد الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي شـاب فاضل

الدكتور عدنان الفراهيد ومازن الهلسه وهائل الصفدي ينعون ببالغ الاسى والحزن المأسوف على شبابه صديقهم المرحوم :

فايز الخوري
بقاعين

ويتقدمون من ال الفقيد باحر التعازي : سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته .
وانا لله وانا اليه راجعون

من آمن بي وان مات فسيحيا
نعـي شـاب

الهيئة التدريسية في كلية ديلاسال — الفرير — عمان تنعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم الشاب :

فايز الخوري
بقاعين

ابن عم زميلهم الاستاذ سمير بقاعين ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء راجين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته وان يلهم ذويه الصبر والسلوان .

نعـي شـاب

بمزيد من الحزن واللوعة ينعى الصيدلي فريد مسنات والدكتور وجدي فريد مسنات المأسوف على شبابه المرحوم

فايز الخوري
بقاعين

الذي وافته المنية اثر حادث مؤسف رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته ، لاله وذويه الصبر وصادق العزاء .
وانا لله وانا اليه راجعون

تشييع جثمان
المرحـوم
احمد العاصي اللفتاوي

يشيع اليوم ، جثمان المرحوم احمد الحاج محمود العاصي اللفتاوي من منزله في البيرة ، حيث يصلى عليه في مسجد عبد الناصر ثم يوارى الى مثواه الاخير في مقبرة البيرة..
اسكنه الله فسيح جنته وتغمده برحمته الواسعة.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيده فاضله

ينعي ال دلياني برني بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومه :

جورجيت برني
زوجة مناويل دلياني

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح أمس عن عمر يناهز ٣٧ عاما اثر نوبة قلبيه حاده .

وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر يوم امس . هذا وسيقام قداس وجناز عن نفس المرحومه في الساعة العاشرة من صباح غد السبت في مطرانية الروم الكاثوليك بجبل عمان

تقبل التعازي في منزلها الكائن بجبل عمان خلف دائرة الاحوال المدنيه .

قداس وجناز
الثالث والتاسع

سيقام في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٢٢—٤—١٩٧٨ في كنيسة الروم الكاثوليك بجبل اللويبدة قداس وجناز الثالث والتاسع عن نفس الشاب المرحوم



فايز الخوري
بقاعين

فـال الفقيد
وعشيرة البقاعين يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكم منهم .
لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي صديق

بقلوب مفعمة بالاسى والحزن واللوعة ينعى فارس فائق حدادين واخوانه طارق ومازن ومالك صديقهم الغالي المرحوم :

فايز الخوري
مخائيـل بقاعين

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء : للفقيد الرحمة ولاله وذويه الافاضل الصبر والسلوان

نعي شـاب فاضل

موظفو مكتب سابا وشركاهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

فايز الخوري
بقاعين

ابن عم زميلهم السيد بسام
ويتقدمون من زميلهم وال الفقيد باحر التعازي ، سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذوية جميل الصبروحسن العزاء
انا لله وانا اليه راجعون

نعـي فاضـل

ينعى السيد شوقي محرز المغربي وعلي المغربي وغازي وكمال ابو عوض ونايف الطريفي وعبد الرازق البنا وسعد الجمل وجميع خياطين عمال مشغل زهران — شكري — محمود — راجي — والحاج فهمي عبد القادر بمزيد من الحزن واللوعة والاسى وفاة صديقهم وزميلهم المرحوم

وليد أحمد
ريان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم الاربعاء ١٩—٤—٧٨م عن عمر يناهز ٢١ عاما

ويتقدمون من اله وذويه باحرالتعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته .
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى عيسى قمر بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابها المرحومه السيدة :

جورجيت دليني

زوجة صديقه وقريبه مانويل نيقولا دليني

ويتقدم لال الفقيده باحر العزاء ضارعا الى الله العلي القدير ان يتغمدها برحمته وواسع رضوانه

نعي مناضل شهيد

ينعى ال ياسين في عصيرة الشمالية والضفتين ابنهم البار الشاب المناضل الشهيد

نهاد محمود
محمد دغلس

الذي روى بدمائه الزكية ارض الجنوب العربي اللبناني مجسدا بدمائه الطاهرة وحدة كفاح الامة العربية ضد الصهيونية

وقدما يا امتنا على دروب التحرير والنضال

تقبل التعازي في بيت خاله محمد سليمان دغلس في مدينة الزرقاء — شارع السخنة — قرب مضخة ابن سينـاء .

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضيه مرضيه فادخلي في عبادي وادخلي جنتي .
صدق الله العظيم

نعي شاب فاضل

تنعي عشيرة خريان بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المأسوف على شبابه المرحوم :

جاسر احمد
ابراهيم خريان

الذي وافته المنيه اثر حادث مؤسف بتاريخ ٢٠ — ٤ — ٧٨ عن عمر يناهز الثانية والعشرين عاما رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته .
انا لله وانا اليه راجعون
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن بجبل الزهور مقابل موقف الباص .

نعي شـاب فاضل

الدكتور جمال الصناع واخوانه نسيم ووليم وسمير ووالدتهمواخواتهم وعائلاتهم ينعون بمزيد الالم واللوعة فقيد الشباب المرحوم

فايز الخوري
بقاعين

ويتقدمون من والدته واخواتهواخوانه وعموم ال بقاعين باصدق مشاعر العزاء ، لفقيدنا الغالي الرحمة والرضوان ولاله الكرام الصبر والسلوان .
انا لله وانا اليه راجعون

في بيان جديد ينفي بيانها السابق ... وصورة فوتوغرافية حديثة

"الألوية الحمراء": الدومورو على قيد الحياة
لكنه سيقتل خلال ٤٨ ساعة إذا لم تستجب مطالبنا
حارس سجن آخر يسقط برصاصات خاطفي مورو

روما ، تورينو ، ميلانو — وكالات
باء — في تطور دراماتيكي جديد
قضية الدومورو رئيس الوزراء
طالي السابق المخطوف اثار البيان
ديد السابع للالوية الحمراء
ي اصدرته أمس حماسا شديدا
وبا بالامل في ان مورو لا يزال
، قيد الحياة .

وفي الوقت نفسه صعدت — الالوية
حمراء — المجابهة مع السلطات
لإيطالية حينما اردت حارس سجن
يلا خارج منزله في ميلانو ، مسجلة
.لك حادث الاغتيال الرابع منذ اختطاف
ورو في ١٦ اذار الماضي .

وقد اثارت التطورات الجديدة مسالة
لى درجة كبيرة من الخطورة بالنسبة
لحكومة التي كانت ترفض حتى فكرة
جراء مفاوضات مع الالوية الحمراء.

ويزيد من صعوبة هذه المسالة
ن — الالوية الحمراء — منحت
لحكومة مهلة ثمان واربعين ساعة
تط تبدأ من الساعة الرابعة
ن بعد ظهر أمس بتوقيت الاردن .
طلبت — الالوية الحمراء — في بيانها
بادلة مورو بافرادها المعتقلين
في الوقت الحالي . وقالت انه بمجرد انتهاء المهلة فانها ستنفذ حكم الاعدام في مورو .

وقد سجلت وكالات الانباء مسلسل التطورات الجديدة في قضية مورو أمس كما يلي :

● تلقت وكالة الانباء الايطالية — انسا — في تورينو برقية من منظمة — الالوية الحمراء — صباح أمس اكدت فيها ان الدومورو لا يزال على قيد الحياة ، وتقترح فيها مبادلته مع المعتقلين من أفرادها

وكانت الرسالة وتحمل رقم — ٧ — قد عثر عليها احد المحررين على اثر مكالمة تليفونية ، وتقدم الرسالة مهلة ثمان واربعين ساعة للرد على اقتراحها .

● أعلن دو لونجيس مدير البوليس في جنوه بعد ظهر أمس ان البيان رقم — ٧ — الذي أصدرته — الالوية الحمراء — يبدو صحيحا .

وأكد ان احرف الطباعة تبدو نفس أحرف الرسائل السابقة التي بعثت بها — الالوية الحمراء — .

وقد احيلت الرسالة الى احد الخبراء في روما لفحصها .

● في تورينو وجنوه عثر ايضا على نسختين اخريين من البيان رقم ٧ . وصرح المحققون بقولهم — ان هذا البيان يبدو صادرا حقيقة من — الالوية الحمراء — ، كما عثر على نسخة اخرى من البيان في ميلانو . . . وكان موجودا في احد سلال القمامة .

● بعد الظهر . . . برز تطور اخر ، حينما ارسلت لاحدى الصحف الايطالية صورة فوتوغرافية لالدو مورو وهو يتصفح احدى الصحف بتاريخ ١٩ نيسان الحالي .

وتم العثور على الصور في مقر صحيفة — الميساغيرو — وهي تظهر الدومورو وفي يده نسخة من صحيفة — لاريبوبليكا — يبدو فيها التاريخ واضحا .

وتدل الصورة على أن الدومورو كان لا زال حيا أمس الاول

ويبدو الدو مورو في الصورة وهو حليق الذقن ويرتدي قميصا مثل الذي كان يرتديه في صورة ارسلت بعد اختطافه ، ولا يبدو عليه انه عومل معاملة سيئة .

● عقد زعماء الحزب الديمقراطي اجتماعات مستعجلة في مراكز الحزب لبحث البيان رقم ٧ .

وقد سئل جيوفاني جالوني نائب سكرتير الحزب وهو يهرول في طريقه الى وزارة الداخلية للتحقق من صحة الرسالة عما اذا كانت الامال تبعث من جديد فاجاب : بكل تاكيد . . . بكل تاكيد . . .

واجتمع تنيو زاكانييني سكرتير الحزب مع معاونيه والزعماء الديمقراطيين المسيحيين وبلغ الانفعال مداه في قاعة مجلس النواب حيث غادر النواب القاعة مهرولين وجرى البعض الى قاعة الصحافة لقراءة برقيات وكالات الانباء .

ووسط الاضطراب العام وقع جدل بين انطونيللي ترومبادوري النائب الشيوعي وبين لويجي بينتو نائب الديمقراطية البروليتارية — الحزب الشيوعي المنشق — ، حيث اتهم الاول الثاني ، وانه وقع مع الاساقفة نداء دعا فيه الى اجراء مفاوضات لاطلاق سراح الدومورو .

واسفر الحادث عن اصابة بنيتو بلكمة في ذقنه ، بينما ساد الهرج بين البرلمانيين .

● وفي غضون ذلك ، حيث لا يزال يتعين التاكد من صحة البيان الجديد الذي قال الصحافيون انه ليس لديهم شك بانه حقيقي أعلنت — الالوية الحمراء — مسؤوليتها عن حادث اغتيال حارس سجن ميلانو ، وهو الحادث الرابع الذي تعلن الالوية الحمراء مسؤوليتها عنه منذ اختطاف الدومورو في ١٦ اذار الماضي .

والمعلومات التي اوردتها وكالات الانباء عن الحادث اشارت الى ان ثلاثة اشخاص كانوا ينتظرون الحارس ويدعى — فرانشيسكو دي كاتلو — ٣٥ سنة — في سيارة بالقرب من منزله. وقد نزل احدهم منها واخرج مسدسه وافرغ ما فيه في اتجاه الحارس الذي سقط صريعا على الارض ، وفور ذلك استقل القاتل السيارة مرة اخرى وابتعد بسرعة .

وبعد ذلك بقليل اتصل شخص مجهول تليفونيا بوكالة الانباء الايطالية قائلا : — لقد قضينا على الجلاد فرانشيسكو دي كاتالدو الذي كان يعذب المسجونين في سجن سان فيتوري .

● في الوقت ذاته استانف البوليس امس البحث عن جثة الدومورو في بحيرة لادوشيس المتجمدة وقال البوليس انه شوهدت أمس جثة قرب بحيرة تكسوها الثلوج الا انه تبين بصورة جازمة انها ليست جثة الدومورو .

وأعلن في وقت لاحق ان الجنود الذين يقومون باعمال البحث يقومون كذلك بالبحث عن جثة اخرى هي لمريض بمصاب عقلي من قرية مجاورة اختفى منذ ٦ ايام

وقد ادت عملية البحث هذه الى ان يذيع الراديو المحلي في رينتي ان فرق البحث على وشك العثور على جثة مورو قبل التاكد من صحة الخبر . وقد نفت السلطات هذا التفسير بصورة قاطعة . .

المؤتمر الوزاري لحلف السنتو :
حل عادل مشرف ودائم يستند الى القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨

لندن — رويتر — واف — صدر
س في لندن بيان ختامي عقب
لاجتماع الخامس والعشرين لوزراء
ارجية الدول الاعضاء في الحلف
ركزي الولايات المتحدة وبريطانيا
ايران وتركيا وباكستان .

وذكر البيان فيما يتعلق بالقرن
افريقي ان المعارك في منطقة
وغادين قد هدأت ولكنهم اعربوا
ن قلقهم نظرا لان هذا الخلاف ادى
ى وقوع نزاع مسلح تبعه حدوث تدخل
نبي .

وأعرب الوزراء عن أملهم في أن
حل النزاع في اريتريا بطريقة
مية تحت اشراف منظمة
حدة الافريقية وان يتم سحب جميع
القوات الاجنبية من اثيوبيا .

واكد الوزراء مرة اخرى فيما يتعلق بالشرق الاوسط الاهمية التي يعلقونها على استمرار الجهود الرامية الى ايجاد حل شامل يؤدي الى التوصل الى سلام عادل ومشرف ودائم في هذه المنطقة يستند الى قراري مجلس الامن رقم ٢٤٢ و ٣٣٨ .

كما ابرز البيان اهمية الانسحاب من جميع الجبهات وهو ما نص عليه قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وحل جميع جوانب المشكلة الفلسطينية بحيث يتم الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني مما يتيح له الاشتراك في تقرير مستقبله .

الحد من الاسلحة الاستراتيجية وقضايا افريقية في محادثات فانس — غروميكو

موسكو — رويتر ، واف — بدأت في موسكو أمس المحادثات السوفياتية — الاميركية بين اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي وسايروس فانس وزير الخارجية الاميركي بهدف تمهيد الطريق أمام معاهدة جديدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية .

وانضم الى الجانب السوفياتي عقب هذه المحادثات الجنرال نيقولاي اوغاركوف رئيس الاركان والنائب الاول لوزير الدفاع وهو خبير في شؤون الصواريخ ، واعتبر وجوده دليلا على توقع تحقيق تقدم نحو الاتفاق.

ولم يكن الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف حاضرا عند بدء محادثات أمس . ومن المتوقع ان يجتمع فانس خلال زيارته لموسكو التي تستغرق ثلاثة ايام الى الرئيس السوفياتي .

وقال وزير خارجية الولايات المتحدة انه يأمل أن تنقي محادثاته هذا الاسبوع مع الزعماء السوفيات الجو وتضع حدا لفترة صعبة في العلاقات بين الدولتين العظميين .

وتعهد فانس كذلك في نخب في حفل غداء اقامه له غروميكو وزير الخارجية السوفياتي بأن تبذل الولايات المتحدة جهدها لحل القضايا التي لا تزال تعرقل الوصول الى اتفاق جديد للحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية .

وقال لا يمكن لاحد أن ينكر اننا نمر حاليا في فترة تلقى فيها الصعوبات بيننا اهتماما اكثر من المصالح التي تقربنا من بعضنا بعضا . وامل أن نتمكن من تغيير ذلك .

بيروت : لجنة برلمانية لاعداد برنامج الحكومة المقبلة
"التعجيل بالوفاق ينقذ البلاد من الكارثة"

بيروت — وكالات الانباء — بدأ زعماء لبنان السياسيون البحث في تشكيل حكومة جديدة في أعقاب استقالة حكومة الدكتور سليم الحص التكنوقراطيه .

وكانت حكومة الحص قد استقالت أمس الاول في غمرة خلافات حول استخدام قوات الردع العربية في قمع قتال عنيف بين الميليشيا المتحاربة في ضاحيتي عين الرمانه والشياح حيث اسفر تدخل الردع عن قتل حوالي ٥٠ شخصا واصابة ٢٥٠ بجروح .

وجرى البحث أمس في الخطوات التي تؤدي الى اتفاق الاراء في اجتماع لمجلس النواب اللبناني حضره ٥٥ نائبا يمثلون جميع الاتجاهات السياسية والطوائف الدينية في لبنان .

وابلغ السيد كامل الاسعد رئيس مجلس النواب الصحفيين أنه كان هناك اتفاق تام في الاجتماع الذي ضم جميع الاتجاهات وهو أول اجتماع تلتقي فيه جميع الاطراف منذ بداية الحرب الاهلية اللبنانية حيث تم تشكيل لجنة برلمانية كلفت باعداد برنامج سياسي للحكومة التي ستشكل ، وتضم هذه اللجنة ١١ عضوا من بينهم كميل شمعون وبيير الجميل زعيما — الجبهة اللبنانية — وكامل الاسعد وصائب سلام .

ويرى المراقبون في بيروت أن استقالة الحكومه اللبنانية قد تؤدي أما الى حدوث أزمة سياسيه حاده لا تعرف عواقبها وأما الى التعجيل بما يسمى بالوفاق الوطني

الجسور تغلق اليوم
مواعيد اغلاقها وفتحها حتى ١٢ حزيران

عمان — وأا — اعلنت مديرية الامن العام أن الجسور ستغلق في المواعيد التالية :

يوم الجمعة ٢١—٤—١٩٧٨ الساعة العاشرة والنصف صباحا وتفتح صباح يوم الاحد ٢٣—٤—١٩٧٨ .

كما تغلق يوم الخميس ٢٧—٤—٩٧٨ الساعة الحادية عشرة والنصف وتفتح صباح الاحد ٣٠—٤—١٩٧٨

وتغلق ثانية يوم الاربعاء ١٠—٥—٧٨ الساعة الثانية عشرة وتفتح صباح الجمعة ١٢—٥—١٩٧٨ وتغلق في الساعة الثانية عشرة من يوم الجمعة ٩—٦—١٩٧٨ وتفتح الاثنين ١٢—٦—٧٨

وأهابت المديرية بالمواطنين الاحاطة علما بذلك .

في الشؤون العربية والدولية

فانس في موسكو

اللقاءات السوفياتيه — الامريكية في اطار العلاقات والسياسات الدولية لها ارهاصات هامه . فبالاضافة الى كونها تمثل قمة المصالح والمنفعه المتبادله على الصعيد الثنائي ، فانها وعلى الصعيد الدولي تمثل قاعدة رئيسيه وحيويه ترتكز عليها قضايا السلام العالمي القائم على توازن القوى والرعب الذري . وبالتالي فأن اي ارتباك في العلاقات بين الدولتين الاعظمين لا بد وان يمس عملية تصعيد أو تخفيف حدة التوترات العالميه . ذلك ان الجو الدولي العام وبؤر النزاع فيه تعتمد فعليا على مدى الانفراج بين الدولتين واسلوبهما في علاج المشكلات القائمه بينهما على الصعيدين الثنائي والدولي .

في اطار هذا الفهم ، يعتبر موضوع الحد من انتشار الاسلحة الاستراتيجيه والذي يختزل بكلمة « سالت » المؤلفة من الحروف الاولى بالانكليزية للعباره من أصعب واعقد الموضوعات التي سيتناولها وزير الخارجيه الامريكيه سايروس فانس خلال زيارته الحاليه لموسكو مع الزعماء السوفيات . ذلك ان مباحثات « سالت » التي حركتها قمة نيكسون — بريجنيف الاولى عام ١٩٧٢ ، ثم قمة « فلاديفوستك » بين فورد — بريجنيف عام ١٩٧٤ لم تنجح في تطبيق سياسة نوويه تتكيف والدوافع المبدئيه والمبررات الانسانيه التي انطلق منها الطرفان الامريكي والسوفياتي لخلق كيان للسلام يتقاسمان مسؤولياته في عصر نووي . ورغم ان عام ١٩٧٧ قد شهد بعض التقدم النسبي في هذا المجال حيث استأنف الطرفان محادثاتهما للوصول الى اتفاق جديد يحل محل اتفاق « سالت » الاول والذي انتهى في ٣ تشرين أول الماضي ، الا ان جولات الحوار قد كشفت عن وجود اختلافات اساسيه بين الدولتين فيما يتعلق بطبيعة الاتفاق الجديد « سالت ٢ » . منها :—

اولا :— القيود المفروضه على الصاروخ الامريكي « كروز » والقاذفه النوويه السوفياتيه « باكفاير » — وهما سلاحان قد اكتشفا بعد توقيع اتفاقية « فلاديفوستك » عام ١٩٧٤ . ففي الوقت الذي طالب الامريكيون بوضع القاذفة « باكفاير » على جدول الحظر ، طالب السوفيات بالمقابل وضع الصاروخ « كروز » على الجدول المذكور .

ثانيا :— قنبلة « النيترون » الامريكيه ، وصواريخ «أس أس ٢٠» في الوقت الذي دخلت المفاوضات مرحلة الامل بتوقيع الاتفاقيه الثانيه « سالت ٢ » في شهر شباط الماضي أعلن الامريكيون عن نيتهم في انتاج قنبلة « النيترون » . وقبل ذلك كان السوفيات قد طوروا صواريخ « أس أس ٢٠ » بحيث اصبح بامكانها ان تقطع مسافة ١٠ آلاف كيلومتر بعد ان كان مدى الصاروخ الاقصى ٤٣٠٠ كيلومتر .

ثالثا :— ان المبررات الانسانيه التي قد أشار اليها الرئيس كارتر في أكثر من مناسبه حول حقوق الانسان قد وجدت معارضة شديدة من قبل السوفيات لانهم يرون ان احترام حقوق الانسان يرتبط برغبة كل دوله أو ارادتها . وهذا ما يفسر فشل مؤتمر بلغراد الاخير كامتداد لمؤتمر هلسنكي للامن الاوروبي وما ترتب على ذلك من انعكاسات مباشرة على مباحثات « سالت » .

من هنا ، ونظرا لارتباط مسألة الحد من الاسلحة الاستراتيجيه بالكثير من القضايا والمسائل الدوليه ، فأنه لا يعقل ان لا تتناول محادثات فانس مع المسؤولين السوفيات المواقف المشتركة من أزمة الشرق الاوسط وتطوراتها الاخيره خاصة فيما يتعلق بالوضع في الجنوب اللبناني . كما ويتوقع ان يعرض فانس المشروع الامريكي الجديد الخاص بالمنطقة والذي ترددت انباء عن اعداد واشنطن له لان كلا من واشنطن وموسكو تدرك أهمية دور الاخرى في احلال أية تسوية سلمية شرق اوسطيه .

أبو سهير

تتمات

شكر للحسين

ن الرائد في كل حقل وميدان دعائي لالتكم بدوام الهناء والتوفيق والعزه لسؤدد والله يحفظكم سيدي ..

كما بعثت سموها ببرقيات الى سيدات انعام المفتي ووداد بولص نائله الرشدان اعربت فيها عن تهانيها لصادقة لهن بمناسبة اختيارهن عضوية المجلس الوطني الاستشاري تمنت لهن النجاح والتوفيق .

الحسين يفتتح

سيفتتح الاجتماع الاول للمجلس .

وقال ان تشكيل المجلس جاء تنفيذا لما كان يجول في فكر الحسين من ضرورة مشاركة المواطن في المسيرة ومن منطلق الشورى والمشاركة في المسؤولية وان انبثاق هذا الصف الجديد من المؤسسات الديمقراطية هو رافد جديد لتمكين الاردن من اداء رسالته الوطنية والقومية .

وقال السيد احمد اللوزي ان عضو المجلس الوطني الاستشاري هو اولا مواطن والمواطنه الصالحة هي الاساس في الاختيار والعضو يمثل جماعة ومجتمعا ويحمل رسالة ويؤدي واجبا وعليه ان يكون امينا ومستكشفا لجميع ما يحيط بالمنطقة التي يمثلها من اجل خدمة المواطن وابداء المشورة للحكومة ليكون احد عيون المواطنين وضمائرهم وينقل الصورة الحقيقية بكل ما نحتاجه ونطمح في الوصول اليه

واوضح ان اول عمل سيقوم به المجلس هو تشكيل لجنة قانونية لوضع نظام داخلي لعمل المجلس لتحديد اعماله وخط سيرة وطريقة عمله .

وتحدث سيادة الشريف عبدالحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي عن تشكيل المجلس الوطني الاستشاري فاشار الى اهميته في هذه المرحلة الدقيقة التي يمر بها الوطن والامة .

وقال سيادته ان تشكيل هذا المجلس قد جاء مسايرا للتحرك السياسي الاردني على الصعيد العربي من اجل اعادة الامة العربية الى التضامن ووحدة الموقف والعمل المشترك امام التحديات .

واكد على اهمية اقامة هذه المؤسسة من اجل اعادة تنظيم القوى وترسيخ الخطى على الطريق الصحيح بروح من الديمقراطية والمشاركة في المسؤولية والشورى التي حرص جلالة الحسين على ارساء مفهومها .

واوضح سيادة الشريف عبدالحميد شرف ان تعطيل المؤسسة البرلمانية نتيجة للاحتلال الاسرائيلي لجزء من الارض ولما يرافق ذلك من تطورات عربية قد حدا بالقيادة الاردنية الى اقامة هذه المؤسسة الديمقراطية لانها الصيغة التي تضمن اقامة حوار بناء يتم من خلاله التعبير عن تطلعات ابناء الشعب نحو البناء الاجتماعي وحرية التعبير عن مشاعرهم وامالهم وطموحاتهم .

في ندوة مديري

المستقبلية ودعا اسرة التربية والتعليم الى نقل هذه الانجازات والخطوات الى المجتمع من خلال طلاب مدارسهم

وقال سموه ان عملية التنمية في الاردن واجهت تحديات كثيرة من الممولين الاجانب ولكنها كسبت ثقتهم فيما بعد من خلال المشاريع التي نفذت في خطة التنمية الثلاثية حيث انفق خلال سنواتها حوالي ستمائة مليون دولار وكانت هذه المشاريع مشاريع بنية اساسية للمشاريع الاخرى .

وقال ان تركيزنا كان وما يزال على ايجاد البنيان الاساسي لمشاريع تدر دخلا وطنيا لمنتوج وطني في شتى المجالات سواء كانت زراعية ام صناعية

وتطرق سموه في حديثه لمديري ومديرات مدارس العاصمة الى مشاكل التضخم ومساهمة الخبرات الاردنية في تنمية البلدان العربية الشقيقة وخاصة البترولية منها . وقال بالرغم من ان هذه الخبرات تدر على الاردن دخلا كبيرا الا ان معظم هذا الدخل يستثمر في مشاريع تساهم في استفحال مشكلة التضخم كشراء العقارات والكماليات في حين يمكن استثماره في مشاريع انتاجية .

واشار سموه الى المحاولات التي تجري حاليا لاعادة تنظيم اقاليم المملكة على غرار اقليمي عمان ووادي الاردن وقال ان بامكان هذا التنظيم انعاش الريف والبادية من خلال تنفيذ المشاريع فيها لتصبح مناطق قادرة على الجذب السكاني لتخفيف الضغط على منطقة عمان بالدرجة الاولى .

وقال سموه ان المطلوب الذي يشكل ملح هو تنمية الخدمات الاجتماعية وان تمويل هذه الخدمات سيتم من قبل مؤسسات التمويل المحلية ومن بينها بنك الاسكان وصندوق التقاعد وصناديق التوفير في المؤسسات بحيث يتم الاستغناء عن مصادر التمويل الخارجي

وتحدث سمو ولي العهد عن سياسة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة والتي تهدف الى تثبيت سياسة الامر الواقع وتضييق الخناق على الاهل في الضفة الغربية بحيث تضطرهم ظروف الاحتلال التعسفية والقمعية الى الهجرة والابتعاد عن الارض .

واكد بان الاردن ماض في مد يد العون الى الاهل في الضفة الغربية لدعم صمودهم وقال لقد بلغ هذا الدعم ما بين عامي ١٩٦٧ و ١٩٧٨ حوالي الف مليون دولار بما في ذلك الدعم الذي يقدم لمخيمات اللاجئين والنازحين في الضفة الشرقية .

وقال بالرغم من دعمنا هذا فقد سارت عمليات التنمية الاردنية حسب الخطط الموضوعة لها .

واجاب سمو ولي العهد في نهاية حديثه على الاسئلة والاستفسارات التي طرحها مديرو ومديرات المدارس حول تجربة الاردن التنموية .

وكان سمو الامير حسن قد تفقد قبل ذلك سير الدراسة في المدرسة الثانوية الشاملة للبنات واستمع الى شرح من الدكتور عبدالسلام المجالي وزير التربية والتعليم عن المساقات التعليمية المختلفة التي تدرس فيها كما زار سموه اقسام الخياطه والتجميل والطباعة والادارة المنزلية .

وشارك في الندوة التي نظمتها مديرية التربية والتعليم لمحافظة العاصمة والتي بحثت امور الدورات الصيفية والدراسات الصيفية وكيل وزارة التربية والتعليم ومدير التربية والتعليم لمحافظة العاصمة .

الاسد : الحرب يجب أن

ان هذه الحرب هي بقرار عربي وليس بقرار اسرائيلي .

وردا على سؤال يتعلق بتدخل الجيش السوري في لبنان قال الرئيس الاسد ان سورية اتخذت هذا القرار بعد توجيه نداءات متعددة الى الفلسطينيين واللبنانيين من أجل وقف اطلاق النار وان هذا التدخل لم يتم فقط لصالح المتحاربين بل وايضا لصالح العالم العربي بأسره .

ورفض الرئيس الاسد في هذا الصدد الافتراض الخاص باجراء مشاورات مسبقه مع الاتحاد السوفياتي

وقال ان سورية اتبعت سياسة واضحة ومستقيمة في لبنان حيث لم تفضل فريقا على فريق بل عملت ضد اية فئة تبدأ القتال .

واضاف يقول ان ذلك كان سبب اشتراك قوات حفظ السلام السورية في لبنان في اشتباكات صغيره مع مختلف الفرقاء .

واوضح ان حكومته لن تدعم المنظمات الفلسطينية التي لا تعتبرها مخلصة للقضية الفلسطينيه

وقال : لقد قلنا ذلك صراحة لبعض زعماء المنظمات الفلسطينية الذين اخطأوا والذين يخطئون أحيانا . وقلنا أننا سنؤيدكم ما دمتم تساعدون قضيتكم .

وقال ان وحدة الصف العربي في البحث عن سلام في الشرق الاوسط لن تنهار بسبب خطوات معينة أو مبادرات تتخذها بعض الدول .

واضاف اننا سنواصل السعي الى سلام عادل وسنحقق ذلك عن طريق وحدة الصف العربي ولكن ليس في ظل مبادرة الرئيس السادات .

وقال ان الزعماء الهنود كانوا متفقين معه على ان السلام في الشرق الاوسط يعتمد على ثلاثة أمور هي انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة واعتراف اسرائيل بالحقوق الوطنيه للشعب العربي الفلسطيني وحقه في اقامة دولته على ارضه وانهاء حالة الحرب في المنطقة .

ومضى يقول أنه وجد وجهات النظر بينه وبين الزعماء الهنود متوافقه بشأن جميع المواضيع التي جرى البحث فيها وكانت مباحثاته مثمره ومفيده .

وزار الرئيس الاسد ومرافقوه بعد ظهر أمس تاج محل . وسيزورون أماكن اخرى قبل العودة الى دمشق يوم الاحد القادم .

وقد وقع البلدان أمس اتفاقا يهدف الى زيادة التبادل التجاري بينهما .

وحدد الاتفاق السلع التي يمكن للدولتين شراءها الواحدة من الاخرى

وعرضت الهند بيع الشاي والبن والتوابل والمطاط والبضائع الجلدية والمنسوجات والملابس والمواد الكيماويه والجوت والحديد والصلب وبضائع صناعية .

في رسالة شكر

التقدير والولاء واننا بمناسبة صدور ارادتكم الكريمة بتعييننا في هذا المجلس لندرك تمام الادراك خطورة الامانة التي اوكلتموها الينا وعظم المسؤولية التي حملتمونا اياها واننا لنسال المولى جل وعلا العون والهداية لنكون في مستوى ثقتكم معاهدين الله ان يظل هدفنا الاسمى في اقوالنا واعمالنا مرضاة الله ومصلحة الوطن العليا والحرص على ترجمة ميادئكم السامية في الشورى وتدعيم اركان الدستور واسداء النصيحه وتلمس ما يعيش في ضمائر اسرتكم الوفيه من حب لذاتكم وطموح غير محدود مؤمنين بان مجال العمل امامنا فسيح متخذين من رسالة الحسين الكبرى وقيادته الحكيمة المشعل الذي يضيء امامنا افاق المستقبل ويحفزنا على دروب الخدمة والجهد الموصول جاعلين تقوى الله عدتنا ومصلحة الوطن والامه اسمى غاياتنا وفوق كل اعتبار معتمدين بعد الله على اصالة اهدافكم وعلى دور المواطن الذي لا يقل اثرا وخطورة عن دور المسؤول .

منطلقين من ان الوطن في امس الحاجة الى كل ذرة جهد يبذلها الرجال والنساء وان معركة البناء تحتاج كل العقول والسواعد وكل الطاقات .

وفقنا الله لكل عمل صالح وقول سديد وموقف رشيد في ظل قيادة جلالتكم الرائدة الامينة .

رعى الله جلالتكم وسدد خطاكم في سبيل خير الاردن ورفعته ومجد العروبة والاسلام .

— الخادم المخلص احمد اللوزي
رئيس المجلس الوطني الاستشاري —

دايان في واشنطن

الاساسي من زيارة وايزمن للقاهرة هو اعطاء دفعة جديدة للاتصالات المباشرة التي قلت خلال الاسابيع الماضية اثر اختلاف وجهات النظر بين الرئيس السادات ومناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل وهي خلافات تتعلق بالتفسير الاسرائيلي للقرار رقم ٢٤٢

● وقال وايزمن في حديث لصحيفة — يديعوت احرونوت — نشر أمس ان هناك مسائل معينة يجب أن تتوضح قبل استئناف المباحثات مع الرئيس السادات والفريق أول الجمسي

ورفض ذكر اية تفاصيل .

واضاف قوله . . اذا لم يرتكب اي من الجانبين اخطاء واذا اتخذت الخطوات اللازمة فانا اعتقد ان السلام يصبح حتميا . الا انني لا اجرؤ على القول حتى أو كيف . . لكن من الاكيد اننا اقرب الى السلام منا الى الحرب .

الا انه اردف قوله ان المصريين لم يتقدموا باية اقتراحات منذ الخطاب الاساسي الذي القاه الرئيس السادات في الكنيست الاسرائيلي خلال زيارته التاريخية لاسرائيل في تشرين الثاني الماضي

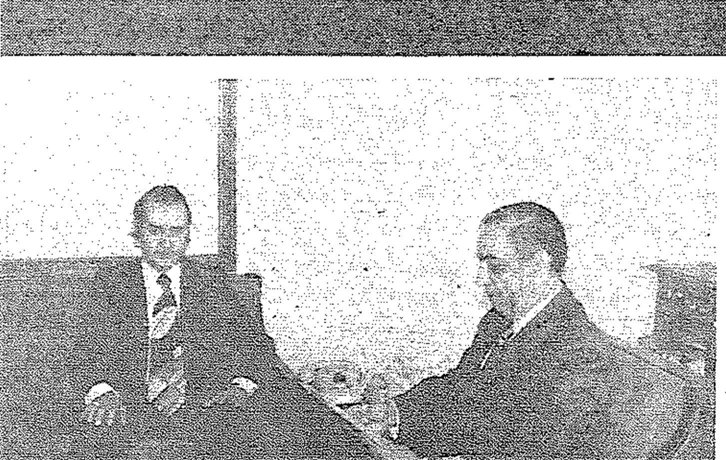
وقال : انني اعتبر الاتصالات بين القاهرة وتل ابيب من اهم التطورات في تاريخنا البالغ ٣٠ سنة .

● من جهة ثانية تاكد رسميا أمس في وزارة الخارجية الاميركية ان موشي ديان وزير الخارجية الاسرائيلية سيزور واشنطن في النصف الثاني من الاسبوع القادم . ويجري في الوقت الحالي اعداد تفاصيل زيارة العمل . ويسود الاعتقاد في وزارة الخارجية الاميركية بان ديان لن يمكث في العاصمة الاميركية اكثر من يومين .

وقال ديان ان زيارته لواشنطن معناها استئناف المفاوضات من أجل صياغة اعلان نوايا اسرائيلية — مصرية .

وأوضح ديان في حديث للتليفزيون الاسرائيلي احتمال ان يعرض المسؤولون الاميركيون مشروعهم أو ان يأتي اثرتون لدى عودته من القاهرة بمقترحات مصرية جديدة .

واوضح ديان ان دعوته لزيارة الولايات المتحدة ليست لها أية علاقة بالتفسيرات التي قدمتها الحكومة الاسرائيلية في بداية الاسبوع الحالي بشأن القرار رقم ٢٤٢ الصادر عن مجلس الامن .



سركيس يتسلم رسالة الحسين — صورة من — و.أ.أ. —

تسلم سركيس

الدقيق ونحن نؤيد ما يقوم به الاردن من خطوات ايجابية من تلاحم الامة العربية واعادة التضامن العربي الى ما كان عليه .

واشاد الرئيس سركيس بالجهود التي يبذلها جلالة الحسين من اجل قضايا العرب .

وصرح السيد المحيسن لمندوب وكالة الانباء الاردنية في بيروت بانه سلم رسالة من جلالة الحسين الى الرئيس اللبناني الياس سركيس تشتمل على ورقة عمل واقتراحات اردنية تتضمن شرحا مفصلا للاخطار التي تهدد الوطن العربي بكل اجزائه والتصورات الاردنية والوسائل التي يقترحها لمواجهة كافة الاخطار في المرحلة الحالية ضمن اطار العمل العربي الموحد الذي يتجاوز الخلافات ويركز على التصدي للخطط الصهيونية التوسعية ويستخدم جميع طاقات العرب وامكاناتهم العسكرية والاقتصادية والاعلامية والدبلوماسية لتحقيق هذا الهدف والخروج من المازق الذي تتردى فيه الاوضاع العربية .

هكذا هنا بالأصل



مع الحياة والناس

اشجار الشتاء

يقلم : امين شنار

وار هذا الوهج النديان فى عينيك ، لا يشمت بك العمى الظلمـــاء ..
لا تبح بالنبأ الصعب، ففي اذانهم وقر ، وفيصوتك رجفه
لا تحدثهم بما كان ، وما سوف يكون ..
لا تقل : « في خيمة الصحراء ، في فحمة ليل البشريه ،
قد رايت الالق المسكوب من عين السماء
مطرا يهمي ، صبيبا ، ملء اهداب الرمال
الغافيات »
لا تقل : قد كنت ضمآن ، وكان الدمع دائي ، والدواء
والتقينا — وزمان الشوق وعد ولقاء —
وسقاني جرعة من كوثر ..
فاذا بي : تورق الفرحة في قلبي ..
ويندي عمري ..
ويدب الخصب في ارضي الموات ..
ودعاني :
— كلما روعك اليتم ، تعال ..
كلما عضتك انياب المحال ..
نادني ، في حرقة العبد ، البي
مثل لمح البصـــر .. —
لا تقلها .
تذبل الرؤيا اذا قيلت ،
تموت ..
في صقيع النظرات الوثنيه
كشهاب ثاقب يسقط من اعلى الفضاء ،
ثم يغدو فى مهاوي الارض كفا حجريه .
وارها في صدرك المشبوب شوقا ورجاء
وليكن منك لها ماوى وقوت ..

● ★ ●

وصغير انت يا حبي ، صغير ما تزال
تلثغ الكلمة في قلبك سرا لا يقال
واماني عذابا لا تنال ..
فمتى يلقي بشير الركب في حضنك ثياك القميص
فاذا انت به ترتد مجلو البصيره ...
والرؤى تغدو علامات ، على الدرب ، منيره ؟؟؟

● ★ ●

قل له ، ان انت في يوم لقيته ،
انني باق على العهد ،
اعد اللحظات ...
في انتظاره
تلك ايامي .. كاشجار الشتاء
مثل آهـات اليتامى ..
صفقت ، وانتثرت
تفرش كل الطرقات
تمسح الغتمة ، والريح ،
وتبكي ...
وتصلي ...
في انتظاره ...

في الذكرى الثلاثين لمذبحة دير ياسين

مظاهرة في نيويورك تطالب بمحاكمة بيغن بصفته مجرم حرب



● لقطتان من المظاهرة ●

نيويورك — من عدنان الكاتب —

●● احياء للذكرى الثلاثين لمذبحة دير ياسين سار المتظاهرون العرب عبر شوارع مدينة نيويورك وهم يحملون اللافتات المعادية لاسرائيل . وعندما وصل المتظاهرون امام مقر البعثة الاسرائيلية لدى الامم المتحدة قدموا عرائض تدعو الى محاكمة مناحيم بيغن بصفته مجرم حرب .

وعقب المظاهره اقيمت صلاة للذكرى تحدث فيها ممثل منظمة التحرير الفلسطينيه لدى الامم المتحدة السيد زهدي لبيب الطرزي .

تل ابيب : اميركا غضت النظر عن عملية الغزو ولم توقف صفقات الاسلحة

تل ابيب — و.أ.ف — قال عيزر وايزمان وزير الحرب الاسرائيلي في حديث لصحيفة « يديعوت احرونوت » نشر امس ان الرئيس الاميركي كارتر ضغط على اسرائيل وغير من سير الغزو الاسرائيلي لجنوب لبنان .

واضاف قائلا ، وفور ان اتضح ان الاميركيين يفرضون علينا مغادرة المنطقة ويعملون على استبدالنا بقوات الطوارىء الدولية كانت لدينا مصلحة في ان تتولى هذه القوات السيطرة على اكبر مساحة ممكنة من الاراضي اللبنانية .

وقال وايزمان انه من الافضل ان ترابط هذه القوات على الضفة الشرقية لنهر الليطاني عن ان ترابط بالقرب من حدودنا .

ونفى وزير الدفاع الاسرائيلي نفيا قاطعا الانباء التي اشارت الى وقف صفقات الاسلحة الاميركية لاسرائيل .

واعترف وايزمان بان استخدام القنابل العنقودية الاميركية في لبنان كان خطأ ، والاميركيون على صواب من وجهة نظرهم . ومن الافضل في مثل هذه الحالات الاعتراف بالوقائع .

واضاف الوزير الاسرائيلي قائلا انني اعترف بانه عندما توليت مهام منصبي كنت اجهل اننا قد تعهدنا بعدم استخدام هذه القنابل الا في حالة وقوع حرب عامة . وذكر وايزمان انه اذا عرضت الولايات المتحدة ضمانات على اسرائيل لما كنت قد استبعدت مثل هذه المقترحات على الفور ولكنها لا يمكن ان تحل محل ضرورة امتلاك اسرائيل لوسائل دفاعها .

وقال وايزمان في ختام حديثه ان الولايات المتحدة في حالة سلام مع الاتحاد السوفياتي ولكن ذلك لايمنعها من اقامة ترسانة حربية هائلة .

رسالة الى سركيس من بومدين

بيروت — واف — تسلم الرئيس اللبناني الياس سركيس رسالة شفوية من الرئيس الجزائري هواري بومدين ولم يعرف شيء من مضمون الرسالة التي نقلها المطران ماكسيموس الخامس حكيم بطريرك الروم الكاثوليك ويذكر ان المطران حكيم قام مؤخرا بزيارة الى الجزائر .

طلب الافراج عن المتهمين بقتل السباعي

نيقوسيا — واف — طالب محامي الدفاع عن سمير خضر وحسين العلي المحكوم عليهما بالاعدام بتهمة القتل العمد ليوسف السباعي رئيس مجلس ادارة صحيفة « الاهرام » المصرية بتبرئة ساحة المتهمين .

وقد عارض ليفكوس كليريدس محامي الدفاع في مرافعته امام المحكمة العليا في نيقوسيا التي بحثت طلب استئناف محاكمة المتهمين صحة الحكم النهائي الذي اصدرته محكمة الجنايات غير العادية في نيقوسيا . كما شكك المحامي في صدق اقوال الشهود والتي تفيد بان احد المتهمين ادلى باعترافات ارادية تدينه مستندا في ذلك الى ان هذا المتهم لا يتقن اللغة الانجليزية اتقانا تاما بالقدر الذي يتيح له الاعراب عما يدور في ذهنه بسهولة .

الصينيون يكملون ما بداه السوفيات في الصومال

بكين — واف — علم امس من مصدر صومالي في بكين على اثر انتهاء زيارة الرئيس محمد سياد بري للصين ان الصين سوف تستانف تنفيذ المشروعات التي بداها الفنيون السوفيات في الصومال .

وتقضي اتفاقية التعاون الاقتصادي والفني التي وقعت بين الصين والصومال بصفة خاصة استكمال مشروعات الري التي كان الاتحاد السوفياتي قد شرع في تنفيذ احدها ثم توقف نتيجة لالغاء اتفاقيات التعاون بين مقديشيو وموسكو في تشرين الثاني ١٩٧٧ .

وذكر المصدر نفسه ان رئيس الدولة الصومالي لم يتعرض للمسائل العسكرية خلال مباحثاته مع المسؤولين الصينيين .

ولم تكن الدوائر الدبلوماسية في بكين تتوقع هذه الزيارة القصيرة التي اتت بعد الانقلاب الفاشل ضد حكومة الرئيس بري باسبوع واحد ولكن المصادر الصومالية كانت تتوقع هذه الزيارة منذ شهر كانون الاول الماضي .

المطران نعمه السمعان يرعى حفل منوعات في كلية تراسنطة

عمان — و.أ.أ. — رعى سيادة المطران نعمه السمعان حفلة منوعات اقامها قسم الروضة في كلية تراسنطة مساء امس بمناسبة قرب انتهاء العام الدراسي .

وقد تخلل الحفل رقصات تعبيرية وتمثيلية قام بتاديتها الاطفال وقد نالت اعجاب الحضور .

وكان سيادة المطران نعمه السمعان قد القى كلمة في بداية الحفل شكر فيها مدير الكلية واعضاء الهيئة التدريسية على الجهود التي يبذلونها في تربية الاطفال وتعليمهم .. كما شكر اولياء امور الاطفال لتعاونهم مع الكلية وحضورهم الحفل .

اسبوع الطفل الاصم العربي

عمان — و.أ.أ — بدأ امس اسبوع الطفل الاصم العربي الذي اقره الاتحاد العربي للهيئات العاملة ورعاية الصم في مؤتمره الذي عقد في دمشق في آذار الماضي .

وقد اعدت دائرة الشؤون الاجتماعية بالتعاون مع مختلف الهيئات الاجتماعية الخاصة برعاية الصم برامج وندوات لتعريف المواطنين بحجم هذه المشكلة وابعادها .

ويذكر ان دائرة الشؤون الاجتماعية تشرف على معاهد لرعاية الصم تضم حوالي ٢٢٠ معوقا .

كل يوم .

اللعبة الجديدة — القديمة

.. خطر .. خطر .. خطر هذا الذي يدور وراء ظهر الاهتمام العربي بقضية المصير . فاللعبة الجديدة — القديمة ، مطروحة الان « كحل وسط » لانقاذ المبادرة من الجليد الذي وقعت فيه المباحثات المصرية — الاسرائيلية ، وكان المطلوب من واشنطن ايجاد حاول للتعنت والغطرسة الاسرائيليين ، وكان المطلوب من القاهرة — والعرب — الالتقاء في وسط الطريق بالتنازل المستمر . للوصول الى الموقف الاسرائيلي الثابت .

اللعبة الجديدة — القديمة المطروحة الان هي :

● مباحثات مصرية — اسرائيلية في موضوع سيناء مع اعلان مبادىء لا تخرج عن قرار ٢٤٢ يمكن لبيغن ان يفسرها في المستقبل كما يفسر الان قرار ٢٤٢ .

● طالما ان علاقة الضفة الغربية بالاردن « لم تكن شرعية قط » وان علاقة مصر بغزة هي « علاقة حكم عسكري » فان البحث في موضوع الضفة الغربية وقطاع غزة يمكن ان يكون موضوعا مختلفا ، بحيث يتم بحثه بعد اتفاقية سيناء وضمن « الحدود الامنة لاسرائيل » وضمن تفسير « الانسحاب من اراض محتلة » .

● وطالما ان سوريا « غير مهتمة » بالبحث مع اسرائيل في موضوع الجولان فانه لا مجال لتقديم اية مقترحات حوله .

اذن، اللعبة جديدة — قديمة في تجزئة الحل كما طرحها كيسنجر بعد اتفاقية فك الارتباط الثانية ، وهي ذاتها اللعبة التي كانت مطلوبة في مؤتمر جنيف المؤلف من اربعة وفود عربية تناقش اربعة قضايا مختلفة .

.. هذه هي خلاصة الانباء الاولية للاقتراح الاميركي المنتظر ان يحمل ملامحه اثرتون ، ويتباحث فيه الرئيس كارتر مع بيغن في مطلع الشهر القادم لدى زيارته واشنطن ، ويحاول الاميركيون اخذ موافقة موسكو عليه في رحلة فانس المقبلة للاتحاد السوفياتي .

نقول مرة اخرى .. نحن بحاجة الى موقف عربي يستبق اللعبة ، ويطرح بديلا واضحا لها . فالخوف كل الخوف ان يكون الوضع العربي الحالي مدخلا الى اللعبة .

طارق مصاروة

تدريب السعوديين على الطائرات ف — ١٥ يستغرق عامين ...

واشنطن — واف — يرى خبراء البنتاغون ان فترة عامين لازمة لتدريب الطيارين السعوديين في الولايات المتحدة على المقاتلة الاميركية من طراز ف — ١٥ وهي نفس الطائرة التي وعدت حكومة كارتر باعطاء ستين واحدة منها الى المملكة العربية السعودية .

ومن اجل تسهيل عمل الطيارين السعوديين الذين تبلغ فترة تدريبهم ثلاثة امثال مدة تدريب الطيارين الاميركيين يرغب السلاح الجو الاميركي في اعادة طبع نشرات التدريب على الطائرة ف ١٥ بلغة انجليزية اسهل كما يعتزم البنتاغون ارسال ستمائة من الفنيين الاميركيين الى المملكة العربية السعودية لضمان استخدام هذه الطائرات المقرر ان تشحن العشر الاوائل منها عام ١٩٨١ اذا ما وافق الكونغرس على ذلك .

والمعروف ان اسرائيل وعددا كبيرا من البرلمانيين الاميركيين يحتجون على عزم الرئيس الاميركي جيمي كارتر على ارسال ستين طائرة مقاتلة من طراز ف — ١٥ الى المملكة العربية السعودية وخمسين طائرة من طراز ف — ٥ الى مصر .

الدستور
تصدر عن
الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام ● رئيس التحرير محمود الشريف
مدير الادارة طارق مصاروه
مدير التحرير عبد السلام الطراونة
المحرر المسؤول محمد الجيلاني